



schilick





action culturelle	6
touch'à tout	8
théâtre	10
danse	12
musique	16
arts plastiques	24
agenda	26
être élève	28
tarifs	30
inscription	34
l'équipe	35
plan/accès	36

« Être libre c'est exprimer sa créativité, la vivre et la partager . »

De la danse à la peinture ou au dessin, en passant par la musique et le théâtre, l'École des Arts vous propose une offre pédagogique riche et adaptée à toutes et à tous. Du débutant au plus avancé et quel que soit son âge – enfant, adolescent ou adulte – chacun y trouvera à épanouir et exprimer ses qualités artistiques !

Les différents parcours et cursus des quatre départements Danse / Théâtre / Arts plastiques et Musique, sont encadrés par des enseignants et artistes qui transmettent non seulement les connaissances et gestes techniques, mais également l'envie et la joie de s'exprimer par la pratique d'une activité artistique. Ateliers collectifs, cours individuels, rencontres avec le public ou échanges avec des artistes, bien plus qu'un lieu d'apprentissage, l'École des Arts est ainsi un espace de découverte, de réflexion, d'ouverture et d'émotions partagées.

Par ailleurs, en complément de l'offre pédagogique, l'équipe poursuit ses actions de médiation et d'éducation artistiques et culturelles auprès des établissements scolaires et structures du territoire. Participer à la vie culturelle locale et sensibiliser à la pratique et à la création artistique sont les principales missions de nos intervenants. Ils œuvrent pour une culture qui rassemble, vivante et accessible à tous.

Nous sommes heureux de vous accompagner tout au long de l'année dans vos différents projets artistiques, avec des équipes administratives et pédagogiques pleinement mobilisées.

Être libre c'est exprimer sa créativité, la vivre et la partager.

Vivons cette aventure ensemble.

Elizabeth Vinciguerra
Directrice de l'École des Arts

« Créer, c'est s'exprimer. S'exprimer c'est exister ! »

Les pratiques artistiques représentent une véritable chance pour les enfants et les adultes, car la création nous est essentielle. Affirmer son identité en mettant en mots, en mouvements, en musiques ses sensations, ses sentiments, sa personnalité : c'est la liberté.

C'est cette liberté que vous retrouverez au programme de la nouvelle année à l'École des Arts avec de nombreux projets qui vous permettront de vous exprimer pleinement.

Avec près d'une quarantaine d'enseignant-e-s : danse, musique, théâtre, arts plastiques, chaque élève pourra y trouver son compte. L'École des Arts, c'est une école où l'imagination retrouve ses droits et où la sensibilité et l'ingéniosité peuvent proposer d'autres règles. L'enjeu de l'enseignement artistique c'est de fournir à nos élèves toute une palette d'outils, afin qu'ils puissent développer leur esprit critique et leur sens artistique.

La nouveauté cette année : des ateliers d'initiation à la direction d'ensemble pour les petits et les grands.

Afin que chacune et chacun puisse accéder à nos enseignements, nous proposons des aides financières, à travers nos chèques juniors. Notre école s'inscrit ainsi en symbiose avec la politique de développement culturel et le projet éducatif local de Schiltigheim.

Belle année à l'École des Arts !

Danielle Dambach
Maire de Schiltigheim
Présidente déléguée à l'Eurométropole de Strasbourg

Nathalie Jampoc-Bertrand
Adjointe à la Maire en charge de la Culture, de la Démocratie participative et de la Politique de la Ville
Vice-Présidente à l'Eurométropole de Strasbourg

immersion artistique et culturelle

L'École des Arts a pour ambition en complément de sa mission de formation aux pratiques artistiques, de favoriser l'accès et la participation à la vie culturelle locale. Ainsi, elle fait la part belle aux actions de médiation et d'éducation artistique et culturelle en direction d'un public varié.

éducation artistique et culturelle **danse et musique à l'école**

En œuvrant au côté de l'Éducation Nationale sur le plan de l'éducation artistique et culturelle, l'École des Arts s'inscrit dans le dynamisme du territoire et permet grâce aux interventions de professionnels danseurs et musiciens intervenants, de proposer chaque année une pratique artistique régulière et de vivre une expérience de spectateur actif à environ 1 000 élèves des écoles maternelles et élémentaires de la ville.

actions culturelles et de médiation

pratique et diffusion

L'École des Arts propose également des actions de médiation auprès d'un large public. Au programme tout au long de l'année, présentations d'instruments, ateliers, spectacles, interventions auprès de structures telles que les crèches, maisons de retraite, relais d'assistantes maternelles ou centres sociaux.

renc'art

Pour la troisième année consécutive et fort du succès rencontré pour ses deux premières éditions, nous vous invitons à notre série de **renc'art**.

Ces conférences/rencontres ludiques et interactives, vous permettent de belles découvertes avec des œuvres, des artistes, sur des thèmes variés en lien avec la musique, la danse, le théâtre et les arts plastiques.

parcours de l'élève **sorties / ateliers rencontres**

Convaincue que la diversité des esthétiques artistiques et des points de vue est une richesse, l'ensemble de l'équipe pédagogique poursuit la mise en œuvre d'actions de médiation en complément des enseignements dispensés. Les sorties au spectacle, les rencontres, les ateliers participatifs avec des artistes, des pédagogues ou encore des professionnels du monde de la culture jalonnent ainsi le parcours des élèves de l'école. Ces actions participent à enrichir le cursus de l'élève. Elles sont fortement recommandées.

L'accueil des personnes en situation de handicap et/ou en difficultés d'apprentissages, est proposé dans notre établissement avec la réalisation d'un projet/parcours personnalisé. Afin de le rédiger ensemble, un rendez-vous sera fixé suite à votre inscription avec le référent handicap, le responsable pédagogique et l'enseignant concerné.

