

JANVIER
FÉVRIER
MARS 2024

CULTURE

ZINE

LE MAGAZINE DU SERVICE CULTUREL

schilick

7418

spectateur·trice·s

3

salles

30

représentations

75

artistes

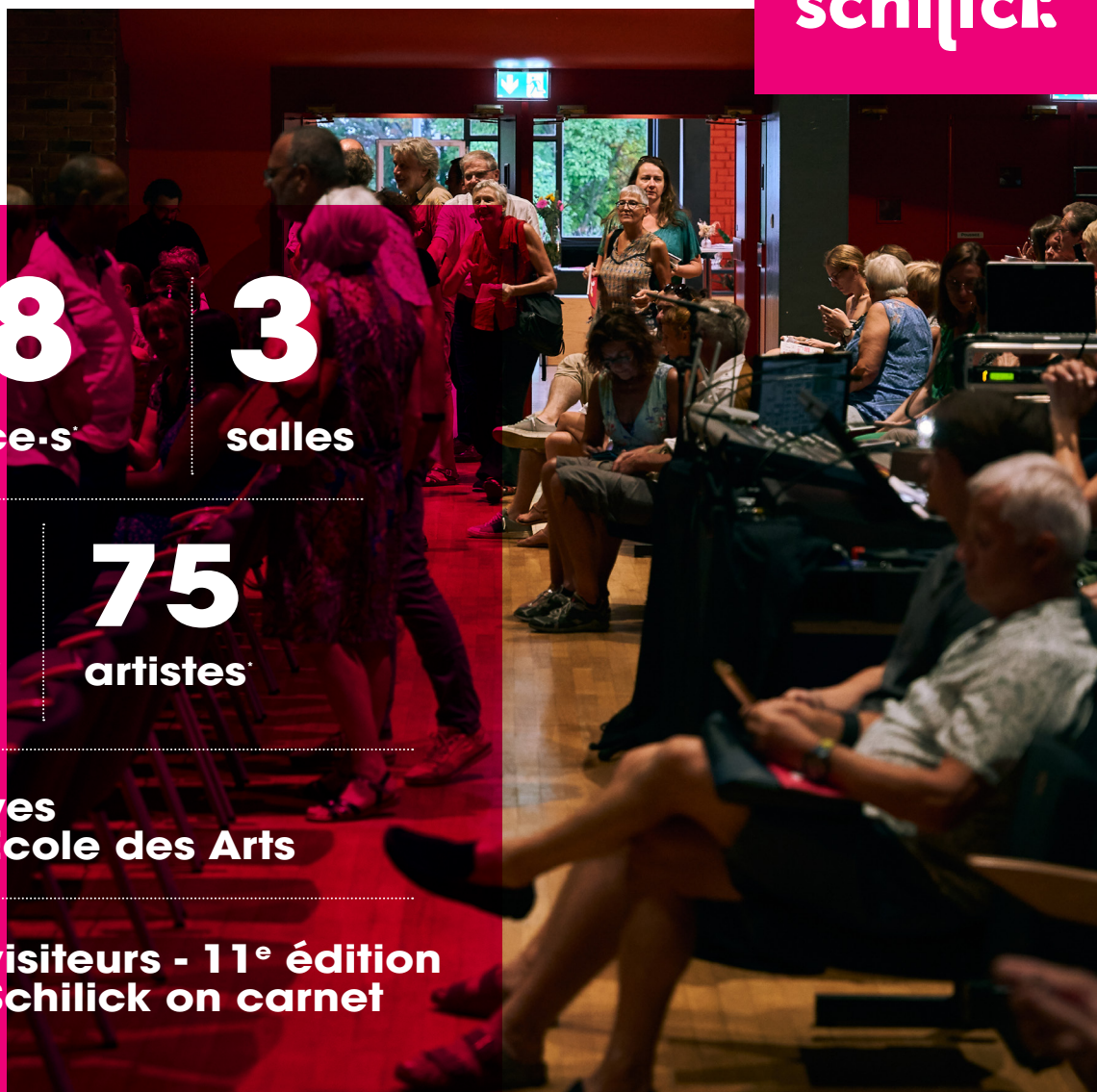
743

élèves
à l'École des Arts

4700

visiteurs - 11^e édition
Schilick on carnet

* CHIFFRES SEPTEMBRE > DÉCEMBRE 2023



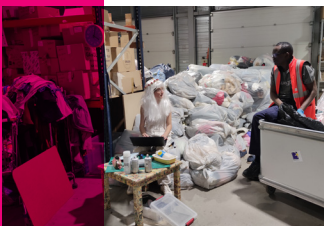
artistes EN RÉSIDENCE

CULTURE ET TERRITOIRES

LABO-COMPOST RÉSIDENCE AUTOUR DES TRANSITIONS ÉCOLOGIQUES, ÉCONOMIQUES ET SOCIALES avec Schiltigheim, Bischheim, Emmaüs Mundo et le soutien de la CEA



Terrain d'expérimentation et d'innovation solidaire, cette résidence artistique entre Schiltigheim et Bischheim portée par la Collective **PIEDS AU MUR** cherche à sensibiliser les habitant.es aux enjeux de solidarité et de transition écologique pour préfigurer les territoires de demain.



Ce travail s'inscrit dans une temporalité longue depuis septembre 2022 à mai 2025. Les territoires verront naître des propositions artistiques inédites, accessibles et conviviales mettant en scène pratique initiatives et raison d'agir !

EN 2022-23 LE VILLAGE D'EMMAÛS Avec les salariés et bénévoles, la Collective a questionné les frontières poreuses entre fiction et réalité. En s'inspirant de leur vécu, de leur quotidien à Emmaüs ces derniers étaient invités à la création de personnages à faire vivre dans le village d'Emmaüs Mundo. Cette première saison aura comptabilisé 504 heures de travail de septembre à juin 2023 et 162 participants ainsi que 374 spectateurs.



EN 2023-24 LA SOUPE AUX CAILLOUX ! La Collective réunit les Restos du Cœur de Schiltigheim et des jeunes de 16 à 30 ans du CSF Victor Hugo autour d'une soupe populaire performée afin de rendre le moment décalé, joyeux et surprenant !

