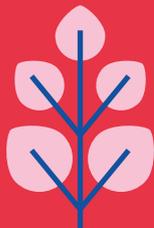
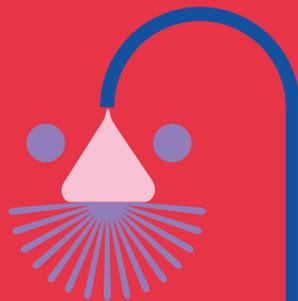


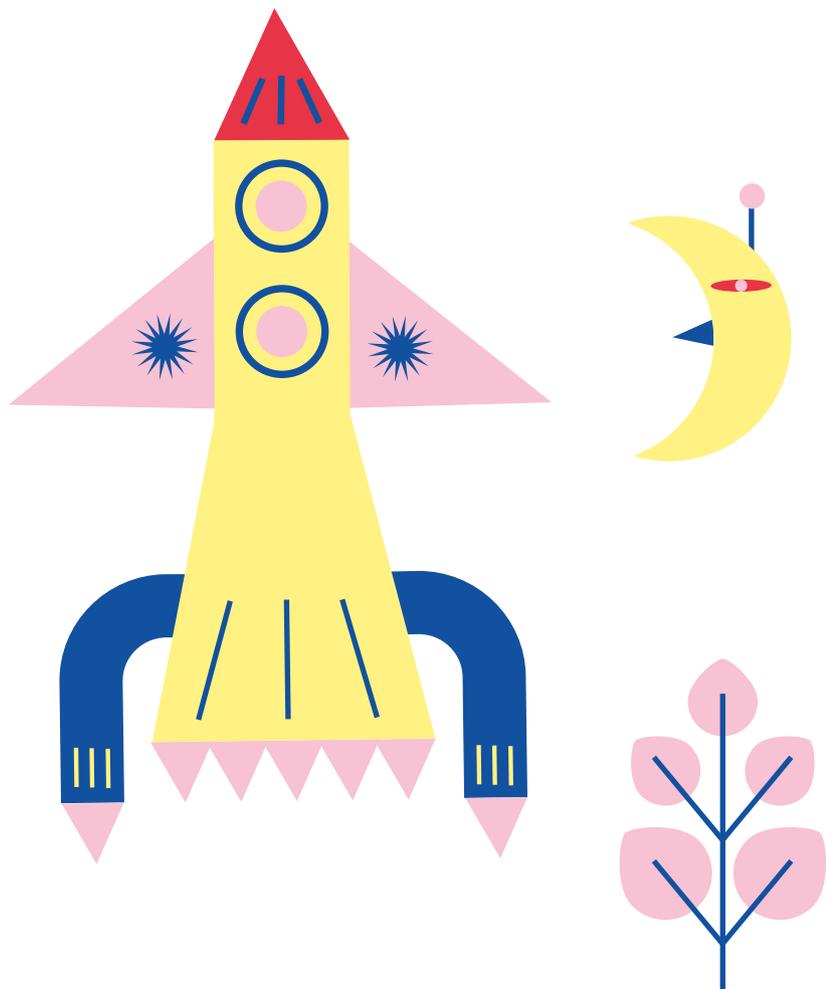
RÉCRÉ THÉÂTRE

SCHILTIGHEIM CULTURE

2022/23



**SPECTACLES
POUR ENFANTS
À VOIR EN FAMILLE**



VIVRE LA CULTURE COMME UN ESPACE D'ÉCHANGES

À Schiltigheim, nous avons toujours été convaincus que l'accès aux pratiques culturelles et artistiques dès le plus jeune âge favorise l'épanouissement des enfants. Le rapport à l'imaginaire et à l'expérience sensible, l'éveil et la créativité à travers l'art leur permet de vivre la culture comme un espace d'échanges, de connaissance de soi, d'ouverture sur l'autre : des enjeux essentiels pour forger les citoyen.n.e.s de demain.

