



# Écrivains & Généraux

## Les grands ensembles de Schilick Le désir d'un nouveau urbain

Schiltigheim, c'est une grande variété de quartiers. Une diversité qui en fait sa richesse mais aussi son identité. Schilick Infos vous propose de partir à l'exploration de deux quartiers en pleine mutation, en (re)découvrant leur histoire, leur patrimoine, et en allant à la rencontre des forces vives qui les animent.

### L'ESSOR URBAIN DE SCHILTIGHEIM

**A**utrefois façonnés par l'agriculture et l'industrie, les terrains sur lesquels se bâtissent les quartiers des Écrivains et des Généraux incarnent l'urbanisation rapide des années 1950-1960, une période marquée par la nécessité de loger une population en pleine croissance.

**Dès 1954**, le Conseil municipal de Schiltigheim confie à l'urbaniste **Henri-Jean Calsat** la mission de concevoir un quartier résidentiel à l'ouest de la route de Brumath. L'aménagement se déroule en deux phases. La première, en 1956, intègre plusieurs équipements majeurs, dont l'église Notre-Dame de l'Immaculée-Conception et son presbytère, entourés d'une place centrale. Autour, le plan prévoit un mélange d'habitations collectives, de maisons individuelles et d'équipements scolaires. La seconde tranche, en 1957, prolonge le quartier vers le nord. La construction des logements collectifs est alors principalement assurée par le Foyer Moderne.

**En 1959**, l'Office public HLM du Bas-Rhin propose à la commune la construction de 1000 logements. L'aménagement du site choisi, situé en bordure nord du territoire communal, est confié à l'architecte **Gustave Stoskopf**, qui conçoit un grand ensemble à cheval sur les deux communes de Bischheim et Schiltigheim. Le projet initial, validé en 1961, prévoit 977 logements, ainsi que de nombreux équipements collectifs. En 1963, le nombre de logements est revu à la hausse, atteignant 1 205, tandis que certains équipements sont supprimés.



### LES AVIONS, UNE ARCHITECTURE EN MOUVEMENT

Aux Écrivains, l'architecte Gustave Stoskopf introduit une innovation marquante : des immeubles en forme de «T», dont l'aile principale adopte une légère courbure. Un parti pris audacieux, à une époque où l'urbanisme était souvent dicté par des lignes strictement orthogonales. Il adoucit ainsi la rigueur géométrique des grands ensembles, en introduisant une dynamique dans le paysage urbain, et en générant des espaces extérieurs plus rythmés, entre les ailes des bâtiments.

**L**es quartiers Écrivains et Généraux évoluent et se réinventent. Avec une rénovation urbaine d'ampleur, la construction du nouveau groupe scolaire Victor Hugo et d'une Maison de l'Enfance, la végétalisation des espaces extérieurs et l'amélioration du cadre de vie, nous accompagnons leur transformation pour répondre aux besoins des habitants.

Mais au-delà des aménagements, ces quartiers vivent grâce à celles et ceux qui les animent. La richesse et le dynamisme social et culturel des associations participent, depuis toujours à créer un lien fort avec les habitants.

Le 8 mars, nous vous invitons à une journée de découverte et de partage au CSF Victor Hugo : exposition, balade patrimoniale et animations seront au programme. Venez échanger et célébrer la richesse et la vitalité de nos quartiers !



Nathalie  
Jampoc-Bertrand,  
adjointe



Sandrine  
Le Gouic,  
adjointe

# Écrivains & Généraux

Un cadre de vie apaisé et embelli  
Des actions pour la jeunesse

## AU QUARTIER DES GÉNÉRAUX : LES ESPACES EXTÉRIEURS TOTALEMENT REAMENAGÉS

Composé de grands ensembles construits dans les années 1950-1960, le quartier des Généraux s'apprête à voir ses espaces extérieurs totalement transformés, grâce au projet ESPEX, élaboré en concertation avec les habitants.

C'est un projet qui se concentre sur les espaces extérieurs - d'où l'appellation ESPEX - des Généraux, qu'ils soient privés ou publics, afin d'améliorer le cadre de vie de ses habitants.

Porté par l'Eurométropole de Strasbourg, la Ville de Schiltigheim et le Foyer Moderne, il entrera dans sa phase opérationnelle le 3 mars prochain.