ZOOM SUR

PAROLE TENUE FIN DE RÉSIDENCE ET PÉRENNISATION ARTISTIQUE

avec Est Ouest Théâtre, la Mission Locale et le CSF Victor Hugo

Menée de 2021 à 2023, cette résidence s'est déroulée à la frontière de l'artistique et du social permettant - par le prisme du théâtre - aux habitants des quartiers Ouest de se raconter, d'exprimer publiquement leur « JE » liant ainsi des enjeux de confiance en soi et d'insertion sociale. Cette présence artistique se prolonge depuis la rentrée par des ateliers à la Mission Locale et au CSF Victor Hugo.

EN 2024, 2 expositions poursuivront ce travail artistique :

- Cabinet d'écoute

Dispositif sonore proposant un montage sonore des paroles collectées pendant les ateliers > A voir au Sapin Vert de Bischheim jusqu'au 17 février 2024

- Forêt de Rêves

7 illustrateurs de la dernière édition de Schilick on Carnet ont été invités à illustrer les rêves collectés > A voir lors d'une exposition à ciel ouvert du 15 avril au 17 juin 2024 au Parc du Château.



école DU SPECTATEUR



Photographies > Festival International de la marionnette à Charleville-Mézières - Septembre 2023

L'ÉCOLE DU SPECTATEUR débute en septembre 2022 lorsque le service culturel se saisit de la possibilité d'offrir à des élèves de 9/10 ans un projet ouvrant l'écoute et le regard, les sens et l'imagination, grâce à un parcours innovant sur deux années scolaires. En 2022/2023, la classe a pu voir plusieurs spectacles, et vivre de nombreux temps de médiation culturelle – rencontre avec les artistes, animations, retours sensibles...