Lorsque cela est possible, l'enfant peut alors suivre les cours de son choix. Le professeur saura adapter sa pédagogie pour un apprentissage au rythme de l'élève et selon ses capacités.



touch'à tout

**Une année
pour que
les 6/8 ans
partent à la
découverte
de la danse,
de la musique
et du théâtre !**

**Cet atelier
hebdomadaire
est une première
rencontre
avec le monde
de la danse,
de la musique
et du théâtre.**

**touch'à tout
est un temps
pour découvrir
avant de
s'engager dans
une discipline
artistique.**

Découvrez trois disciplines artistiques pendant l'année !

musique

Un grand et beau
voyage musical
d'un trimestre pour :

- partir à la découverte
des instruments,
des familles et de
leurs histoires.
- découvrir les notions
du langage musical
à travers différentes
écoutes et plusieurs
pratiques vocales
et rythmiques.
- rencontrer quelques
professeurs
du Pôle Musique
qui viendront
présenter leur
instrument
de prédilection.
- être durant quelques
instants, musicien
à cordes, à vents ou
à percussions.

danse

À travers des
improvisations et jeux
dansés, les enfants
expérimentent les
éléments fondamentaux
de la danse : l'énergie,
l'espace et le temps.
Les objectifs sont
d'acquérir une meilleure
perception du corps,
d'explorer sa mobilité,
de s'approprier l'espace,
de créer ses propres
mouvements.

Il s'agit également
d'une invitation à
danser en groupe, à être
ensemble, s'écouter,
proposer, regarder,
donner et recevoir.

théâtre

Les enfants découvrent
le théâtre en passant
par des jeux individuels
et collectifs sollicitant
le corps, la voix et l'écoute.

Travailler en groupe,
s'exprimer et cultiver
l'imagination dans
le plaisir de jouer !

enfants atelier 6/8 ans

en alternance

musique

→ école des arts

jeudi

danse

→ brassin

mardi

17h > 18h

théâtre

→ maison des sociétés

École de vie, de liberté et de citoyenneté, de découverte et de connaissance, le théâtre est un exercice de l'imagination, de la sensibilité et de l'intelligence qui implique technique et méthode.



enfants **atelier découverte** **6/7 ans**

Une année d'expérimentations pour découvrir les bases du jeu théâtral, le plaisir de jouer ensemble et de développer son imaginaire !

atelier 7-8 ans
Un atelier pour découvrir les bases du jeu théâtral, le plaisir de jouer ensemble et de développer son imaginaire. Il est accessible en priorité aux enfants ayant déjà une année de pratique du théâtre au sein de l'atelier **découverte** ou **touch'à tout**.

atelier 9-10 ans
Les enfants explorent différentes facettes de l'art théâtral (jeu, manipulation de marionnettes ou de matières, travail du chœur, improvisations...) de façon vivante, progressive et ludique. Une écriture collaborative aboutira à un spectacle en fin d'année.

atelier 11-12 ans
Cet atelier permet aux enfants d'approfondir les notions de personnages, de situations théâtrales et de mise en scène abordées durant leurs premières années de théâtre. Une œuvre littéraire sera adaptée à la scène en laissant la part belle à l'imagination et à la fantaisie de chacun.

ados **atelier** **13/17 ans**

Adapté aux attentes de l'adolescence, cet atelier permet de découvrir l'art théâtral et sa place dans la société. Le travail de la voix et du corps est abordé à travers des exercices de base et celui de l'interprétation à partir d'improvisations et de saynètes extraites du répertoire théâtral.

adultes **atelier** **18 ans et +**

Cet atelier explore l'approche technique autour de la maîtrise du corps et de la voix, et ouvre à l'interprétation et à la culture théâtrale en abordant des textes du répertoire classique et contemporain. **L'atelier est ouvert aux débutants comme aux personnes ayant déjà un peu d'expérience.**

ados **adultes** **atelier** **approfondissement** **dès 15 ans** **et adultes**

Cet atelier s'adresse en priorité aux élèves ayant suivi un cursus de trois ans au sein des ateliers Adolescents ou Adultes, ou ayant de solides bases en pratique théâtrale. Le travail technique et d'improvisation y est consolidé, et l'interprétation centrée autour d'un thème ou d'un auteur dramatique.

Admission après rencontre avec les professeurs.

découverte 6/7 ans	→ maison des sociétés	mercredi	16h > 17h
découverte 7/8 ans	→ maison des sociétés	mercredi	11h15 > 12h15
9/10 ans	→ maison des sociétés	mercredi	9h > 11h
11/12 ans	→ maison des sociétés	mercredi	13h45 > 15h45
13/17 ans	→ brassin	mardi	18h15 > 20h15
18 ans et +	→ brassin	mardi	20h30 > 22h30
approfondissement dès 15 ans & adultes	→ brassin	mercredi	20h > 22h

Les ateliers demandent un engagement dans un travail de groupe : l'assiduité, l'écoute et le respect des autres sont des conditions préalables à la pratique théâtrale.

Formation à la rigueur de la technique d'une part, de l'expressivité et du plaisir du mouvement d'autre part, l'enseignement de la danse s'adresse à tous.

danse classique

La danse classique est un style à travers lequel on exécute une suite de mouvements ordonnés en alliant la technique, la grâce et la souplesse. Il nécessite de la rigueur et de la discipline mais surtout de la passion.

danse contemporaine

Élan, énergie, appuis, suspension... La danse contemporaine est un apprentissage technique rigoureux doublé d'un travail mettant en jeu les émotions et favorisant les qualités d'expression.

danse hip-hop

Le HIP-HOP c'est le break, le lock, le pop... Mais aussi l'improvisation (freestyle), la recherche de son propre style, avec son originalité et sa musicalité. Le tout avec abnégation, motivation et énergie !

danse contemporaine bien-être

Ce cours propose une pratique douce de la danse contemporaine. Il s'agit d'apprendre à écouter son corps, le libérer des tensions pour lui permettre de s'exprimer par le mouvement dansé. Le 1^{er} temps est un réveil corporel suivi d'un temps dansé puis d'un moment de relaxation et d'échanges. Le mot d'ordre : se faire du bien en dansant !

atelier chorégraphique

À destination des élèves du Pôle Danse entre 11 et 16 ans ou ayant déjà une expérience en danse, cet atelier chorégraphique permet de développer sa créativité et de participer à la création de pièces courtes ou happening en vue de restitutions publiques dans et hors les murs. Encadré par les professeurs du Pôle Danse de l'École des Arts.

Gratuit pour les élèves inscrits à l'École des Arts.

atelier technique pointes

Cet atelier **à destination des élèves de danse classique d'un niveau avancé dès 13 ans** a pour objectif de découvrir les premières notions et les premiers pas de danse liés à la technique des pointes. Pour y participer, il est obligatoire de fréquenter deux cours de danse classique hebdomadaires.

