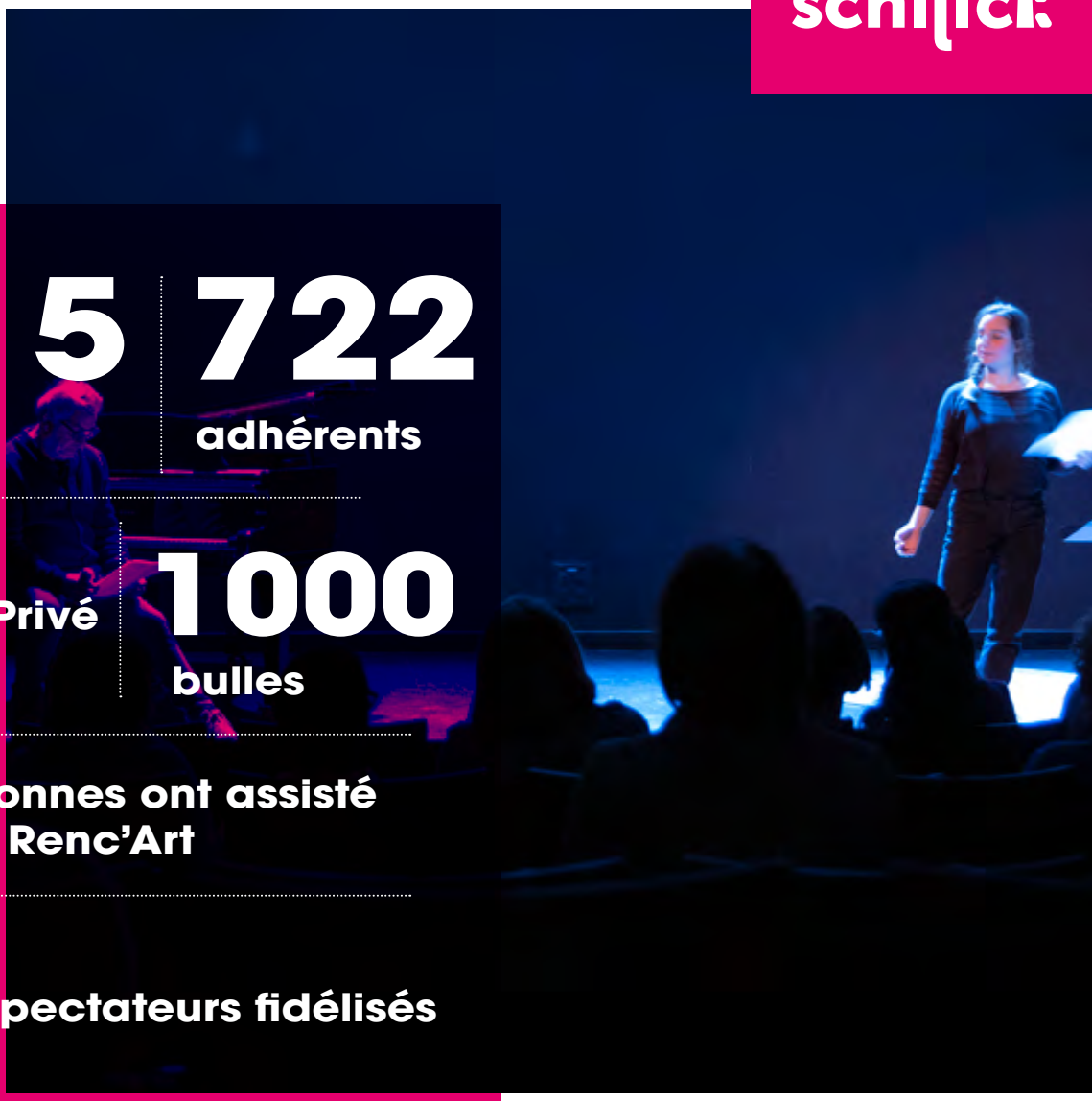
JANVIER
FÉVRIER
MARS 2025

culturZINE

LE MAGAZINE DU SERVICE CULTUREL

schilick



3461 billets

5 722 adhérents

1 Molière du Théâtre Privé

1000 bulles

197 personnes ont assisté à un Renc'Art

2745 spectateurs fidélisés

* CHIFFRES 1ER SEPTEMBRE 2024 > 28 FEVRIER 2025

une saison culturelle VIVANTE ET ENGAGÉE

la culture en actions AUPRÈS DE TOUS LES PUBLICS

ACTIONS CULTURELLES DANS LES ÉCOLES

Chaque mois de janvier marque un moment clé de la saison d'action culturelle : le lancement des actions scolaires ! Bien que certaines aient lieu dès l'automne, l'activité s'intensifie particulièrement durant l'hiver. En cette rentrée, l'équipe de médiation se mobilise pour faire découvrir le slam aux élèves de cycle 3 à travers le spectacle *Le Petit Prince Slam* pour créer une fresque recyclée sur le Grand Nord en maternelle, avec *La Grande Traversée d'Anoki* pour initier à l'audiodescription, avec *Les Yeux de Taqqi* pour organiser des séances sur la discrimination à l'écran pour les collégiens et lycéens et aborder la question du harcèlement avec La Bête Noire et UnisCité dans le cadre de *Tarag !*

HARCÈLEMENT ? PARLONS-EN !

En collaboration avec UnisCité et le service Enfance/Jeunesse, le service culturel propose aux écoles et collèges assistant au spectacle *Tarag !* une animation de prévention contre le harcèlement : La Bête Noire.

Conçu par la Communauté Européenne d'Alsace, ce jeu de rôle invite les jeunes à se glisser successivement dans différents rôles et situations de harcèlement, afin de favoriser l'identification, d'encourager le dialogue et de s'exercer à réagir de manière appropriée, qu'ils soient victimes, témoins ou auteurs.

Cette initiative vient enrichir le cycle de théâtre-forum déjà mis en place au lycée Aristide Briand, au collège Leclerc et à la Mission Locale Relais Emploi de Schiltigheim/Bischheim, dans une démarche visant à mailler le territoire d'actions concrètes pour ouvrir le dialogue sur les situations difficiles vécues par les jeunes.