La saison Récéré Théâtre 2022-23 ouvre à la curiosité, à l'inventivité mais aussi à l'engagement citoyen, aux défis d'aujourd'hui et de demain avec des spectacles accessibles à tous les âges dès 6 mois. Parmi les temps forts de cette saison : Suzette project une pièce de théâtre à hauteur d'enfant qui aborde la question de l'homoparentalité et de l'homosexualité et Tascabilissimo ! un grand bal populaire pour les enfants et les familles au Brassin, entre danse et fête.

Vous l'aurez compris, Récéré Théâtre ce sont autant d'univers dans lesquels les enfants pourront se plonger pour voyager, imaginer et rêver.

En parallèle, nous déployons cette année le Passeport Culturel en partenariat avec l'Éducation Nationale dans toutes les classes schilikoises dès le CP, pour accompagner les enfants et les enseignant.e.s dans leur découverte des plaisirs culturels et artistiques. Un parcours d'éducation artistique sur-mesure conçu par notre équipe de médiation culturelle afin d'accompagner les enfants et les enseignant.e.s en tant que « spectateurs ». Vous retrouverez tous les dispositifs/événements à destination des jeunes publics : spectacle vivant, Schilick on carnet (salon de l'illustration et du livre jeunesse), École et Maternelle au cinéma, Musique et Danse à l'école... il y en aura pour tous les goûts.

Nous sommes heureuses d'ouvrir cette nouvelle saison pleine de promesses.

La culture est précieuse, profitez-en pleinement. Belle année culturelle à Schilick !

Danielle Dambach

Maire de Schiltigheim
Présidente déléguée à l'Eurométropole de Strasbourg

Nathalie Jampoc-Bertrand

Adjointe à la Culture, aux Participations Citoyennes et à la Politique de la Ville
Vice-Présidente de l'Eurométropole de Strasbourg

ACTION CULTURELLE

LIENS ESSENTIELS

L'accompagnement des publics autour de la programmation culturelle est une ambition forte de la ville de Schiltigheim.

Ces accompagnements favorisent la compréhension, l'appropriation d'une œuvre, la découverte et la sensibilisation. Elles se développent dès le plus jeune âge et en étroite collaboration avec les partenaires du territoire.

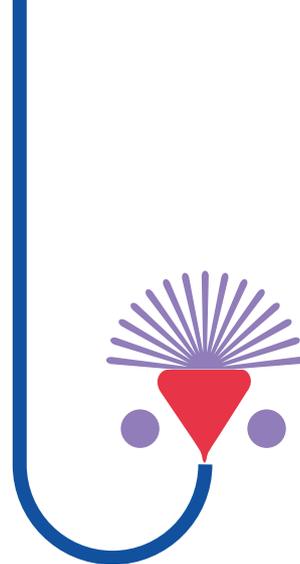
ACCOMPAGNEMENT ET SOUTIEN DES COMPAGNIES LOCALES EN RÉSIDENCE SUR LE TERRITOIRE SCHILIKOIS

Dans notre démarche de soutien aux compagnies locales nous les accueillons dans le cadre de résidences de création.



Pour cela, nous leur permettons d'investir nos salles et d'y créer leurs nouvelles œuvres dans des conditions professionnelles, utilisant le matériel scénique et la présence de nos équipes techniques. Ainsi, la C^{ie} L'Indocile sera en résidence au mois de septembre avec sa nouvelle création *Battre le ciel*, dont le texte a été écrit par Gilles Baum, auteur alsacien. La résidence de la C^{ie} Est Ouest entamera sa dernière année de travail auprès des publics du quartier des Ecrivains.

Les services culturels des Villes de Bischheim et de Schiltigheim, en partenariat avec Emmaüs Mundo, s'investissent dans une résidence innovante de territoire. Cette dernière sera menée par le collectif Pieds au Mur et a été pensée afin de démocratiser pratiques artistiques et transition écologique. La première étape de l'aventure s'articulera autour de la co-conception d'un plan en vue de construire une radio-labo-compost itinérante.