Gratuit pour les élèves inscrits à l'École des Arts.

atelier breaking: compétitions battle

À destination des élèves hip-hop en niveau avancé, cet atelier a pour objectif l'approfondissement des techniques et fondamentaux du break : footworks/powermoves/toproks...

Objectif : accompagner les élèves à être compétitif pour se produire sur différents battle de break ou concours chorégraphiques.

Gratuit pour les élèves inscrits à l'École des Arts.

Le groupe sera constitué par le professeur en début d'année scolaire.

handidanse

Vous êtes intéressé par des cours de Handidanse ? La ville de Bischheim en propose :

École Municipale de Musique et de Danse
- Cour des Waldteufel, 6 rue Nationale,
67800 Bischheim

0368003385
emmd@ville-bischheim.fr



danse

éveil initiation contemporain classique hip-hop

Les cours de danse demandent un engagement dans un travail de groupe : l'assiduité, l'écoute et le respect des autres sont des conditions préalables à la pratique.

enfants

éveil 4/5 ans

Découvrir son corps et ses possibilités : percevoir, s'exprimer, ressentir.

initiation 6/7 ans

Approfondir les possibilités, éprouver le plaisir du mouvement dansé, explorer ses différentes qualités, mettre en place les coordinations corporelles.

enfants dès 8 ans ados / adultes

niveau débutant

C'est l'entrée dans une ou plusieurs disciplines, les premiers apprentissages techniques et la découverte de la danse en tant que langage artistique.

niveau intermédiaire

L'élève expérimente la danse comme langage chorégraphique en approfondissant le travail technique et la prise de conscience du travail d'expression.

niveau avancé

C'est le temps du perfectionnement des apprentissages tant dans le domaine technique que dans celui de la recherche de l'expression, de la créativité et de l'interprétation.

4/5 ans

éveil 4/5 ans	→ briqueterie	mercredi	11h > 11h45
		samedi	10h15 > 11h
			11h15 > 12h

6/7 ans

initiation 6/7 ans	→ briqueterie	mercredi	10h > 11h
		samedi	9h15 > 10h15

dès 8 ans / débutant

classique	→ briqueterie	lundi	17h15 > 18h30
		mercredi	13h30 > 14h45
contemporain	→ briqueterie	mercredi	14h45 > 16h
hip-hop	→ briqueterie	jeudi	17h > 18h15

dès 11 ans / intermédiaire

classique	→ briqueterie	mardi	17h30 > 19h
contemporain	→ briqueterie	mercredi	17h30 > 19h
hip-hop	→ centre sportif Mandela	mercredi	18h30 > 20h
atelier chorégraphique	→ briqueterie	samedis après-midi	selon calendrier distribué en début d'année scolaire

dès 13 ans / avancé

classique	→ briqueterie	lundi	18h30 > 20h
atelier pointes	→ briqueterie	mardi	19h > 20h30
hip-hop	→ briqueterie	jeudi	18h15 > 19h45
atelier breaking compétition/battle	→ briqueterie		séances mensuelles selon calendrier distribué en début d'année scolaire

dès 16 ans et adultes / intermédiaire

classique	→ briqueterie	lundi	20h > 21h30
		mardi	20h30 > 22h

dès 16 ans et adultes / tous niveaux

contemporain	→ briqueterie	mercredi	19h > 20h30
--------------	---------------	----------	-------------

dès 60 ans / tous niveaux

danse contemporaine bien-être	→ briqueterie	mardi	14h > 15h15
-------------------------------	---------------	-------	-------------

L'École des Arts propose à chaque élève un cursus d'étude organisé sous forme de cours individuels et collectifs. La sensibilisation, la découverte du monde sonore, la création et l'autonomie sont les mots-clés de cette approche.

enfants

4-6 ans

jardin musical et éveil musical

S'imprégner du monde sonore et musical, voici le début de toute initiation musicale. Il s'agit de développer chez l'enfant le sens de l'écoute et de l'attention, de lui permettre une participation corporelle active par des activités ludiques.

dès 7 ans

Le cursus comprend la pratique collective, le cours individuel et la formation musicale.

Ces volets d'apprentissage à l'École des Arts, associés à un entraînement régulier, ouvrent les portes du langage musical, de la compréhension, de l'entourage sonore et du plaisir de la musique.

Les acquis de la Formation Musicale des cycles I et II se croisent avec la pratique individuelle et inversement.

Par ailleurs, selon l'instrument choisi, il est proposé aux élèves qui débutent la pratique instrumentale de s'inscrire à l'initiation en groupe. Cet atelier regroupe trois élèves de même âge et même niveau qui se retrouvent une fois par semaine pendant 1 heure pour jouer de leur instrument. Ils suivent en parallèle le cours de Formation Musicale d'une durée d'une heure par semaine soit séparément soit ensemble selon les disponibilités de chacun.

*L'inscription au cours de Formation Musicale est **obligatoire** pour les mineurs.*

Apprenez à jouer d'un instrument ou à chanter !

ados

dès 11 ans

Les adolescents qui souhaitent démarrer l'apprentissage d'un instrument peuvent débuter avec un cours individuel de 30 minutes en poursuivant en parallèle un cours de Formation Musicale adapté à leur niveau et à leur âge et une pratique collective.

*La Formation Musicale est **obligatoire**.*

ados

adultes

dès 16 ans

Deux formules pour les adultes :

- **La première** comprend une pratique individuelle de 30 ou 45 minutes hebdomadaires, la pratique libre d'une ou plusieurs activités collectives (l'inscription définitive à l'atelier se fera après un entretien avec le professeur), et la possibilité de passer des évaluations de fin de cycle.

Ce cursus permet également la participation à un projet ou de manière ponctuelle à des représentations publiques (concerts, auditions, scènes ouvertes...).

- **La seconde** formule permet une pratique collective seule.

(Inscription possible uniquement après entretien et validation du professeur).

Un parcours personnalisé est possible pour les élèves souhaitant bénéficier d'un aménagement des cours ou souhaitant s'inscrire à la pratique individuelle exclusivement. Ce parcours n'est possible que sur avis favorable du professeur et suite à un entretien avec le référent pédagogique. C'est le référent qui validera ou non la mise en place du parcours.



pratiques individuelles

instruments proposés dès 7 ans

Accordéon

Batterie/Percussions

Chant (dès 8 ans)

Clarinette

Contrebasse

Flûte à bec

Flûte traversière

Guitare basse

Guitare classique

Guitare électrique

Guitare flamenco

Harpe

Piano

Saxophone

Trombone

Trompette

Violon

Violon alto débutant

Violoncelle

Les horaires des cours d'instruments individuels sont fixés à la rentrée avec le professeur.

pratiques collectives et ateliers

Pour découvrir l'émotion dans le jeu, pour partager avec d'autres musiciens et se produire en public, pratiquez collectivement la musique !

