

Éditos

En route pour cette 13^{ème} édition !

Avis à tous les petits et grands lecteurs, rêveurs, dévoreurs, picoreurs, curieux et explorateurs d'œuvres foisonnantes et colorées, ceux qui ont gardé un grain d'enfance, ceux dont les histoires et les illustrations de toutes formes font pétiller les yeux et les oreilles, ... venez faire LE plongeon littéraire de l'automne à Schillick on carnet !

Chacun à son rythme profitera des rencontres avec les artistes, les intervenants, les maisons d'édition et les partenaires lors du grand week-end. Les univers aux imaginaires sans frontière et à la diversité engagée se déploient sans limites pour un plaisir sans cesse renouvelé et partagé. Grâce à la collaboration avec la librairie Totem, aux ateliers multivitaminés et aux expositions, la Briqueterie se fera à nouveau l'écrin d'accueil de tous les publics et des talents enthousiastes et passionnés.

Sara Sghaier
Directrice artistique de l'événement

Depuis sa création, Schillick on carnet porte une conviction forte : celle que la littérature jeunesse n'est pas un genre mineur, mais un territoire d'exploration sensible, un lieu où se fabrique une conscience du monde, où naissent les premières émotions esthétiques, les premiers élans critiques.

C'est un salon qui, d'année en année, grandit avec son public. Les enfants d'hier sont devenus les adolescents d'aujourd'hui, et nous avons choisi de continuer l'aventure avec eux. Leur curiosité, leur regard parfois abrupt, souvent juste, méritaient qu'on leur consacre un espace à part entière. C'est tout le sens de cette édition 2025, plus que jamais tournée vers la littérature ado, ses univers graphiques, ses écritures engagées, ses passerelles avec la société.

Un prix littéraire co-construit avec trois classes du territoire, les jeunes du Conseil municipal et l'association Livres, une journée professionnelle consacrée aux pratiques de lecture des ados, un mangaka, des illustrateurs et illustratrices, des échanges critiques... Schillick on carnet s'ouvre comme un laboratoire joyeux d'idées, de récits, d'imaginaires en mouvement.

Mais ce salon n'est pas qu'une fête des livres. C'est aussi un lieu de lien et de transmission, un espace de reconnaissance artistique, de dialogue entre générations, de coopération avec les écoles, les associations, les communes voisines, les institutions culturelles. C'est un projet politique au sens noble : celui de construire, avec les habitants, une ville plus sensible, plus curieuse, plus cultivée.

Cette ambition vient d'être saluée par un prix national remis par la Sofia dans la catégorie « engagement ». Une reconnaissance d'autant plus précieuse qu'elle émane du vote de 8000 professionnels du livre. Nous en sommes fiers, mais surtout, cela nous conforte dans notre volonté de tenir bon, malgré un contexte de raréfaction des financements publics.

Je remercie chaleureusement nos partenaires fidèles : institutions, mécènes, associations, artistes, agents municipaux, qui rendent cette aventure possible. Et je vous invite, toutes et tous, à venir feuilleter le monde avec nous.

Danielle Dambach
Maire de Schiltigheim
Présidente déléguée à l'Eurométropole de Strasbourg

Nathalie Jampoc-Bertrand
Adjointe à la Culture, aux Participations Citoyennes et à la Politique de la Ville
Vice-Présidente de l'Eurométropole de Strasbourg

SOC'Ados

un prix littéraire pour les 12-15 ans

WHAOUW!

À l'occasion de la 13^e édition de **Schillick on carnet**, la Ville de Schiltigheim lance SOC'Ados, un prix littéraire destiné aux jeunes de 12 à 15 ans.

L'objectif est de faire de la lecture un moment de découverte, d'échange et de réflexion.

Dès septembre 2025, des collégien·nes de 5^e et de 3^e de Schiltigheim et Bischheim, ainsi que des jeunes engagés au sein du Conseil Municipal des Jeunes ou de l'Association Livres, ont embarqué dans un parcours littéraire original.

Pendant deux mois, ils découvrent une sélection de six ouvrages (roman, manga, BD.), tous signés par des artistes invités au salon en novembre. Lectures, échanges, rencontres et ateliers rythmeront l'aventure, aux côtés de l'illustrateur Benjamin Strickler, parrain de cet événement.

Le jury se réunit mi-novembre pour élire son coup de cœur. Le prix SOCAdos sera remis lors de la journée de clôture de Schillick on carnet le **dimanche 16 novembre à 11h30 à la Briqueterie**.

Un projet qui met les jeunes au cœur de la création littéraire et qui fait des livres un terrain de jeu, d'émotions et d'idées !