### Des objectifs multiples

Elaboré à partir des usages des habitants du quartier, ce projet se décline autour de plusieurs axes :

► **l'apaisement de la circulation** : avenue du 23 Novembre, le tronçon compris entre l'école et le collège Leclerc sera entièrement dédié aux mobilités douces. Une voie centrale sera réservée aux bus, une piste cyclable bi-directionnelle sera créée ainsi que des cheminements piétons. De façon générale dans le quartier, le stationnement sera réorganisé et les déplacements piétons et cycles seront facilités.

► **le renforcement de la végétalisation** : un nouvel espace vert, d'une

superficie de 2000 m<sup>2</sup>, sera créé en face de l'école et du collège Leclerc, offrant ainsi un lieu de convivialité aux élèves et aux riverains. Au total, 114 arbres seront plantés et viendront s'ajouter aux 108 arbres existants qui seront conservés. Des massifs bas viendront compléter les aménagements paysagers.

► **l'amélioration du quotidien** : ce projet permettra enfin de renouveler les réseaux d'eau, d'assainissement et d'éclairage public, et de simplifier la collecte des déchets.

Autant d'éléments qui permettront de métamorphoser en profondeur le quartier, qui bénéficiera ainsi d'espaces extérieurs durables, sécurisés et de grande qualité.

Coût de l'opération : 5,4 millions d'euros HT financés par l'Eurométropole, le Foyer Moderne et la Ville de Schiltigheim



PROJECTION DE L'AVENUE DU 23 NOVEMBRE

## GROUPE SCOLAIRE VICTOR HUGO : L'EMBLEME DU RENOUVEAU

Dans le cadre de la rénovation urbaine des Écrivains, la Ville poursuit son engagement en faveur de l'éducation et de la jeunesse en créant un nouveau groupe scolaire au cœur de ce quartier prioritaire.

C'était une véritable attente des habitants. La construction du groupe scolaire Victor Hugo, le long de la rue d'Erstein, répond à un réel besoin du quartier. Offrant, à terme, une capacité d'accueil de quelque 600 élèves, en classes de maternelles et élémentaires, ainsi qu'un service de restauration scolaire, et une salle sportive, ce nouvel équipement viendra combler, dès la rentrée de septembre 2026, de réels manques en termes de services (voir ci-contre) aux Écrivains.

Faisant la part belle à la végétalisation, le groupe scolaire offrira des conditions d'apprentissage idéales à ses futurs élèves. 28 arbres seront plantés dans les différentes cours et patios, qui seront végétalisés - tout comme les toitures et les clôtures. Dans la cour supérieure, les élèves pourront profiter d'un jardin pédagogique. Et au sein de l'école maternelle, ils bénéficieront d'un jardin d'hiver. Sans oublier les ossatures supérieures du bâtiment, réalisées en bois, qui complèteront cet aménagement naturel et apaisant.



## Action culturelle ASSURER L'ACCÈS DES JEUNES À LA CULTURE



Soucieuse de multiplier les possibilités pour les jeunes d'assister à un spectacle, de participer à une activité ou à une résidence, la Ville de Schiltigheim mène, via son service culturel, une politique volontariste, qui s'ancre notamment à la Briqueterie.

Via le Salon de l'illustration et du livre jeunesse *Schlick on carnet* par exemple, qui rayonne également dans les écoles : 12 interventions scolaires d'illustrateurs ont ainsi eu lieu dans les établissements scolaires des Écrivains et des Généraux.

Plus d'infos sur [www.schlick.fr](http://www.schlick.fr)

## AU QUARTIER DES ECRIVAINS : UN RENOUVELLEMENT URBAIN DE GRANDE AMPLUR

Lancés en 2019, les travaux de rénovation urbaine des Écrivains, très attendus par ses quelque 4000 habitants, ont commencé à redessiner le quartier, en poursuivant plusieurs objectifs :

- **l'amélioration durable de la qualité de vie des habitants** : par la requalification de 345 logements et la construction de 302 logements neufs
- **la création d'un quartier plus vert** : un nouveau parc d'un hectare traversera le quartier et se prolongera en allées plantées, de la gare jusqu'au centre nautique
- **le développement de l'offre de services** : notamment par la construction du groupe scolaire Victor Hugo (voir ci-contre) et de la Maison de l'Enfance
- **l'amélioration des mobilités** : par la reprise des rues et la sécurisation des trajets à pied et à vélo





LA BIBLIOTHEQUE DE L'ASSOCIATION LIVRES

## BIBLIOTHEQUE DE L'ASSOCIATION LIVRES : UNE FENETRE DE SAVOIRS OUVERTE SUR LE MONDE

Véritable cocon niché au premier étage du centre social et familial Victor Hugo, la bibliothèque de l'Association Livres offre, au travers de ses ouvrages et animations, une véritable ouverture au monde aux jeunes des Écrivains et alentours.