IMMERSION ET PARTICIPATION Après être partis une semaine au Festival International de la Marionnette de Charleville-Mézières en septembre 2023, la classe de CM2 d'Émilie Siva à Exen Schweitzer a assisté à un dernier spectacle le 29 janvier. Vient maintenant le moment de la sélection d'un spectacle parmi les 7 vus par la classe pour l'inclure dans la saison jeune public 24/25 à Schiltigheim !

exposition HISTORIQUE

SCHILTIGHEIM : UNE VILLE ENGAGÉE POUR LA PAIX

Exposée à St'Art en novembre 2023 sous l'impulsion de l'artiste strasbourgeois Robert Becker, la Ville de Schiltigheim a été fière d'accueillir l'œuvre historique 1937 - *GUERNICA / UKRAINE - 2022* de Jean Pierre Raynaud en ce début d'année 2024.

Lors de la 59^e Biennale de Venise, « This is Ukraine : Defending Freedom @ Venice 2022 » met en lumière la culture et l'art ukrainiens en répondant à l'appel du Président ukrainien Volodymyr Zelensky : « Soutenez notre combat avec votre art ! »

En France, l'œuvre produite par Jean Pierre Reynaud en écho à cet événement est présentée en dialogue avec la reproduction du célèbre tableau *Guernica* aux dimensions similaires soit 7,77 mètres par 3,49 mètres.



Picasso



RAYNAUD

l'école des arts EN RENC'ART

RENC'ART Conférence/rencontre organisée par l'École des Arts sur des thèmes en lien avec les arts à destination de tous les élèves.



L'ONDOMMO, CET INSTRUMENT VENU D'AILLEURS Après un concert en novembre dernier au Cheval Blanc, la pianiste, compositrice et enseignante au Conservatoire de Strasbourg, Christine Ott - virtuose des Ondes Martenot et de l'ondommo - était invitée le **12 JANVIER** à présenter aux élèves de l'École des Arts cet instrument original, dynamique et expressif construit par M. Naoyuki Omo.



DÉCOUVERTE DE LA MUSIQUE CARIBÉENNE ET DU STEEL DRUM le **23 FÉVRIER AU BRASSIN**, le musicien Pierre Charby animera une rencontre avec l'objectif de créer un orchestre éphémère de percussions capable de jouer quelques morceaux.

Cet atelier est destiné à un public intergénérationnel, élèves de l'École des Arts et leurs familles (musicienne ou non) !



LES POSTURES DU MUSICIEN... ET LEURS EFFETS ! Le **15 MARS À L'ÉCOLE DES ARTS**, Zaccharie Braiek, ostéopathe et musicien, viendra parler aux enseignants de l'École des Arts et à tous les élèves des troubles musculo squelettiques dus aux gestes répétitifs et comment les éviter !

pratiques artistiques AMATEURS

ZARTAM

Un nom ! Une commission !

La commission extramunicipale de valorisation des pratiques artistiques amateurs s'est trouvée une identité en cette interjection pleine de fantaisie ! Les arts partagés en sont l'ADN !

PROCHAINS RDV

> La commission ZARTAM et Urban Sketchers - les dessinateurs urbains - organisent à Schiltigheim un rassemblement d'artistes de toutes disciplines et des dessinateurs. Armés de carnets pour croquer sur le vif l'environnement, l'architecture et des personnages, ce rendez-vous pluridisciplinaire est placé sous le signe de l'échange et de l'interaction spontanée - Date à suivre -

> Temps fort des pratiques amateurs les **17-18 MAI 2024** à la Briqueterie

> ZARTAM invite tous les musiciens amateurs à participer à la Fête de la Musique le 21 juin 2024 !



école ET CINÉMA



LE 7^E ART POUR LES PETITS École et Maternelle au Cinéma est un dispositif national subventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication et par le Ministère de l'Éducation Nationale. Son objectif est de permettre aux enfants et aux enseignants des écoles maternelles et élémentaires d'aborder une oeuvre du 7^e art dans des conditions optimales. À Schiltigheim, École et Maternelle au cinéma permet à de nombreuses classes de venir voir trois films au cours de l'année, aux esthétiques et aux sujets très divers. Ces projections scolaires s'accompagnent d'un travail pédagogique en classe et via de la médiation culturelle.