Spectacle



L'Amie

La Soupe Compagnie

D'après l'album de ICINORI - Éditions La Partie - 2024

Marionnettes - Ombres

France - 35 min

Dès 2 ans

Sam. 15 nov. 9h30, 11h, 15h

Dim. 16 nov. 9h30, 11h, 15h

→ **Brassin**

Tarifs

Plein **10€**

Adhésion **9€**

Super réduit : - de 25 ans et adhésion **8€**

Jeune - 18 ans **7€**

Billetterie

billetterie.ville-schiltigheim.fr

Part téléphone : 03 88 83 84 85 - Paiement CB sécurisé

Au guichet : 15a rue Principale à Schiltigheim

aux horaires d'ouverture

Sur place 30 min avant la représentation

Ateliers / Animations

Dès 2 ans, des ateliers et des animations sont accessibles pour éveiller curiosité et créativité ! À travers des séances de lecture, des ateliers graphiques et sensoriels, les enfants pourront découvrir le plaisir des livres et des histoires tout en s'amusant.

Venez partager avec eux des moments créatifs, et laissez-les plonger dans l'univers merveilleux de l'illustration jeunesse !

Animations

→ **La Briqueterie - grande salle**

Entrée libre

sans inscription

Bulle de lecture

ven. 14 nov. 17h>19h

sam. 15 nov. 10h>18h

dim. 16 nov. 10h>17h

Un espace pour se poser, ouvrir un livre et plonger dans les histoires !

★ Les conteuses de l'Association Livres animeront de petits moments de lecture samedi et dimanche.

Jeu de piste

ven. 14 nov. 17h>19h

sam. 15 nov. 10h>18h

dim. 16 nov. 10h>17h

Pars à l'aventure au milieu des livres et des illustrations ! Et cherche les bonnes réponses aux énigmes.

Il suffit de rester curieux et de feuilleter les livres ! Idéal pour entrer dans les univers éclectiques des illustrateurs en attendant les signatures.

Fresque collective

Étudiants de la Haute École des Arts du Rhin

- Parents bienvenus !

sam. 15 nov. 11h>12h / 15h>17h

dim. 16 nov. 11h>12h / 14h>16h

Viens participer au dessin de la fresque géante sur la scène !

Loge à histoires

→ **La Briqueterie , Espace ateliers N-1**

Entrée libre sur inscription

inscription au point d'accueil Infos 15 min avant, dans la limite des places disponibles

Balades d'automne

Augusta, Irma, Karine et Régine

Assistantes maternelles

© 20 min

sam. 15 nov. 10h45

Histoires d'automne en chant, signe, théâtre et contes animés.

Histoires à écouter pour les tout petits minis

Les élèves de l'école d'orthophonie

© 20 min

sam. 15 nov. 11h30, 16h30, 17h15

dim. 16 nov. 10h45, 15h30, 16h15

Venez écouter des histoires fantastiques d'ici et d'ailleurs.

Lectures signées

Association Lire et faire lire

Emeline Maciaszek

Médiatrice en langue des signes française

Lecture traduite en Langue des Signes Française

© 20 min

dim. 16 nov. 14h, 14h45

Partez à l'aventure dans des mondes illustrés, en mains et en signes !

Le OFF du salon

→ **Médiathèque Frida Kahlo**

Entrée libre

Atelier « Des histoires de kamishibai »

En partenariat avec la HEAR

dim. 16 nov. 14h30>16h30

Histoires illustrées défilant dans le kamishibai, théâtre japonais enchanteur.

La Médiathèque Frida Kahlo est exceptionnellement ouverte le dimanche 16 nov. de 14h à 18h !

Ateliers

→ **La Briqueterie , Espace ateliers N-1**

Entrée libre

La présence des parents pendant l'atelier est laissée à la discrétion de l'intervenante.

Entrer dans les albums jeunesse

Bénévoles des CEMÉA Grand Est

© 15 à 30 min - Parents bienvenus

sam. 15 nov. 10h15>12h15 / 14h30>17h30

dim. 16 nov. 10h15>12h15 / 14h30>16h45

En continu, sans inscription dans la limite des places disponibles.

→ **Studio de danse**

Entre pas à pas dans les images des livres du salon par une série de petits ateliers ludiques !

Atelier Reliure Pliée

Cécile Coyez - Relieur d'art

© 30 min - Parents bienvenus

sam. 15 nov. 10h15>12h15 / 14h>17h

dim. 16 nov. 10h15>12h15 / 14h>16h30

En continu, sans inscription dans la limite des places disponibles.

→ **Studio de danse**

Un pli, des rubans : une feuille de papier devient livre à créatures ! Tu pourras ensuite les dessiner lors de l'atelier de Cécile Jeanson.

Atelier au choix avec la reliure cousue.

Le carnet de l'invisible

Cécile Jeanson - Illustratrice

© 30 min à 1h - Parents bienvenus

sam. 15 nov. 10h30>12h30 / 14h15>17h15

dim. 16 nov. 10h30>12h30 / 14h15>16h45

En continu, sans inscription dans la limite des places disponibles.