C'est un espace lumineux et cosy. Comme une cabane perchée en haut d'un arbre, la bibliothèque de l'Association Livres est un refuge propice au plaisir de la lecture, de l'évasion et de la découverte.

Créée en 1987 par des enseignants du quartier, elle offre la possibilité de découvrir le monde à travers plus de 14 000 ouvrages - albums, romans, BD, mangas, contes, documentaires, livres en langue étrangère - accessibles via une cotisation annuelle d'un euro.

Que ce soit en accueil libre, ou avec les écoles Leclerc, Mermoz, Victor



Hugo, Joséphine Baker et des Prunelliers, les enfants sont accueillis par une nouvelle équipe composée de Manila, Voahary et Jean.

Tous trois ont à cœur d'encourager et de

conseiller les jeunes dans leur lecture, mais aussi de leur proposer des animations créatives autour du livre, durant les vacances scolaires, ou en partenariat avec les écoles (voir encadré ci-contre).

Bibliothèque de l'Association Livres - 03 88 83 78 47 - www.bibliotheque-association-livres.fr

Recueil illustré

## COMPTINES DU MONDE ENTIER

En partenariat avec quatre écoles maternelles du quartier (Victor Hugo, Joséphine Baker, Lauchacker et Prunelliers) ainsi qu'avec le Centre social et familial Victor Hugo, l'Association Livres travaille à la création d'un recueil illustré des comptines du Quartier Prioritaire de la politique de la Ville des quartiers ouest de Schiltigheim et Bischheim.

Epaulée par un écrivain public qui se charge du recueil des comptines dans le quartier, d'un illustrateur qui intervient en classe auprès des enfants pour les guider dans leurs dessins, l'Association Livres souhaite ainsi faire découvrir et partager les cultures transmises oralement au sein des familles.

Rendez-vous au mois de juin pour la présentation, le partage et la consultation du recueil dans les écoles maternelles, au CSF Victor Hugo et à la bibliothèque de l'Association Livres.

la Schilikoise  
du mois

# Habiba

AALLA

Son sourire et son sens de l'entraide illuminent depuis 25 ans le quartier des Écrivains. Rencontre avec Habiba Aalla, directrice adjointe du Centre social et familial Victor Hugo.

### ► Mosaïque

Elle a découvert les Écrivains en démarrant sa carrière au centre, en tant que professeure de FLE\*. Et depuis, la Strasbourgeoise ne l'a plus quitté. «*La vie du quartier est si riche, de par la mosaïque de ses habitants, ses acteurs et ses partenaires, que j'y ai beaucoup appris.*»

### ► Culture et solidarité

«*Le public du centre vient de tous les coins du monde, poursuit Habiba. Et ici, sous les valeurs de la République, on arrive à vivre ensemble. Car il règne, au sein du quartier, une solidarité discrète mais très forte.*»

### ► Porte-parole

Heureuse de pouvoir apporter son aide au quotidien, la directrice adjointe se veut aussi être «*la porte-parole d'une réalité du terrain parfois plus difficile.*» Car celle qui est aussi bénévole au sein de plusieurs associations, place l'humain au centre de toutes ses actions.

“ son quartier à elle

«*Le moment phare de l'année que j'affectionne particulièrement est la Journée de lutte pour le droit des femmes, le 8 mars. Nous avons mené il y a quelques années une action qui m'a beaucoup plu : renommer les rues du quartier des Écrivains par des noms d'écrivaines !*»

Habiba Aalla - Directrice adjointe du Centre social et familial Victor Hugo Léo Lagrange  
4 rue Victor Hugo - 03 88 62 14 13 - \*FLE : Français Langue Etrangère

VISAGES DE QUARTIERS



## A hauteur d'enfant

Elle habite les Écrivains depuis trois ans et s'y plaît énormément. Balade dans ce quartier en pleine mutation avec Malak, 15 ans.