ACCESSIBILITÉ

Depuis novembre et jusqu'en février, la médiatrice culturelle Louisa Nehlig intervient à l'école élémentaire Rosa Parks, dans deux classes accueillant des élèves mal ou non-voyants. pour permettre aux élèves en situation de handicap de participer, dans le cadre de la venue au spectacle de leur classe, à la création d'une audiodescription du spectacle *Les yeux de Taqqi*.

Cette technique permet de raconter, via un casque individuel, ce qu'il se passe sur scène en temps réel. Ce dispositif sera disponible pour le public d'une séance scolaire et de la séance tout public du samedi 1er mars. Le spectacle *Les yeux de Taqqi* conte justement le récit initiatique d'un enfant aveugle dans une tribu inuit, l'occasion parfaite de parler de handicap par le biais de l'art avec les jeunes.

AD

INCROYABLE revue scoute

ACTUALITÉS - HUMOUR ET PAILLETTES

La Revue Scoute, spectacle satirique incontournable, mêle humour, musique et actualité pour le plus grand plaisir du public. Accueillie chaque année à Schiltigheim depuis de nombreuses années, elle est devenue un rendez-vous culturel attendu.

Avec son ton décalé et ses sketches incisifs, la troupe brosse un portrait drôle et piquant de la société. Un moment de divertissement garanti, où l'esprit critique rime avec éclats de rire !

galerie PHOTOS

Photographies > Acte 5 - Strasbourg Photo - Photographe Strasbourg

l'école des arts EN SCÈNE

renc' ART

Lors du 6e Renc'art du 24 janvier 2025, intitulé PLONGÉE AU COEUR DE LA LUMIÈRE, Maëlle Payonne, créatrice lumière, a révélé au public les secrets et l'importance de la lumière en scène, en collaboration avec les enseignants de Théâtre de l'École des Arts et Joël Martin, régisseur lumières. Cet événement interactif s'est conclu par une lecture musicale avec Hana Laheurte Rodier, accompagnée au piano par Yvan Helstroffer, sous la direction de Dominique Jacquot et les lumières de Maëlle Payonne.