En musique, les pratiques de groupe sont essentielles. Elles se présentent sous plusieurs formats : de nombreux ensembles, ateliers, chorales, orchestres complètent ainsi le cours individuel et la Formation Musicale tout en favorisant la cohérence entre les disciplines. Stimulantes et fédératrices, ces formules permettent aux élèves de pratiquer dans un esprit de partage, d'écoute et d'ouverture.

Ces ateliers aboutissent régulièrement à la création de projets transversaux et de représentations publiques.

Partagez, échangez, progressez !

chorale junior

7/13 ans

Après un test de bonne santé vocale et de détermination de la tessiture, les enfants apprennent la respiration abdominale, la pose de leur voix et le développement de celle-ci par les vocalises, la polyphonie, le chant en chœur et l'écoute mutuelle ainsi que l'attention aux gestes du chef de chœur.

Par le biais de jeux vocaux, musicaux et théâtraux, la chorale junior apprendra à se placer, chanter dans l'espace et réaliser de petites chorégraphies en abordant un répertoire varié.

orchestre junior

9/12 ANS

Atelier de pratique d'ensemble à partir de 3 années d'apprentissage instrumental.

Répertoire varié allant du classique à la musique actuelle en passant par les musiques traditionnelles.

atelier minisons

cordes frottées

Atelier d'initiation à l'Orchestre à cordes. **Ouvert aux élèves de violon, alto, violoncelle et contre-basse à partir de la 3^{ème} année de pratique, enfants et adultes.**

atelier initiation jazz

dès 10 ans

Cet atelier est ouvert à tous les instrumentistes à partir de 10 ans et 3 années de pratique instrumentale. L'apprentissage oral des morceaux Jazz et l'initiation à l'improvisation seront abordés.

atelier percussions

Cet atelier est accessible dès la 3^{ème} année de pratique. Il est destiné à tous les élèves batteurs et percussionnistes inscrits en cours individuel.

Les objectifs sont d'aborder le répertoire de musique d'ensemble de percussions (original ou transcription), de créer une émulation et de cultiver le plaisir de jouer ensemble !

atelier harpe celtique

Enseignement par la tradition orale, allant vers la création de pièces à partir d'airs traditionnels de tous pays. Chaque élève, quel que soit son niveau et son âge, a sa place singulière dans l'ensemble. **À partir de la 2^{ème} année de pratique, avec l'accord du professeur.**

atelier flûte traversière

Entre écoute, partage, progrès et convivialité, cet ensemble aborde un répertoire varié allant des airs traditionnels à la musique du monde en passant par le jazz. **Ouvert à partir de la 2^{ème} année de pratique instrumentale.**

atelier chant

L'atelier fait partie intégrante de la classe de chant : une fois le morceau mis en place et travaillé techniquement en tête à tête avec le professeur, l'élève chanteur-teuse vient le tester à l'atelier, accompagné par un pianiste, afin de travailler son oreille, son sens du rythme, de la pulsation, la justesse, la polyphonie, les nuances, la musicalité, l'interprétation, la gestion du trac, bref, faire de la musique ! De plus, il a ainsi la possibilité d'écouter les autres élèves de la classe et s'ouvrir à un répertoire plus vaste.

initiation direction d'ensemble

nouveau

Cet atelier d'initiation est ouvert aux élèves à partir du 2^{ème} cycle instrumental.

Plongez dans la découverte de la direction d'ensemble par la gestique et l'application musicale directe. L'objet est la mise en application d'une intention musicale par le geste dans le but d'obtenir une autonomie dans la conduite d'un projet.

Ce cours offre une plongée dans les différents aspects de la direction d'ensemble.

Découvrez les musiques d'ensemble par la direction, la découverte de l'orchestre, de son répertoire et l'observation de répétitions d'ensembles associés.

direction d'ensemble

nouveau

L'atelier est ouvert à toute personne dirigeant un ensemble, enseignant, encadrant des pratiques collectives en amateur ou en établissement d'enseignement, ou musicien amateur averti.

Approfondissez des outils pour organiser/planifier une saison musicale, développer votre gestique, conduite d'une répétition, gestion du temps, conduite d'une session de travail, indépendance des mains et bibliographie.

Mise en situation par l'observation et la pratique sur un répertoire varié avec un pianiste accompagnateur et des ensembles associés (orchestres d'harmonie et ensembles à cordes).

orchestre

L'orchestre de l'École des Arts s'adresse aux élèves de tous instruments (hors chant) adolescents et adultes, à partir du 2^{ème} cycle.

Il permet un travail sur un large répertoire selon les projets.

musique de chambre

Jouer à plusieurs, en duo, trio, quatuor... sans chef d'orchestre ! Sens du collectif, de l'écoute mutuelle, du dialogue avec le(s) partenaire(s), élaboration d'une interprétation musicale commune sont les maîtres-mots.

Autonomie et aisance instrumentale souhaitées, à partir du 2^{ème} cycle (minimum).

Répertoire : musique classique de la Renaissance à nos jours.

Tous instruments acceptés sous réserve de pouvoir constituer des groupes cohérents.

atelier guitare flamenca

Atelier de guitare et de culture flamenca destiné aux guitaristes ayant une bonne pratique de l'instrument et/ou des techniques de bases du flamenco.

Seront abordés dans le cours les différents styles de rythmes flamencos ainsi que la technique de la main droite. Les principes de l'accompagnement du chant seront également étudiés.

atelier musiques actuelles dès 13 ans

Dans un répertoire de musiques actuelles amplifiées, **cet atelier propose aux élèves de fin de 1^{er} cycle (minimum)** une pratique collective basée sur le groove et la dynamique de jeu à plusieurs à l'occasion de reprises ou de créations. Monter un programme de concert, acquérir les fondamentaux rythmiques mélodiques-harmoniques, comprendre sa place dans un orchestre amplifié sont les principaux objectifs de l'atelier.