« Je trouve que Schilick est un très bel endroit, confie Malak, jeune lycéenne d'origine soudanaise. Je suis super contente d'habiter ici, aux Écrivains. L'ambiance y est bonne, même si en ce moment, il est vrai qu'il y a pas mal de travaux ! ».

Le nouveau groupe scolaire Victor Hugo d'abord. « Cette nouvelle école sera beaucoup plus pratique pour les enfants du quartier ! S'enthousiasme Malak. L'une de mes petites sœurs est scolarisée en élémentaire à Mermoz et il est vrai que ça fait loin pour y aller ».

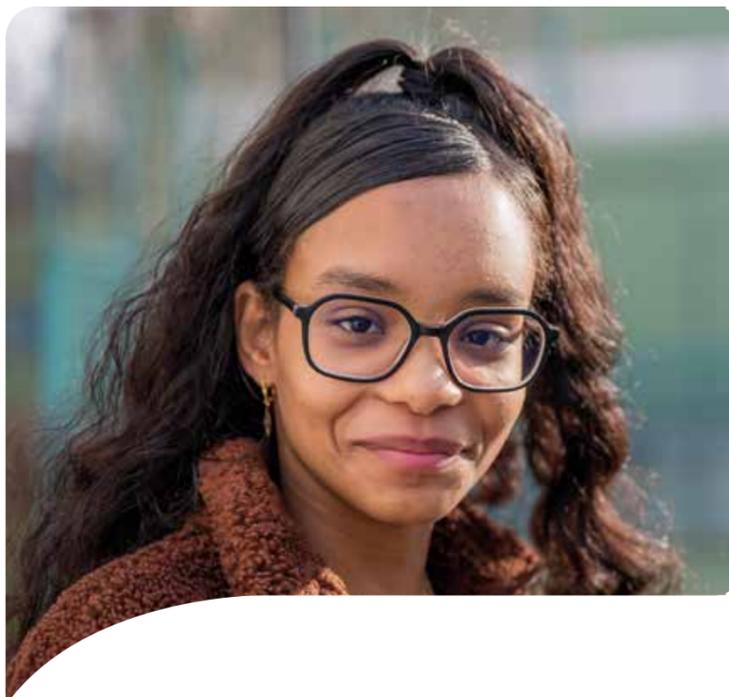
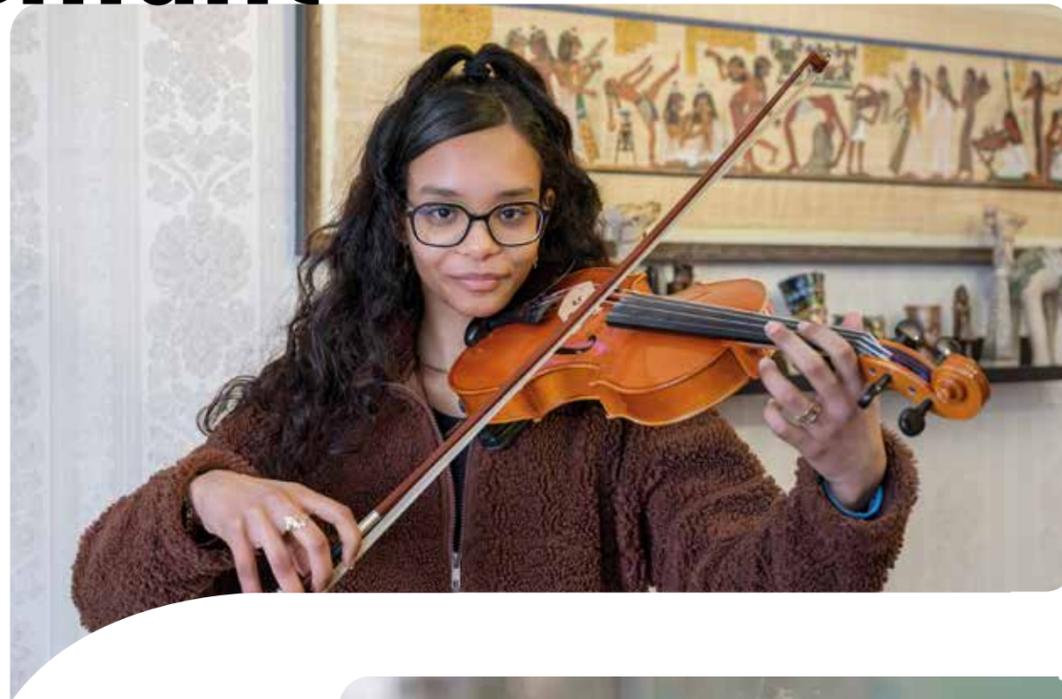
« Et puis je suis curieuse de voir à quoi ressemblera le quartier une fois que tous les travaux seront terminés. J'espère qu'il y aura plus de parcs, parce que cela manque un peu. Et puis j'aimerais vraiment que le tram finisse par arriver ici. Les bus sont tellement bondés... ».