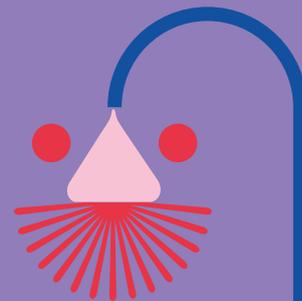
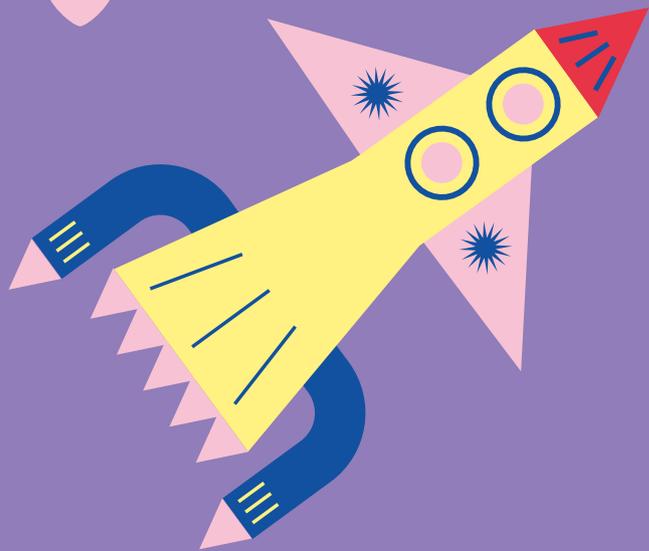
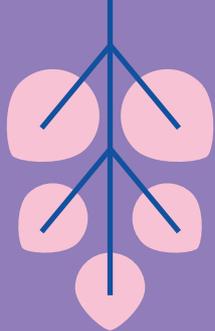


DES MOMENTS UNIQUES DE DÉCOUVERTE CULTURELLE

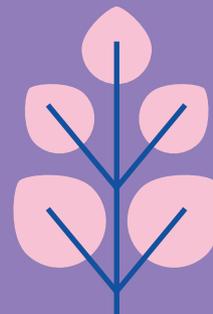
Des ateliers créatifs et de pratique artistique, animation de sensibilisation, des rencontres, des bords plateau, des répétitions publiques mais aussi des masterclass sont proposés à tous les publics : jeune public avant un spectacle, élèves de l'Ecole des Arts, groupes des structures sociales et médico-sociales et pour tout-public. Ce sont des moments privilégiés de rencontre et de partage avec des professionnels du spectacle vivant et l'équipe d'animation culturelle.

PARTENAIRE POUR LA MISE EN PLACE DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE, LE PASSEPORT CULTUREL EN POINT DE MIRE

La programmation proposée aux scolaires est renforcée par des accompagnements culturels qui entrent dans le cadre de l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC). L'EAC a pour objectif de permettre à tous les élèves de pouvoir être sensibilisés aux arts. Ces parcours sont soutenus par les dispositifs culturels et de pratique artistique tels « Danse et Musique à l'école », « Récré Théâtre », « Schillick on carnet », « École et cinéma » et « Maternelle au cinéma ». Cette année, le soutien au dispositif 100% EAC sera renforcé par la réalisation d'un nouvel outil pédagogique : le passeport culturel. Il sera proposé à tous les élèves de primaire à la rentrée et leur permettra, ainsi qu'aux enseignants, de suivre le parcours d'EAC durant les 5 années du cycle élémentaire.



SPECTACLES



SAM
12
NOV

15H

DIM
13
NOV

11H
15H

BRASSIN

SPECTACLE MUSICAL / FRANCE

PANIQUE DANS LA FORÊT !