Instruments : instruments amplifiés, percussions, voix, piano, cordes, bois et cuivres.

atelier jazz dès 16 ans

Destiné aux élèves ayant une pratique instrumentale confirmée début 2^{ème} cycle (minimum), cet atelier propose de découvrir les caractéristiques du jazz par son développement de l'improvisation, son répertoire de standards, ainsi que ses modes de jeu interactifs.

Instruments : voix, cordes, bois, cuivres, piano, percussions et tous les instruments amplifiés.

chorale dès 16 ans et adultes

Chanter... Pourquoi pas vous ?

Nul besoin de connaissances musicales, la chorale est accessible à tous-tes ! Dans une ambiance conviviale et détendue, la chorale adulte de l'École des Arts invite tous les chanteurs-teuses à venir sans complexe et sans négliger la qualité : mise en voix, respiration, technique vocale, travail vocal et musical des partitions, concerts et auditions...

Le programme ? Classique, gospel, variété française et internationale, chants du monde, chœurs d'opéra... Inscription sous réserve d'un petit test de bonne santé vocale.

batucada tous niveaux dès 11 ans

Cet atelier propose une pratique conviviale des percussions brésiliennes. Atelier intergénérationnel, il permet une approche non académique de la musique. **Pas de pré-requis musicaux demandés. Ouvert à tous, adolescents et adultes !**

4/6 ans				
jardin musical	4 ans	→ école des arts	mercredi	10h30 > 11h15 16h30 > 17h15
			samedi	9h30 > 10h15
éveil musical 1 ^{ère} année	5 ans	→ école des arts	mardi	16h45 > 17h30
			mercredi	11h30 > 12h15 13h30 > 14h15
			samedi	10h30 > 11h15
éveil musical 2 ^{ème} année	6 ans	→ école des arts	mercredi	15h30 > 16h15
			vendredi	16h45 > 17h30
			samedi	11h30 > 12h15
formation musicale / dès 7 ans				
1 ^{er} cycle	1 ^{ère} année	→ école des arts	lundi	16h45 > 17h45
			mardi	17h45 > 18h45
			mercredi	10h > 11h
			vendredi	16h45 > 17h45
			samedi	9h > 10h
	2 ^{ème} année	→ école des arts	lundi	16h45 > 17h45
			mercredi	11h > 12h
			jeudi	16h45 > 17h45
			vendredi	17h45 > 18h45
			samedi	10h > 11h
	3 ^{ème} année	→ école des arts	lundi	17h45 > 18h45
			mardi	16h45 > 17h45
			mercredi	9h > 10h
			jeudi	17h45 > 18h45
4 ^{ème} année	→ école des arts	lundi	17h45 > 18h45	
		mercredi	9h15 > 10h15 14h30 > 15h30	
		vendredi	17h45 > 18h45	
ados / dès 11 ans				
débutant		→ école des arts	mercredi	17h30 > 18h30
intermédiaire		→ école des arts	mercredi	14h30 > 15h30

dès 11 ans				
2 ^{ème} cycle	1 ^{ère} année	→ école des arts	mardi	17h45 > 18h45
			jeudi	18h45 > 19h45
	2 ^{ème} année	→ école des arts	lundi	18h45 > 19h45
			vendredi	18h45 > 19h45
	3 ^{ème} année	→ école des arts	mardi	18h45 > 19h45
			vendredi	18h45 > 19h45
adultes / dès 18 ans				
débutant		→ école des arts	lundi	19h45 > 20h45
intermédiaire		→ école des arts	lundi	18h45 > 19h45
pratiques collectives et ateliers				
chorale junior	7/13 ans	→ école des arts	mercredi	13h30 > 15h
orchestre junior	9/12 ans	→ école des arts	mercredi	16h > 17h
atelier initiation jazz	10 ans +	→ école des arts	mercredi	15h > 16h
batucada	11 ans +	les lieux, jour et horaire sont à définir		
atelier musiques actuelles	13 ans +	→ école des arts	mercredi / à partir de 19h (horaire fixé à la rentrée par l'ensemble des participants, durée : 1h45)	
atelier minisons		→ école des arts	mercredi	17h > 18h
atelier percussions		→ brassin	mercredi	14h15 > 15h15
atelier harpe celtique		→ école des arts	jeudi / à partir de 17h30 (horaire fixé à la rentrée par l'ensemble des participants, durée : 1h30)	
atelier flûte traversière			lundi	18h45 > 19h45
initiation direction d'orchestre	2 ^{ème} cycle	→ école des arts	jeudi	17h45 > 18h45
direction d'orchestre		→ école des arts	horaire défini en début d'année scolaire	
orchestre		→ école des arts	lundi	18h30 > 20h
musique de chambre		→ école des arts	samedi / horaire défini en début d'année scolaire	
atelier guitare flamenca		→ école des arts	mardi	20h30 > 21h30
atelier jazz	16 ans +	→ école des arts	jeudi / à partir de 19h (horaire fixé à la rentrée par l'ensemble des participants, durée : 1h45)	
atelier chant		→ école des arts	mercredi	18h > 19h30
chorale	16 ans +	→ école des arts	samedi	10h30 > 12h

arts plastiques

Les ateliers d'arts plastiques mettent en avant la sensibilité artistique et l'apprentissage d'un travail autonome au sein du groupe.

enfants atelier 8/11 ans

Cet atelier s'adresse aux enfants qui souhaitent dessiner, créer et bricoler autour de différents thèmes. Petits ou grands formats, composition d'images, volumes papier, mise en couleur, peinture, collage, crayons de couleur, papier découpé et encre, l'expérimentation plastique sera large. Les premiers projets réalisés trouveront l'occasion d'être mis en valeur lors du salon **Schilick on carnet**, ou lors d'expositions de fin d'année ou d'autres représentations publiques de l'École des Arts.

ados atelier 11/15 ans

Les enfants qui aiment dessiner, fabriquer et créer des images ou des volumes papiers pourront profiter d'un grand atelier collectif avec un large matériel graphique et plastique mis à disposition. Plusieurs projets seront menés au cours de l'année pour laisser place à l'expression personnelle de chacun, et parfois à des projets collectifs. Un projet de dessin d'animation en papier découpé est possible. Les premiers projets réalisés trouveront l'occasion d'être mis en valeur lors du salon **Schilick on carnet**, ou lors d'expositions de fin d'année ou d'autres représentations publiques de l'École des Arts.