Cette année, une soixantaine de classes participent aux trois parcours proposés. Pour leur second film, elles assistent à *Le Kid* de Charlie Chaplin, *Les aventures de Robin des bois* de Wolfgang Reitherman ou les cinq court-métrages de *A table !* de C. Barras, G. Leroy, E. Auffray, C. Robach et B. Chieux.

schilick ÉQUIPE



RÉGIE TECHNIQUE

Des moyens humains et matériels sont indispensables pour la réalisation d'un spectacle ou d'un évènement ! La régie technique est présente en amont d'une manifestation, de sa conception à sa réalisation : montage plateau et décor, réalisation d'un plan de feux, balance des instruments...

La régie technique s'assure que tout soit prêt à l'arrivée des artistes en son, en lumière et en sécurité. L'équipe technique de la Direction de la Culture est un éventail de savoir-faire et de savoir-être au service de la saison culturelle et de toutes les manifestations organisées par la Ville au Brassin, au Cheval Blanc, à la Briqueterie et hors-les-murs.

Régie technique - La Briqueterie - Septembre 2023

amour ET PRÉJUGÉS

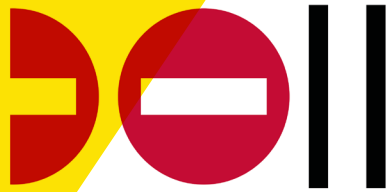


RENCONTRE

Depuis janvier, le parcours de médiation culturelle **PARLEZ-MOI D'AMOUR** est expérimenté par trois classes du lycée Aristid Briand. Sherley Freudenreich et Sandrine Beau de la compagnie Directo Cinema interviennent in situ pour accompagner les jeunes dans leur découverte du spectacle *Coquelicots* - le 8.02 au Brassin -, pour lequel la compagnie était en résidence en septembre 2023 au Brassin. Le spectacle traite des premiers émois amoureux en musique, théâtre et création plastique en live.



Picasso



PARINUM

1937 Guernica / Ukraine 2022 - 2024

galerie RETROSPECTIVE

SCHILICK 100% CULTURE

Parce que la culture rayonne sur le territoire, tous les publics sont invités à vivre une expérience unique et sensible aux quatres coins de la ville et tout au long de l'année !



Schilick on carnet - 11^e édition - 2023



Léo Walk le 27.10.2023 à la Briqueterie



Ouverture de la billetterie Revue Scoute le 28 nov.2023



Parpaing au Brassin le 21.12.2023



Concert de fin d'année du Pôle Muisque de l'École des Arts au Brassin le 16.12.2023