WEEPERS CIRCUS

11
10^E ÉDITION
DE SCHILICK
ON CARNET

DÈS 5 ANS

55 MIN

DISTRIBUTION

Chant, basse, violoncelle, ukulélé,
guitare et chœurs

Franck George

Chant, clarinette, saxophone,

guitare et chœurs

Denis Leonhardt

Chant, claviers et chœurs

Christian Houllé

Chant, batterie et chœurs

Alexandre Goulec Bertrand

Narration et voix off

Tcheky Karyo

Mise en scène **Vanessa Guillaume**

Création lumière et régie générale

Manon Meyer

Son **Maxime Epp**

Scénographie **Albane Aubin**

Illustrations et affiche **Clotilde Perrin**

TARIFS

Spectacles hors abonnement

Adultes **8€**

- 16 ans **gratuit**

Pour son quatrième spectacle jeune public, le Weepers Circus nous raconte une histoire, une histoire vraie !

Celle-ci débute un soir, alors que quatre joyeux personnages rentrent d'une fête... Le cœur content, ils chantent gaiement sur les chemins, ignorant qu'ils se perdent dans la Forêt interdite.

Ensemble, ils vont affronter une nuit peuplée de personnages mystérieux : des pirates prenant les arbres pour des navires, un corbac un peu truqueur, un vieux cyclope devenu myope, une licorne qui n'existe pas et un seigneur qui fait peur.

De plus, ils vont assister au légendaire bal des barbus !

Un seul mot d'ordre : ne jamais crier !

Une seule pensée : ne jamais être fatigués !

Un seul but : aller au bout de la nuit !

www.weeperscircus.com

TEXTE DISPONIBLE
À LA LIBRAIRIE TOTEM
36 RUE PRINCIPALE
À SCHILTIGHEIM

HORS SCÈNE



SAM
26
NOV

14H
17H

BRASSIN

DÈS 6 ANS

1H15



DISTRIBUTION

Vièle mongole
Morin khuur
Guitare, guimbarde, khöömii,
chant diphonique et conte
Mandaakhai Daansuren
Piano, accordéon et conte
Susanna Tiertant