illustrations et techniques graphiques	8/11 ans	→ cour Elmia	mercredi	9h > 11h
	11/15 ans	→ cour Elmia	mercredi	14h > 16h
	16 ans + adultes	→ cour Elmia	mercredi	18h > 20h
bande dessinée	12/16 ans	→ cour Elmia	mardi	18h > 20h

illustration et techniques graphiques

ados atelier bande dessinée 12/16 ans

L'atelier d'illustration Bande dessinée est ouvert aux adolescents dès 12 ans, quel que soit le niveau en dessin, débutants comme confirmés. Apprendre la grammaire de la Bande Dessinée via l'univers Manga, la BD franco-belge et Comix, et explorer le rapport qui existe entre texte et image, voici ce qui vous est proposé ! Oser expérimenter grâce à la réalisation de projets personnels et collectifs.

ados adultes atelier dès 16 ans et adultes

Dessiner c'est savoir observer et guider le regard du spectateur. Dans ce cours collectif, les élèves apprendront ou consolideront leurs bases en dessin à travers plusieurs exercices et projets personnels dans l'année. Chacun découvrira comment utiliser la couleur et la composition, pour mettre en valeur une image, l'équilibrer, et la rendre lisible. Différentes techniques et supports seront utilisés afin que chaque élève expérimente les outils qu'il aimera reprendre dans sa pratique personnelle.

Le salon de l'illustration et du livre jeunesse **Schilick on Carnet** sera l'occasion de rencontres avec des illustrateurs au sein de l'atelier.



L'École des Arts en scène !

septembre

- 16/09 **rentrée**
- **intervention**
ostéo-musicien

novembre

- 8-9-10/11
schilick on carnet
- **concert**
avec l'orchestre
d'harmonie
de Schiltigheim

décembre

- 21/12 **concert**
de fin d'année
du pôle musique

février

- 02/02 **concert**
des professeurs
du pôle musique

mai

- 28/05 **concert**
du pôle musique

juin

- 26/06
amours sorcières
d'Alexandre Morard
à la briqueterie
- 27 > 29/06
restitution théâtre
ados / adultes
approfondissement
- restitution théâtre**
enfant
- **portes ouvertes**
de l'École des Arts
- 21/06
fête de la musique

et aussi les renc'art :

rencontre artistique mensuelle,
en lien avec la saison culturelle 24-25,
ouvert à tous, quel que soit l'âge.

être élève à l'École des Arts

Créer des passerelles entre les arts, s'ouvrir au monde, cultiver son esprit critique, telles sont les ambitions de l'École des Arts.

Par le biais de **renc'arts**, d'auditions ou de sorties en lien avec la saison culturelle schillickoise, il s'agit de confronter nos graines d'artistes et jeunes passionnés à la finalité de la pratique artistique. Chacun à son niveau saura vivre ce moment unique et précieux, susceptible de susciter des vocations professionnelles, de provoquer des émotions fortes, et surtout de garder en mémoire des souvenirs uniques.

tarif réduit à tous les spectacles 24-25

Lors de son inscription, chaque élève reçoit une carte nominative ouvrant droit à un tarif de **6€** à tous les spectacles de la saison culturelle 2024-2025.

Profitez-en pour assister à des spectacles uniques à Schiltigheim !

les renc'arts : des rencontres et des découvertes sur mesure

Ces conférences/rencontres ludiques et interactives en entrée libre vous permettent de belles découvertes avec des œuvres, des artistes sur des thèmes variés en lien avec la musique, la danse, le théâtre et les arts plastiques. Les dates seront communiquées au courant de l'année scolaire 2024/2025.

faire l'expérience du spectacle vivant

Pour les élèves de jardin musical, éveil ; danse/théâtre/arts plastiques de moins de 18 ans

Dans le cadre de l'inscription de votre enfant à l'École des Arts, il bénéficie d'une place pour un spectacle qui est compris dans le tarif de l'écologie.

Cette sortie, fortement recommandée et accompagnée par les professeurs, fait partie intégrante du parcours d'élève à l'École des Arts et permet éveil, découverte et développement des émotions traversantes d'un jeune spectateur.

scènes ouvertes

Une scène ouverte est l'occasion de découvrir la diversité des instruments enseignés à l'École des Arts et de croiser les répertoires. Les élèves adultes ou/et enfants du pôle musique proposent un moment musical en public. L'entrée est libre, dans la limite des places disponibles. Les dates seront communiquées au courant de l'année scolaire 2024/2025.

auditions

Une audition est une prestation publique d'une ou plusieurs classes instrumentales de l'École des Arts. L'entrée est libre, dans la limite des places disponibles. Les dates seront communiquées au courant de l'année scolaire 2024/2025.

tarifs trimestriels

élèves scolarisés de 18 à 25 ans étudiants +25 ans

Si vous habitez la commune de Schiltigheim → Application du tarif
Moins de 18 ans / C - Quotient familial
> à 1 000€ et ≤ à 1500€

Hors Commune → Application du tarif
Adulte/Commune

bénéficiaires pôle emploi et RSA

Si vous habitez la commune de Schiltigheim → Application du tarif
Moins de 18 ans / A - Quotient familial
≤ à 500€

Hors Commune → application du tarif
Adulte/Commune

dispositif d'aide financière chèque junior + chèque senior

La Ville de Schiltigheim peut proposer une aide financière aux familles.

Infos : www.ville-schiltigheim.fr ou
contacter le Centre Communal
d'Action Sociale au 03 88 83 84 71.

les réductions

- **5%** si l'élève est inscrit à deux enseignements minimum (musique, danse, théâtre et arts plastiques)
- **10%** pour la pratique d'un 2^{ème} instrument ou plus
- **10%** à partir de 2 membres de la même famille. En musique, applicable sur le premier cours d'instrument et de Formation Musicale. En danse, applicable sur le premier cours.
- **20%** sur l'enseignement Musique pour un élève inscrit à une harmonie ou un ensemble vocal de Schiltigheim (sur présentation d'une attestation annuelle de présence).

carte d'élève de l'École des Arts

Lors de son inscription, chaque élève reçoit une carte nominative ouvrant droit à un tarif de **6€** à tous les spectacles de la saison culturelle 2024-25.