### Lecture et violon

Pour échapper aux bruits des travaux, Malak aime se

rendre à la bibliothèque de l'Association Livres, installée au premier étage du centre social et familial, à deux pas de chez elle.

Ou jouer du violon - un instrument dont elle affectionne tout particulièrement la sonorité. Élève de l'École des Arts, Malak est aussi engagée au sein du Conseil des jeunes. « Je fais partie de la commission Environnement, poursuit la jeune fille, j'ai envie de faire bouger les choses, et surtout, de contribuer à faire avancer ma ville ».



# Ensemble, fêtons les quartiers Écrivains & Généraux

Rendez-vous samedi 8 mars à partir de 14h au Centre social et familial Victor Hugo pour une après-midi de découvertes, de rencontres et d'échanges !

Le temps d'une après-midi, venez à la rencontre des habitants des quartiers Écrivains & Généraux, des associations qui les animent et des acteurs institutionnels qui les soutiennent.

C'est une invitation à explorer ces deux quartiers situés à l'ouest de Schilick, à découvrir les projets - modestes ou ambitieux - qui contribuent à améliorer leur cadre de vie, et à rencontrer celles et ceux qui les dynamisent. En poussant la porte du Centre social et familial Victor Hugo, situé en plein cœur du quartier des Écrivains, vous pourrez :

- admirer une exposition photographique des œuvres de Cyril Bécard, missionné par la Ville de Schiltigheim pour retranscrire en images l'ambiance de ces quartiers,
- découvrir les richesses parfois insoupçonnées de ces deux quartiers : leur patrimoine architectural, témoin d'une histoire souvent méconnue, à l'occasion d'une balade proposée par l'association « Mémoire & Patrimoine », qui prendra son départ à 14h30 du CSF Victor Hugo,
- profitez de nombreuses animations imaginées par les forces vives de ces quartiers. Mais aussi échangez, et partagez avec les Schilikois présentés dans ce numéro de votre magazine municipal, et rencontrez bien d'autres personnes encore !

Entrée libre. Jeu-concours sur place.  
Plus d'infos sur [www.schilick.fr](http://www.schilick.fr)

BALADE PATRIMONIALE - ANIMATIONS - EXPOSITION

DE VISAGES  
QUARTIERS

UN MOIS, UN QUARTIER

schilick

schilick.fr

FÊTONS LES QUARTIERS  
ÉCRIVAINS & GÉNÉRAUX

SAMEDI 8 MARS À 14H  
CENTRE SOCIAL ET FAMILIAL  
VICTOR HUGO

PROGRAMME DÉTAILLÉ

## VOUS AUSSI, PHOTOGRAPHIEZ VOTRE QUARTIER !



Parce que Schilick, c'est toute une mosaïque de visages, d'architectures et de coins de rue, la Ville de Schiltigheim vous invite à contribuer à la chronique « Visages de quartiers » !

Vous êtes familier des quartiers Écrivains & Généraux ? Vous y aimez un endroit en particulier ? Une façade, un parc, une rue, une ambiance ? Partagez le regard que vous posez sur cette partie de la ville, en le photographiant !

Envoyez votre photo accompagnée d'une légende explicative incluant la localisation du cliché, ainsi que vos coordonnées, par mail, à l'adresse : [visagesdequartiers@ville-schiltigheim.fr](mailto:visagesdequartiers@ville-schiltigheim.fr)

En envoyant votre photo, vous certifiez que vous êtes l'auteur du cliché, que les personnes qui y apparaissent vous ont autorisé à les photographier et à diffuser leur image, et vous acceptez que cette photo puisse être utilisée par la Ville de Schiltigheim sur ses supports print et web.