→ **Studio de danse**

Sur les carnets réalisés à l'atelier reliure, dessine des créatures farfelues et invisibles du monde caché.

Fabrication d'encres végétales

Lucie Broisin Schoch

La pigmentière

© 1h30 - Parents bienvenus

sam. 15 nov. 14h, 16h

Sur inscription au point d'accueil Infos dès 15 min avant et dans la limite des places disponibles

→ **L'allée**

Crée des encres naturelles à partir de fruits et légumes !

Marque-pages en aquarelle et calligraphie

Armande Forst - Artiste peintre

© 1h

sam. 15 nov. 14h30, 16h

dim. 16 nov. 10h45, 13h45, 15h30

Sur inscription au point d'accueil Infos dès 15 min avant et dans la limite des places disponibles

→ **Le vestiaire**

Raclette, tampons et calligraphie : crée des aquarelles sans peinture.

Expos

L'École des Arts s'expose !

→ **La Briqueterie**

Entrée libre

Venez découvrir les premiers projets réalisés en ce début d'année aux ateliers d'Arts Plastiques dirigés par Juliette Boulard à l'Ecole des Arts. Ouvrez les yeux !

Forêt de rêves

→ **Le Brassin**

Exposition à ciel ouvert

Née de la rencontre entre sept illustrateurs et illustratrices invités lors de la 11^e édition de Schillick on carnet et des rêves collectés auprès des habitantes durant la résidence menée par Est Ouest Théâtre entre 2020 et 2023, l'exposition Forêt de Rêves s'invite dans la ville !

Gravure sur plaque de gomme

Léa De Ruffray - Illustratrice

© 1h30 - Parents bienvenus

sam. 15 nov. 10h30, 13h45

dim. 16 nov. 10h30, 13h30

Sur inscription au point d'accueil Infos dès 15 min avant et dans la limite des places disponibles

→ **Le carré**

Initie-toi à la gravure sur gomme et crée ta carte !

Atelier Reliure cousue

Cécile Coyez - Relieur d'art

© 30 min

sam. 15 nov. 10h15>12h15 / 14h>17h

dim. 16 nov. 10h15>12h15 / 14h>16h30

En continu, sans inscription dans la limite des places disponibles.

→ **Studio de danse**

Et si réaliser un petit carnet cousu était un jeu d'enfant ? Tu pourras ensuite y insérer les créatures de l'atelier de Cécile Jeanson.

Atelier au choix avec la reliure pliée.

Sérigraphie ton manga

Tôt ou t'Art et Marie Baudinet-Arnold

Artiste plasticienne

© 30 min à 1h

sam. 15 nov. 16h>17h30

En continu, sans inscription dans la limite des places disponibles.

→ **Studio de danse**

Découvre la sérigraphie et crée un manga collectif.

Des bulles pour raconter

Bénévoles des CEMÉA Grand Est

© 1h30

sam. 15 nov. 11h

dim. 16 nov. 11h, 14h30

Sur inscription au point d'accueil Infos dès 15 min avant et dans la limite des places disponibles

→ **L'escalier**

Par la bande-dessinée, initie-toi au dessin et découvre comment on construit un récit.

Fabrique ton rêve

Léa De Ruffray - Illustratrice

© 1h30

sam. 15 nov. 15h45

dim. 16 nov. 15h15

Sur inscription au point d'accueil Infos dès 15 min avant et dans la limite des places disponibles

→ **Le carré**

Dessine ton rêve en silhouettes puis transforme-les en bougeoir.

13^e Salon de l'illustration et du livre jeunesse



14-15-16 nov. 2025

Entrée libre → Briqueterie



Salon de l'illustration et du livre jeunesse

programme détaillé en ligne

→ **La Briqueterie**

Avenue de la 2^e Division Blindée
Bus C9 et 60 - Arrêt Écrivains
Bus 50 - Arrêt Collège Leclerc

Bar - Restauration sur place avec Y Olé!

→ **Le Brassin**

38 rue Vendenheim
Spectacle **L'Amie**
par **La Soupe Compagnie**
Accès 30 min avant le spectacle
Bus C3 et 60 - Arrêt Maison Rouge
Tram B - Arrêt Futura Glacière

Direction de la culture
15a rue Principale
67300 Schiltigheim
03 88 83 84 85
culture@ville-schiltigheim.fr



Pensez aux mobilités douces !