Concert des professeurs de l'École des Arts au Cheval Blanc le 21.01.2024



Ciné Scolaire au Cheval Blanc - 2024

agenda

SAISON CULTURELLE

10/01

CÉLINE BONACINA

JAZZ - Cheval Blanc

DU 12/01 AU 25/02

LA REVUE SCOUTE

HUMOUR - 40^e édition ! Briqueterie

17/01 COMPLET

DAVID LINX TRIO

JAZZ - Cheval Blanc

18/01 COMPLET

**QUAND JE SERAI GRANDE
JE SERAI PATRICK SWAYZE**

Chloé Oliveres

HUMOUR - Brassin

26/01

USSAR Piano solo

SCÈNE FRANÇAISE - Cheval Blanc

31/01 COMPLET

LEHMANN BROTHERS

JAZZ - Cheval Blanc

03/02 COMPLET

RACINES C^{IE} Théâtre Bascule

JEUNE PUBLIC - Brassin

06/02

D'FAMELI STRUMPFMANN

Theater Baden Alsace - Cheval Blanc

08/02 COMPLET

COQUELICOTS C^{IE} Directo

Cinema - JEUNE PUBLIC - Brassin

Spectacle traduit en langues des signes

14/02 COMPLET

ANTONIO FARAO TRIO

JAZZ - Cheval Blanc

14/02 COMPLET

BROUTILLE C^{IE} Bleu Renard

JEUNE PUBLIC - Brassin

18/02 COMPLET

FRANÇOIS SALQUE

VINCENT PEIRANI

JAZZ - Cheval Blanc

22/02

BOB ET MOI

C^{IE} Le Bureau des Paroles

THÉÂTRE - Salle du Cercle - Bischheim

28/02 ET 13/03

LA SOUPE AUX CAILLOUX

SPECTACLE / REPAS

Centre social et familial Victor Hugo

Cour Elmia - Restos du Coeur

07/03 COMPLET

BAIJU BHATT & RED SUN

FEAT. NGUYÈN LÊ

JAZZ - Cheval Blanc



05 ET 08/03

DROITS DES FEMMES

> CONCERT *PluriElles* le 05.03 à 20h

> COURT-MÉTRAGE *Y'a qu'à pas baiser!*
suivi d'un DÉBAT avec l'association Osez
le féminisme ! le 08.03 à 20h

Cheval Blanc

12/03 COMPLET

MINOS JEUNE PUBLIC

C^{IE} Rebonds d'histoires - Brassin

15/03 COMPLET

JULIETTE CHANSON - Briqueterie

17/03

**LUCIE FISCHER
& YIHENG WANG**

CLASSIQUE - Cheval Blanc

21/03

L'AMBITION D'ÊTRE TENDRE

JEUNE PUBLIC - BRIQUETERIE

22/03

ARAN

CINÉ CONCERT - CHRISTINE OTT
ET SOHLBERG - CHEVAL BLANC

23/03 COMPLET

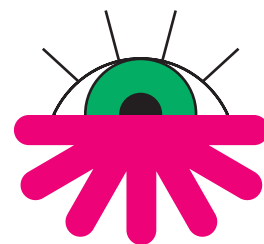
DANS LES BOIS

JEUNE PUBLIC - BRASSIN

27/03 COMPLET

LES PAS PAREILS C^{IE} L'Indocile

JEUNE PUBLIC - BRASSIN



**vie
associative
LOCALE**

DU 23/02 AU 03/03

**THÉÂTRE ALSACIEN
DE SCHILTIGHEIM**

A STALL EM HÜSS

EN ALSACIEN SURTITRÉ EN FRANÇAIS
BRASSIN

Après avoir fêté ses 50 ans la saison dernière et joué « E Frack voll Fric » en octobre 2023 devant un public comblé, le Théâtre Alsacien de Schiltigheim remonte sur scène en février/mars 2024 pour présenter « A Stall em Hüss », une comédie truculente de Claude Hermann d'après « La vie de chantier » de Dany Boon.

Ouvriers maladroits, famille au bord de la crise de nerfs et personnages loufoques s'entremêlent sur fond de travaux qui n'en finissent pas....

d'aller de travers ! Fous rires garantis !

www.webatas.fr

culture

LE MAGAZINE DU SERVICE CULTUREL

ZINE

À BIENTÔT DANS NOS SALLES !



SCHILTIGHEIM CULTURE

15A RUE PRINCIPALE

HORAIRE D'OUVERTURE

LUNDI ET MERCREDI 9H - 12H ET 14H - 17H30

MARDI ET JEUDI 14H - 17H30

VENDREDI 9H - 14H

03 88 83 84 85

CULTURE@VILLE-SCHILTIGHEIM.FR

ÉCOLE DES ARTS

9 RUE DES POMPIERS

HORAIRE D'OUVERTURE

LUNDI - MARDI - JEUDI ET VENDREDI 13H30 - 20H

MERCREDI 9H - 12H30 ET 13H30 - 20H

SAMEDI 9H - 12H30

03 88 18 86 59

ECOLEDESARTS@VILLE-SCHILTIGHEIM.FR