



## ÉDITORIAL

### Mot des Élues

Tout au long de cette année, parents, associations et institutions se sont rencontrés, se sont concertés, ont construit des projets et les ont mis en oeuvre ...

Que de travail de réflexion et d'organisation pour tous les partenaires ! Que de belles et riches actions réalisées dans différents lieux de la commune, sur diverses thématiques avec toujours l'objectif principal d'éduquer et de permettre aux enfants et jeunes Schilikois, de GRANDIR !

À toutes et à tous, nous disons BRAVO et MERCI pour cet engagement auprès des familles de notre ville et à chacune et à chacun, nous souhaitons un très bel été rayonnant de dynamisme et de sérénité !

**Sandrine Le GOUIC**

Adjointe à l'Education, à la Petite Enfance  
et à la Caisse des écoles

&

**Dominique BOUSSARD-MOSSER**

Conseillère déléguée au PEL



## Le PEL'mel V

**Juillet 2023**

Ce nouveau numéro du PEL'mel coïncide avec la fin de l'année scolaire 2022/2023.

Nous constatons avec beaucoup de plaisir que **27 beaux projets ont été présentés dans ce numéro**, ce qui signifie l'intérêt que portent les partenaires du PEL à ce magazine qui est fait pour et avec eux.

Les thèmes sont très variés, et on y retrouve le séminaire des chargés de coopération de la CAF du Bas-Rhin, la semaine de coéducation au numérique et ses nombreux acteurs qui y ont participé, des réalisations intercommunales avec la Ville de Bischheim, des projets des écoles, des collèges, des services de la Ville et de la Caisse des écoles, des Associations et Centre Socio culturels.

Il est impossible de les énumérer tous. Il suffit de se replonger dans la lecture des numéros précédents... Et bien sûr de découvrir l'actuel.

C'est ainsi qu'apparaîtra la richesse éducative du territoire en attendant la suite au prochain numéro.

**Bonne lecture !**



# UN ATELIER DANS LE CADRE DU PROGRAMME DE RÉUSSITE ÉDUCATIVE



L'association *Un Poil'Humain* a pour but d'organiser toute forme d'activité à visée thérapeutique et d'éveil associant des animaux en direction d'un public et de promouvoir la relation homme animal.

La médiation par l'animal est une méthode qui met en lumière les liens naturels qui existent entre les hommes et les animaux.



**L'animal est un facilitateur permettant de susciter des réactions visant à maintenir ou améliorer un mieux-être physique, psychologique ou social auprès des enfants accompagnés par Morgane au sein du Programme de Réussite éducative.**

La visée est de faire intervenir un ou plusieurs animaux soigneusement sélectionnés et entraînés (lapins, cochons d'inde, oiseaux, chinchillas...) auprès d'un petit groupe d'enfants, dont les besoins ont été préalablement ciblés. L'objectif est de faire naître des réactions favorisant leur potentiel cognitif, psychologique, physique ou social. L'animal crée un lien entre les enfants et l'intervenante en médiation par l'animal, afin de nous permettre d'atteindre les objectifs que nous nous sommes fixés ensemble.



Morgane, présidente de l'association *Un Poil'Humain*, est signataire du PEL et intervient dans le cadre de son atelier de médiation animale auprès d'enfants du PRE.

# ZOOM SUR ...

## LA SEMAINE DE COÉDUCATION AU NUMÉRIQUE - IMPULSÉE PAR LE GROUPE PEL CENTRE/EST

La semaine de coéducation au numérique a eu lieu du 27 février au 3 mars 2023 avec des actions menées au Collège Rouget de Lisle, au LAPE l'Oasis, au CSC du Marais et dans les écoles du Centre. D'autres ont eu lieu au cours de l'année scolaire sur cette même thématique.

Les actions de l'année ont été centrées sur le thème des écrans et du numérique avec pour objectifs :

- ▶ Dédiaboliser les écrans pour mieux les utiliser
- ▶ Accompagner les utilisateurs
- ▶ Souligner les conséquences de la surexposition aux écrans
- ▶ Alerter sur les dangers d'internet et des réseaux sociaux et encourager le bon usage
- ▶ Éduquer parents et enfants aux médias et à l'information, développer un esprit critique
- ▶ Sensibiliser les parents sur l'importance de respecter la classification d'âge à la télévision et sur les jeux vidéos
- ▶ Accompagner les familles afin de leur permettre d'être garantes des contenus regardés
- ▶ Encourager les parents à passer du temps avec leurs enfants devant les écrans afin de mieux les accompagner

Vous pouvez découvrir certaines actions de cette semaine dans les articles qui suivent.