inscription à l'année paiement chaque trimestre

(C) = résident de la Commune

touch'à tout		
quotient familial ↓	- 18 ans (C)	- 18 ans hors commune
A ≤ 500€	36 €	114 €
B 500€ ≤ 1000€	46 €	
C 1000€ ≤ 1500€	62 €	
D 1500€ ≤ 2000€	65 €	
E ≥ 2000€	69 €	

théâtre			
quotient familial ↓	- 18 ans (C)	adulte (C)	hors commune
A ≤ 500€	36 €	95 €	120 €
B 500€ ≤ 1000€	46 €		
C 1000€ ≤ 1500€	62 €		
D 1500€ ≤ 2000€	65 €		
E ≥ 2000€	69 €		

arts plastiques			
quotient familial ↓	- 18 ans (C)	adulte (C)	hors commune
A ≤ 500€	44 €	103 €	135 €
B 500€ ≤ 1000€	58 €		
C 1000€ ≤ 1500€	74 €		
D 1500€ ≤ 2000€	77 €		
E ≥ 2000€	82 €		

tarifs

trimestriels

danse				durée < à 1h30			
→ éveil initiation classique contemporain hip-hop danse contemporaine bien-être							
quotient familial ↓	- 18 ans (C)		adulte (C)		hors commune		
	1 cours	2 cours	1 cours	2 cours	1 cours	2 cours	
A ≤ 500€	36 €	61 €	98 €	/	114 €	195 €	
B 500€ ≤ 1000€	46 €	77 €					
C 1000€ ≤ 1500€	62 €	106 €					
D 1500€ ≤ 2000€	65 €	111 €					
E ≥ 2000€	69 €	117 €					

danse				durée > à 1h30			
→ classique contemporain hip-hop							
quotient familial ↓	- 18 ans (C)		adulte (C)		hors commune		
	1 cours	2 cours	1 cours	2 cours	1 cours	2 cours	
A ≤ 500€	48 €	82 €	114 €	195 €	140 €	219 €	
B 500€ ≤ 1000€	59 €	100 €					
C 1000€ ≤ 1500€	83 €	141 €					
D 1500€ ≤ 2000€	87 €	147 €					
E ≥ 2000€	92 €	155 €					

danse		ateliers	
→ ateliers chorégraphique pointes breaking comptétition battle*			
Tarifs sans réduction commune ou hors commune <i>*Gratuit si inscrit en cours de danse</i>	- 18 ans	- Élèves scolarisés de 18 à 25 ans - Étudiants +25 ans - Demandeurs d'emploi - Bénéficiaires du RSA	adulte
Atelier chorégraphique uniquement	39 €	74 €	106 €

musique			parcours d'études			
→ jardin musical (4 ans) éveil musical (5-6 ans)						
quotient familial ↓	- 18 ans (C)		- 18 ans hors commune			
A ≤ 500€	36 €		114 €			
B 500€ ≤ 1000€	46 €					
C 1000€ ≤ 1500€	62 €					
D 1500€ ≤ 2000€	65 €					
E ≥ 2000€	69 €					
→ pratique individuelle formation musicale pratique collective						
quotient familial ↓	- 18 ans (C)		adulte (C)		hors commune	
	30 min.	45 min.	30 min.	45 min.	30 min.	45 min.
A ≤ 500€	83 €	94 €	198 €	258 €	248 €	302 €
B 500€ ≤ 1000€	99 €	109 €				
C 1000€ ≤ 1500€	134 €	147 €				
D 1500€ ≤ 2000€	141 €	155 €				
E ≥ 2000€	147 €	161 €				

musique				parcours personnalisé*			
→ pratique individuelle seule							
quotient familial ↓	- 18 ans (C)		adulte (C)		hors commune		
	30 min.	45 min.	30 min.	45 min.	30 min.	45 min.	
A ≤ 500€	49 €	73 €	122 €	194 €	177 €	262 €	
B 500€ ≤ 1000€	59 €	85 €					
C 1000€ ≤ 1500€	80 €	116 €					
D 1500€ ≤ 2000€	85 €	122 €					
E ≥ 2000€	88 €	128 €					
→ initiation instrumentale > en groupe de 3 élèves maximum (durée 1h)							
quotient familial ↓	Uniquement pour 1 ^{re} année 1 ^{er} cycle						
	commune			hors commune			
A ≤ 500€	69 €			250 €			
B 500€ ≤ 1000€	81 €						
C 1000€ ≤ 1500€	114 €						
D 1500€ ≤ 2000€	120 €						
E ≥ 2000€	126 €						
→ pratiques collectives seules							
Tarifs sans réduction commune ou hors commune	- 18 ans		- Élèves scolarisés de 18 à 25 ans - Étudiants +25 ans - Demandeurs d'emploi - Bénéficiaires du RSA		adulte		
Pratiques collectives et atelier uniquement	39 €		74 €		106 €		
Chorale et Direction d'ensemble**	37 €						
→ formation musicale seule							
quotient familial ↓	- 18 ans (C)		adulte (C)		hors commune		
A ≤ 500€	36 €		96 €		114 €		
B 500€ ≤ 1000€	46 €						
C 1000€ ≤ 1500€	62 €						
D 1500€ ≤ 2000€	65 €						
E ≥ 2000€	69 €						

*sous réserve de validation

** Si participation uniquement au cours de Formation Musicale : Chorale gratuite

inscrivez-vous !

www.ville-schiltigheim.fr

nouvelles inscriptions en ligne dès le jeudi 22/08/24

pièces à fournir lors de l'inscription

- **attestation d'assurance**
responsabilité civile et/ou risques extra scolaires (de moins de 3 mois)
- **pour les élèves mineurs :**
livret de famille (pour une première inscription) ou copie intégrale de l'acte de naissance de l'enfant (dans le cas où l'enfant serait né à l'étranger, un acte traduit par un traducteur assermenté sera à fournir)
- **justificatif de domicile**
(de moins de 3 mois)
- **jugement ou convention qui fixe la résidence de l'enfant**
(en cas de séparation ou divorce du père et de la mère)

obligatoire pour la danse et touch'à tout

- **certificat médical** (de moins de 3 mois) de non contre-indication à la pratique de la danse

pièces à fournir pour le calcul du tarif réduit

enfants de la commune :

- **notification du quotient familial** à demander à votre Caisse d'Allocations Familiales (de moins de 3 mois)

bénéficiaires Pôle Emploi et RSA :

- **photocopie de la carte Pôle Emploi ou de l'attestation RSA** (de moins de 3 mois)

élèves scolarisés de 18 à 25 ans et étudiants de plus de 25 ans :