Pour le 7e Renc'Art du 28 février 2025, la Médiathèque Frida Kahlo et l'École des Arts de Schiltigheim proposent un voyage dans l'univers de Pablo Picasso à travers le film *LE MYSTÈRE PICASSO*. Ce documentaire dévoile le processus créatif de l'artiste, montrant la naissance d'œuvres, trait après trait, couleur après couleur, et explore le lien entre geste et inspiration.

RENC'ART *Conférence/rencontre organisée par l'École des Arts pour tous les élèves sur des thèmes en lien avec les arts.*

spectacle DES ENSEIGNANTS

retrospective

LA PAVANE DE L'ÉCOLE DES ARTS

Cette année, l'École des Arts a présenté sa Pavane au Cheval Blanc !

A l'occasion du centenaire de la disparition de deux compositeurs majeurs français, Gabriel Fauré et Erik Satie, les enseignants se sont inspirés de leur musique et de leur imaginaire pour offrir au public venu nombreux, un moment particulier entre élégance, surprises et poésie.

pratiques artistiques AMATEURS

NUIT DE LA CHANSON

SAMEDI 22 MARS AU BRASSIN
Avec ZARTAM en collaboration avec l'Atelier des Malteries

Entrée libre

Sur la thématique «Femmes, femmes, femmes !», les artistes amateurs sont invités à venir chanter, dire des textes, slamer, en toute simplicité et convivialité le samedi 22 mars 2025 à 20h, au Brassin à Schiltigheim !
+ d'informations > zartam@ville-schiltigheim.fr

médiation culturelle EN ACTIONS

résidence ARTISTIQUE

FACILE À LIRE, FACILE À ILLUSTRER !

RÉSIDENCE ILLUSTRÉE

Depuis septembre, les illustratrices Amélie Dufour et Juliette Boulard accompagnent chacune respectivement un groupe d'adultes de l'APEDI et d'aprenants FLE du CSF Victor Hugo pour la création d'ouvrages collectifs, textes et illustrations. Ces deux recueils seront imprimés en une cinquantaine d'examplaires.

La sortie de la résidence *Facile à lire, facile à illustrer !* aura lieu le 21 mars 2025 à 14h lors des Rencontres de l'illustration - du 20 mars au 6 avril 2025 - à la Médiathèque Frida Kahlo.

Au programme :
> Présentation et dédicaces par les participants aux ateliers des deux ouvrages collectifs réalisés
> Vernissage de l'exposition des dessins originaux
> Temps convivial / verre de l'amitié
En plus de ces temps avec les participants et dans le cadre des Rencontres de l'illustration, les illustratrices Juliette Boulard et Amélie Dufour animeront chacune un atelier autour de la peinture :
> le 29 mars à 15h-16h30 : atelier avec Juliette Boulard (ados-adultes à partir de 12 ans)
> le 2 avril à 14h30-16h30 : atelier avec Amélie Dufour (enfants à partir de 6 ans)

découvertes CULTURELLES

EN QUÊTE DE SOI

Depuis le mois de janvier, trois ateliers de pratiques artistiques sont proposés gratuitement aux personnes accompagnées par les structures sociales des territoires de Schiltigheim et Bischheim.

Ce projet vise à encourager la participation à la vie culturelle, renforcer la confiance en soi et favoriser les rencontres entre les participants de différents horizons. Il a été réalisé en lien avec le Centre Communal d'Action Sociale et le service culturel de la ville de Bischheim, le Centre Communal d'Action Sociale et la Direction de la Culture de la la Ville de Schiltigheim, les Centre Sociaux et Culturels Léo Lagrange et Victor Hugo et l'UTAMS.

Les ateliers ont lieu jusqu'en mars à la Médiathèque Frida Kahlo de Schiltigheim et au Sapin Vert à Bischheim.

galerie RETROSPECTIVE

SCHILICK 100% CULTURE

Parce que la culture rayonne sur le territoire, tous les publics sont invités
à vivre une expérience unique et sensible
aux quatres coins de la ville et tout au long de l'année !