## ANIMATION PAR LA PMI AU LAPE L'OASIS

« *Et toi que ferais tu s'il y avait une panne générale d'Electricité ?* » question soulevée par Sabrina, puéricultrice à la PMI à la suite de la présentation du KAMISHIBAI de « Nono et les écrans ».

« *J'irai chez le voisin !* », « *je jouerai avec mes jouets* », « *j'irai lire un livre* » sont d'autant de réponses des enfants qui ont suivi l'aventure de Nono qui a dû redécouvrir à s'occuper sans écrans.

Un bon sujet de débat pour l'équipe du LAPE qui accueillait l'animation et les adultes accompagnants :

« *Les écrans sont partout, comment faire sans ?! ...* »

Loin de là l'idée de le diaboliser mais plutôt de réfléchir sur son utilisation...

Un beau moment d'échanges !



## DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES PSYCHOSOCIALES AU COLLÈGE ROUGET DE LISLE

Au collège Rouget de Lisle, nous avons choisi de travailler **l'empathie en qualité de compétence psychosociale centrale dans la prévention de la pensée radicale menant à la violence et au cyber harcèlement**. En partenariat avec le service des sports de la mairie, l'équipe pHARe (groupe de travail de l'éducation nationale dont l'objectif est la prévention du harcèlement scolaire), les enseignants du tutorat de réussite, l'agent de prévention et sécurité (APS) et l'équipe de la vie scolaire, nous avons mis en place différents ateliers qui visent le développement de l'empathie.



En passant par des jeux de solidarité, des jeux sur les émotions, des études de cas et des jeux de bienveillance, nous cherchons à **aider les élèves à enrichir leur vocabulaire émotionnel, à identifier les émotions et les besoins qui se cachent derrière un comportement**.

Nous voulons contribuer à une meilleure compréhension des états mentaux d'autrui, de ses émotions et de ses pensées afin de faciliter et d'encourager un comportement proactif et pro-social.

### LA CAF DU BAS-RHIN A ORGANISÉ SON 1<sup>ER</sup> SÉMINAIRE DES CHARGÉS DE COOPÉRATION

Le 6 avril dernier, la CAF du Bas-Rhin a organisé le premier séminaire des chargés de coopération du Bas-Rhin, qui **a rassemblé près d'une centaine de personnes** : les chargés de coopération des collectivités signataires de Conventions Territoriales Globales (CTG), mais également des élus et directeurs généraux des services, aux côtés des équipes de la CAF.

L'objectif de cette rencontre était de **préparer la création d'un réseau des chargés de coopération**.



Les chargés de coopération sont les chevilles ouvrières des CTG. Interlocuteurs privilégiés de la CAF, ils soutiennent et accompagnent le développement des CTG en lien avec les différents acteurs du territoire, mais aussi les représentants des collectivités, sur toutes les thématiques communes à chaque collectivité et à la CAF.



#### La matinée a permis le partage d'informations

Deux chargées de coopération sont venues témoigner de leurs missions et leur vision de ce métier.

L'après-midi a été consacré, avec les seuls chargés de coopération, à 6 ateliers participatifs, animés chacun sous forme de world café par une Conseillère territoriale de la CAF.

### SEMAINE CHOPIN : UN NOUVEAU PROJET INTERCOMMUNAL

L'École Municipale de Musique et de Danse de Bischheim en partenariat avec **l'École des Arts de Schiltigheim** et l'École de Musique d'Hœnheim se sont associées pour proposer une série de manifestations afin de rendre **hommage à Frédéric Chopin**.

Les concerts ont eu lieu sur différents sites des trois communes : dans la salle Waldteufel de l'École Municipale de Musique et de Danse de Bischheim, à la cosythèque de la cour des Boecklin, au Cheval Blanc à Schiltigheim et à la salle des fêtes d'Hœnheim du 25 mars au 1er avril.

Cette semaine a été l'occasion d'évoquer **sa vie et son œuvre au travers d'un récit musical**, de voir une représentation de danse, d'écouter une chorale et les Nocturnes.



### LA LECTURE À L'HONNEUR, UN NOUVEAU PROJET : LE CONCOURS DE LECTURE DU RÉSEAU LECLERC



À Schillick, on a le plaisir de lire. Les élèves de CM1, CM2 et 6ème ont participé à un concours de lecture à voix haute.