L'illustration

Barroux

Dernières parutions

Si j'étais un oiseau

Éditions Little Urban - 2025

Libre comme l'air

Éditions Kaléidoscope - 2025

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>12h / 12h45>18h

dim. 10h>13h30 / 14h15>17h

#poésie urbaine

#dessiner sans fin

Maud Begon

Dernières parutions

Ombrelaine

Textes de Manon Fargetton

Éditions Milan - 2024

Aux douceurs enchantées, T1 à 5

Texte d'Aurélié Gerlach - 2022-2025

Félicien le cochon magicien, T1 et 2

Texte de Christian Oster

Éditions Albin Michel - 2024, 2025

La mécanique des rêves, FolkLore

avec Loïc Clément et Anne Montel

Éditions Dargaud - 2025

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>12h45 / 13h30>18h

dim. 10h>12h45 / 13h30>15h30

#filles bien décidées à en découdre

#animaux #rigolo #végétal

Enzo Berkati

Dernière parution

Mauvais Monstre, T3

Éditions Glénat - 2025

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>12h / 12h45>18h

dim. 10h>13h30 / 14h15>17h

#cartoonesque

#rond

#comique

Dieter Braun

Dernières parutions

Le dictionnaire des dinosaures

Éditions Milan - 2024

Les Avions

Éditions Kimane - 2024

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>13h30 / 14h15>18h

dim. 10h>12h45 / 13h30>17h

#géométrie

#minimalisme

#animaux

#retro

illustrateur
allemand

illustrateur
d'affiche

Tony Concrete

Dernière parution

Majo No Michi, le sentier des sorcières Tome 1

Éditions Dargaud - 2024

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>13h30 / 14h15>18h

dim. 10h>13h30 / 14h15>17h

#manga

#velo

#magie

Marie Dorléans

Dernières parutions

La Couverture

Texte et illustration - Éditions du Seuil - 2024

Pagaille en Pagales

Texte et illustration - Éditions Sarbacane - 2024

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>12h45 / 13h30>18h

dim. 10h>12h / 12h45>17h

#décalé

#nature

#fantaisie

#motifs

Julie Escoriza

Dernière parution

De vert en vers

Éditions La Joie de Lire - 2024

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>13h30 / 14h15>18h

dim. 10h>12h / 12h45>17h

#couleurs

#joie

#poésie

Adrien Parlange

Dernière parution

Un abri

Éditions La Partie - 2024

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>13h30 / 14h15>18h

dim. 10h>12h / 12h45>17h

#théâtre

#idées

#animaux

Elsa Fouquier

Dernière parution

Mon grand imagier d'éveil musical

Éditions Gallimard Jeunesse - 2025

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>12h45 / 13h30>18h

dim. 10h>12h / 12h45>15h30

#bébé

#couleurs vives

#musique

Anne Percin

Dernières parutions

Point de côté

Réédition aux Éditions du Rouergue Jeunesse

- 2025

Les loups de Babylone

Éditions La manufacture de livres - 2024

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>12h / 12h45>18h

dim. 10h>13h30 / 14h15>17h

#romans réalistes et sociaux

#humour

#incartades du côté de la littérature

policière et historique

Frédéric Pillot

Dernière parution

Le dernier des Mohicans

Éditions Sarbacane - 2025

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>12h45 / 13h30>18h

dim. 10h>12h45 / 13h30>17h

#lumière

#magie

#onirisme

Léo Righini-Fleur

Dernières parutions

C'est toi qui choisis ! - Où est la sorcière ? et

C'est toi qui choisis ! - Où va le pirate ?

Éditions Albin Michel Jeunesse - 2025

Milieus extrêmes - Les Exploits de la nature,

Éditions Albin Jeunesse - 2025

Rencontres et signatures

sam. 10h>12h / 12h45>18h

dim. 10h>12h45 / 13h30>17h

#couleurs vives

#enfance

#ludique et pédagogique

David Sala

Dernière parution

Hansel et Gretel

Éditions Castermann - 2023

Rencontres et signatures

ven. 17h>19h

sam. 10h>13h30 / 14h15>18h

dim. 10h>13h30 / 14h15>17h

#couleurs

#imaginaire

#changeant

L'édition

À l'occasion de la 13e édition du Salon de l'illustration et du Livre de Jeunesse, six maisons d'édition indépendantes, audacieuses et engagées sont à l'honneur.

Chacune, par sa sensibilité et sa ligne éditoriale singulière, enrichit le paysage de la littérature jeunesse contemporaine.

Accès Éditions est pionnier dans les ressources pédagogiques et la transmission du plaisir d'apprendre.

Les Éditions du Pourquoi pas ? éveillent la curiosité et invitent à questionner le monde.

Éditions Panthera sont résolument tournées vers l'imaginaire et la créativité graphique.

Kidikunst où l'art, l'humour et la découverte se rencontrent pour les plus jeunes lecteurs.

Le Cosmographe est une maison voyageuse explorant les liens entre science, nature et poésie.

Les Éditions Caurette sont spécialisées dans l'illustration et la bande dessinée d'artistes d'exception.