Omar Perry le 11.01.2025 au Cheval Blanc

Yoann Loustalot le 14.01.2025 au Cheval Blanc

Raus aus dem Haus le 17.01.2025 au Brassin

Mini Partie par Paulo, élève de Michel Calvayrac
à l'Ecole des Arts avec Yvan Helstroffer au piano le 14.01.2025

Le Petit Prince Slam !
le 1e.02.2025 au Brassin

vie associative LOCALE

DU 14/02 AU 23/02

THÉÂTRE ALSACIEN DE SCHILTIGHEIM

WAS HAN M'R EM LIEWE GOTT GEMÀCHT ?

EN ALSACIEN SURTITRÉ EN FRANÇAIS BRASSIN

> Comédie adaptée en alsacien d'Agnès Biehler
> D'après le film *Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu ?* de Philippe de Chauveron
> Mise en scène par Christophe Welly

De 6€ à 13€ - Durée 2h15
www.webatas.fr

agenda SAISON CULTURELLE

JUSQU'AU 02/03
LA REVUE SCOUTE
HUMOUR - Briqueterie

01/03
LES YEUX DE TAQQI COMPLET
Cie PanamePilotis
MARIONNETTES DÈS 4 ANS - Brassin

07/03
LES MIGRANTES
Cie Rodéo d'âme
THÉÂTRE ET MUSIQUE - Cheval Blanc
Dans le cadre de la Journée Internationale des Droits des Femmes

11/03
ÉMILIE SIMON
POLARIS
POP - Briqueterie

13/03
L'ATELIER DE CONSTRUCTION
MANUEL DE MONTAGE POUR FILLES ET GARÇONS
Cie Grand Boucan
THÉÂTRE DÈS 10 ANS - Brassin

14/03
BBCC
MICHAEL
META SPACE OPERA DE BOULEVARD
+ 1ÈRES PARTIES
TIOKLU
PUZZLE POP
CLÉMENT VISAGE
POP ÉLECTRONIQUE
Briqueterie

21/03 COMPLET
LARS DANIELSSON ET GREGORY PRIVAT
DUO
JAZZ - Cheval Blanc

22/03
4211 KM
Cie Nouveau Jour
THÉÂTRE DÈS 12 ANS- Briqueterie
+ Molière 2024 *Révélation féminine*
Molière 2024 du Théâtre privé
Prix du public
et Mention spéciale du prix Théâtre 13 – 2022

22/03
LA NUIT DE LA CHANSON
ZARTAM
ATELIERS DES MALTERIES
Brassin

25/03
JOHN SCOFIELD TRIO
UNCLE JOHN'S BAND
JAZZ - Briqueterie

26/03
TARAG !
Cie des Passages
THÉÂTRE DÈS 8 ANS - Brassin

29/03
VEN
Cie Si Seulement
CIRQUE DÈS 3 ANS - Briqueterie

culturZINE

LE MAGAZINE DU SERVICE CULTUREL

À BIENTÔT DANS NOS SALLES !

SCHILTIGHEIM CULTURE
15A RUE PRINCIPALE
HORAIRES D'OUVERTURE
LUNDI ET MERCREDI 9H - 12H ET 14H - 17H30
MARDI ET JEUDI 14H - 17H30
VENDREDI 9H - 14H

03 88 83 84 85
CULTURE@VILLE-SCHILTIGHEIM.FR

ÉCOLE DES ARTS
9 RUE DES POMPIERS
HORAIRES D'OUVERTURE
LUNDI - MARDI - JEUDI ET VENDREDI 13H30 - 17H
MERCREDI 9H - 12H30 ET 13H30 - 17H
SAMEDI 9H - 12H30

03 88 18 86 59
ECOLEDESARTS@VILLE-SCHILTIGHEIM.FR

GRAPHISME : SERVICE COMMUNICATION / PHOTOGRAPHIES : TEONA GORECI - PAAMAX PICTURES - DR - VILLE DE SCHILTIGHEIM