« Au collège Leclerc, avec les écoles Leclerc, Mermoz et les collégiens, nous avons fait un concours de lecture à voix haute le 3 avril.

Le texte était magnifique. Il s'agissait du texte "Ulysse et le cyclope" écrit par Sylvie de Mathuisieulx.

On s'est préparé pendant environ trois semaines à l'école, à la maison et en équipe. Chaque équipe de six élèves est composée d'un mélange de CM1, CM2 et 6ème.

Il y avait 6 jurys composés de 3 membres chacun. Le jury a évalué notre travail et nous a donné un score.

La finale approche à grands pas, elle se déroulera le lundi 12 juin 2023 et sera retransmise dans les écoles du réseau ! Chaque classe a une équipe qualifiée. »

- Les élèves de CM1 de la salle 12 de l'école Leclerc

### LA NATURE AU FIL DES SAISONS

#### PROJET DES CLASSES DE GRANDE SECTION DE L'ÉCOLE ROSA PARKS

L'école Rosa Parks s'est engagée depuis deux ans dans un projet d'école du dehors : les élèves de CP et CE1 sortent dans l'environnement proche de l'école une fois par mois pour y faire classe.



Ce projet a été porté par la mairie de Schiltigheim qui a financé l'accompagnement par SINE Bussière et l'achat d'équipement pour les élèves.

Dans la perspective d'une sensibilisation des élèves dès la maternelle, cette année les quatre grandes sections dédoublées ont participé aux animations du SINE Bussière « La nature au fil des saisons » en se promenant en forêt ou au parc de Pourtalès.

Parmi les objectifs, il y avait l'observation de la nature et la manière dont les animaux et les végétaux s'adaptent et se comportent en fonction des saisons. En automne, nous sommes allés nous promener en forêt. Nous avons observé la nature : les feuilles changent de couleur et tombent des arbres. Les arbres vont se reposer. Au mois de janvier, nous sommes allés en forêt à la recherche des 4 trésors de l'hiver : les fleurs de noisetiers, les boules de gui, le lierre et les graines de clématite.

La sortie du printemps fut l'occasion d'observer que la nature a bien changé en quelques mois : le vert est la couleur dominante mais nous avons trouvé des fleurs jaunes, blanches, violette et nous avons découvert une plante qui a une forte odeur l'ail des ours.

Lors de la dernière sortie, nous serons attentifs à la fructification et aux graines. Comprendre le cycle de la nature, des plantes et des animaux était au centre de ces sorties.



### UN PROJET SOLIDAIRE DU CENTRE SOCIAL ET FAMILIAL VICTOR HUGO

EN PARTENARIAT AVEC LA CAB 'ANNE DES CRÉATEURS ET L'ASSOCIATION AGISSONS 67



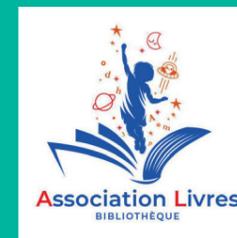
Le projet consiste en la création de pochons, cousus par les enfants avec l'aide des personnes travaillant à la Cab 'Anne sur des machines à coudre.

Les enfants ont créé des autocollants à mettre sur les pochons. Ils ont également décoré de petits objets en bois créés par les personnes travaillant à la Cab' Anne pour remplir les pochons. Les enfants ont également fait des produits ménagers.

Le projet a eu un impact positif sur le groupe de 24 enfants de 6 à 11 ans ; il a touché tout le monde, les garçons comme les filles, qui se sont impliqués à fond du début jusqu'à la finalisation du projet.

Nous voulons faire une distribution de ce que nous aurons récolté à l'association Agissons67. Cette association met en place des actions solidaires pour des personnes dans le besoin.

### « CONTES GOURMANDS »



L'association-Livres, bibliothèque pour enfants et jeunes, a la chance de compter parmi ses bénévoles un groupe de conteuses qui proposent régulièrement des petits moments de contes sur la mezzanine de sa bibliothèque.

En mai 2023, elles étaient 9 à monter sur la scène du Cheval Blanc de Schiltigheim pour offrir à un public jeune et moins jeune des contes gourmands.

Du copieux repas de Dame Tortue au petit pâté du Kami de la Lune, en passant par la bonne Purée de Karim, les spectateurs ont pu apprécier le menu de chacun des deux spectacles.