- **photocopie du certificat de scolarité ou de la carte d'étudiant** (de l'année en cours)

élèves inscrits à une Harmonie ou un ensemble vocal de Schiltigheim :

- **attestation de présence annuelle**

règlement des factures

après réception de votre facture*, le règlement s'effectue au choix

- **en ligne**
via l'espace citoyen
- **auprès du Trésor Public**
seuls les dossiers complets sont pris en compte

* sauf les factures liées aux sorties et aux stages qui sont à régler à l'École des Arts ou auprès de la billetterie de Schiltigheim Culture

régler et suivre ses factures en ligne de façon sécurisée dans l'Espace Citoyen via www.espace-citoyens.net/schiltigheim



trouver toutes les informations pratiques

Horaires d'ouverture, informations sur chaque discipline artistique enseignée, planning des cours proposés, adresses des lieux d'apprentissage, le règlement intérieur...

s'informer sur l'actualité de l'École des Arts

Auditions, ateliers, concerts et rencontres avec les artistes...

l'équipe

Maire de Schiltigheim,
Présidente déléguée
à l'Eurométropole
de Strasbourg
Danielle Dambach

Adjointe à la Maire,
en charge de la Culture,
des Participations
Citoyennes et de
la Politique de la Ville
Nathalie Jampoc-Bertrand

Accueil au Brassin
Isabelle Vogel

Accueil/Communication
Liloue Altès

Accueil/Sécurité
Gul Baloch

Administration/Scolarité
Nadejda Martini

Administration/Scolarité
Léane Coret
Élodie Zisswiller

Coordination de
l'action culturelle
Référénte handicap
Muriel Barrière

Direction de la Culture
Gaëlle Doukkali-Burel

Direction de
l'École des Arts
Elizabeth Vinciguerra

Entretien
Véronique Jehl
Mourad Oudini

Professeures
d'arts plastiques
Juliette Boulard
Maeva Szpirglas

Professeur-es de danse
et intervenant-es en
milieu scolaire
Louise Crivellaro
Nouridine Imchichi
Michele Spolverato
Cécile Fassel

Professeur-es de musique
Sophie Aubry
Muriel Barrière
Musicienne intervenante
en milieu scolaire

Léane Berthaud
Mathieu Bresch
Michel Calvayrac
Benoît Collinet
Judith De La Asuncion
Christophe Dietrich
Bernard Geyer
Yvan Helstroffer
Béatrice Hezarifend
Julie Kihm

Léonard Kretz
Agnès Lindecker
Mariano Martin
Rachel Martin
Alexandre Morard
Mariannick Olland
Claudine Ostermann
Stéphane Proy
Jean-Luc Razafindrazaka
Marie Madeleine Sigward
Anne Zeiher

Professeur-es de théâtre
Marie-Anne Jamaux et
Dominique Jacquot
de la Compagnie
Est-Ouest Théâtre
Christine Kolmer
Marie Paillat
de la Compagnie
Les Imaginaires

Responsable pédagogique
du pôle musique
Maxime Maurer



1

École des Arts

9 rue des Pompiers
→ Bus **L3** et **60**
Arrêt **Maison Rouge**
→ Tram **B**
Arrêt **Futura Glacière**

2

Briqueterie

Av. de la 2^e Division Blindée
→ Bus **L6** et **60**
Arrêt **Écrivains**
→ Bus **50**
Arrêt **Collège Leclerc**

3

cour Elmia

31A rue Principale
→ Bus **L3** et **60**
Arrêt **Schiltigheim Mairie**
→ Tram **B**
Arrêt **Futura Glacière**

4

Schiltigheim Culture

15A rue Principale
→ Bus **L3** et **60**
Arrêt **Maison Rouge**
→ Tram **B**
Arrêt **Futura Glacière**

5

centre sportif Mandela

2 rue du Marais
→ Bus **50**
Arrêt **Schiltigheim Le Marais**
→ Tram **B**
Arrêt **Le Marais**

6

Maison des Sociétés

1 rue de la Patrie
→ Tram **B**
Arrêt **Rives de l'Aar**
→ Bus **60**
Arrêt **Square du Château**

7

École Exen/sous-sol

112 Route de Bischwiller
→ Bus **L3** et **60**
Arrêt **Schiltigheim Mairie**
→ Tram **B**
Arrêt **Futura Glacière**

8

Brassin

38 rue de Vendenheim
→ Bus **L3** et **60**
Arrêt **Maison rouge**
→ Tram **B**
Arrêt **Futura Glacière**

9

Cheval blanc

25 rue Principale
→ Bus **L3** et **60**
Arrêt **Schiltigheim Mairie**
→ Tram **B**
Arrêt **Futura Glacière**

10

Médiathèque Frida Kahlo

69 Route de Bischwiller
→ Bus **L3** et **60**
Arrêt **Maison Rouge**
→ Tram **B**
Arrêt **Futura Glacière**

P

Parking

École des Arts

9 rue des Pompiers
67300 Schiltigheim
03 88 18 86 59

ecoledesarts@ville-schiltigheim.fr
www.ville-schiltigheim.fr

**Retrouvez l'École des Arts
sur Facebook !**

Avec le soutien de



Strasbourg.eu
eurométropole

crédits photos
Ville de Schiltigheim

directrice de la publication
Danielle Dambach

rédaction
Gaël Doukkali Burel
Elizabeth Vinciguerra
Émilie Bauer
Liloue Altese
Maxime Maurer

Graphisme
Agence Kolle-Bolle

nouvelles inscriptions à partir du jeudi 22 /08/24

fermeture administrative

du samedi 27/07/24
au lundi 19/08/24,
du mercredi 25/12/24
au jeudi 02/01/25
et les jours fériés.

reprise des cours

Lundi 16/09/24

heures d'ouverture pendant les congés scolaires

mercredi 10h - 14h

jeudi 16h - 18h

vendredi 10h - 14h

horaires d'ouverture pour la période de pré-rentree 22/08/24 → 16/09/24

lundi → jeudi
10h-12h / 14h-16h

vendredi
10h - 14h

horaires d'ouverture de l'administration à partir du lundi 16/09/24

lundi, mardi, jeudi
et vendredi
13h30 - 17h

mercredi
9h - 12h30 / 13h30 - 17h

samedi
9h - 12h30



L'École des Arts, enseignements et pratiques artistiques pour tous !