TARIFS

Adultes **8€**
- de 16 ans **6€**
Abonnés adultes **7€**
Abonnés enfants **4€**

Scolaires

Judi 24 novembre à 14h45
Vendredi 25 novembre à 9h30
et à 14h45

SAGA DES STEPPES / FRANCE

LA LÉGENDE DE TSOLMON

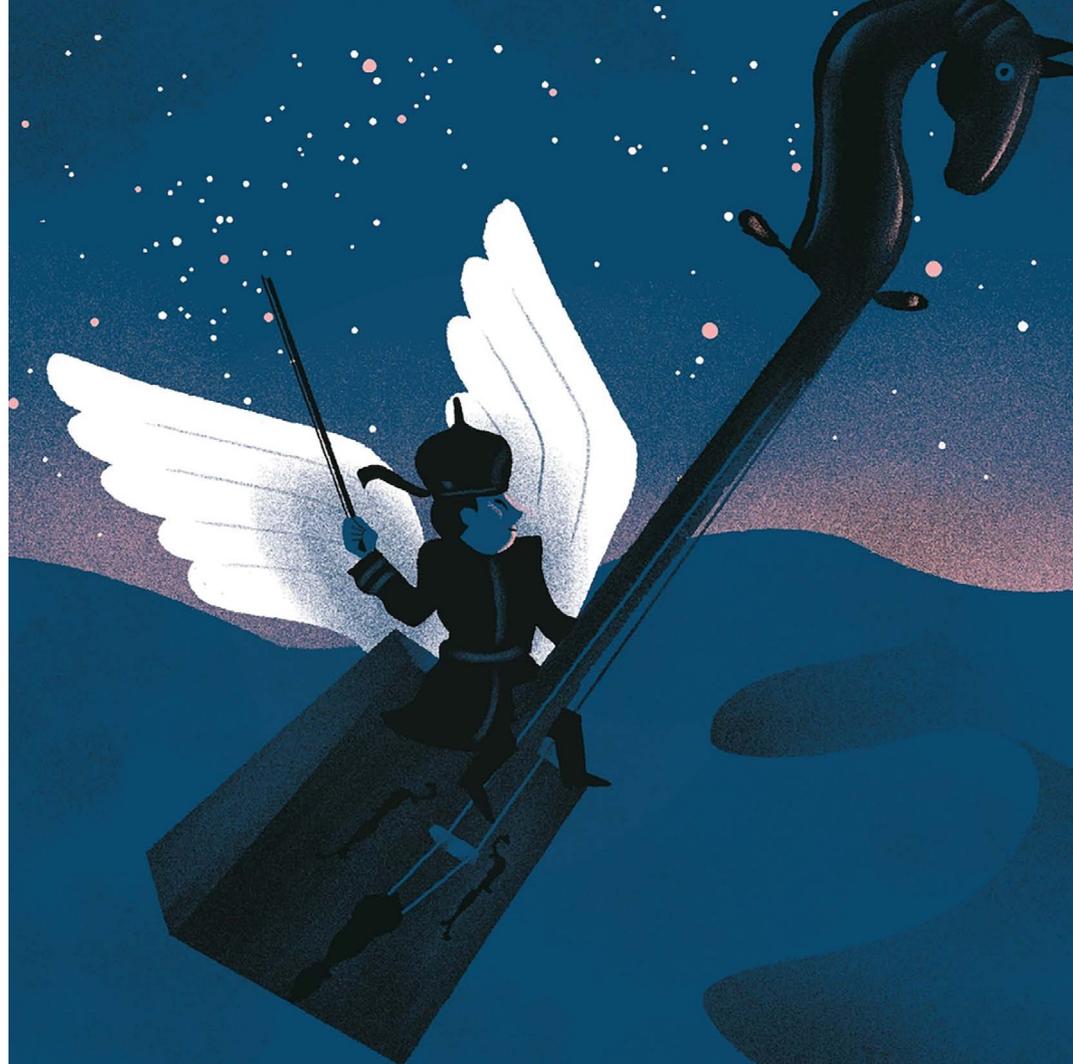
GOBI RHAPSODIE

Il y a longtemps en Mongolie vivait un jeune berger du désert de Gobi qui, en suivant une étoile, va connaître un destin extraordinaire...

S'appuyant sur une musique au croisement des chants mongols, de la musique classique et du jazz, la pianiste Susanna et Mandaakhai, virtuose de la vièle et du chant diphonique, revisitent la légende du morin-khuur pour offrir une histoire folle et émouvante, au grand galop dans l'immensité des steppes.

ANIMATION
AVANT LE SPECTACLE À 15H30
AU BRASSIN
"CONTES ET LÉGENDES MONGOLES"
DÈS 6 ANS
ENTRÉE LIBRE
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

HORS SCÈNE



MER
7
DÉC
17H

BRASSIN

DÈS 8 ANS

50 MIN

DISTRIBUTION

Texte et mise en scène

Laurane Pardoën

Jeu **Nina Lombardo,**
Marine Bernard de Bayser
et **Anaïs Grandamy**

Voix **Andrea Fabi**

Régie **Fanny Boizard**

en alternance avec **Alice De Cat**
et **Jack Vincent**

TARIFS

Adultes **8€**

- de 16 ans **6€**

Abonnés adultes **7€**

Abonnés enfants **4€**

Scolaires

Judi 8 décembre à 9h30
et à 14h45

THÉÂTRE / BELGIQUE

SUZETTE PROJECT

DADDY COMPAGNIE

Suzanne est fan d'Al Pacino et des tigres, elle a une maman et une mamoune. Suzanne a aussi une best friend forever, dont les parents sont divorcés, avec qui elle partage ses rêves et fait des plans sur la comète.

Mais tout bascule le jour où on vole et déchire en mille morceaux le poème que Suzanne avait écrit pour ses deux mamans... Elle se lance alors dans une cyber enquête sur les différences que vivent les autres enfants : *le Suzette Project...*

www.daddycie.com

ATELIER THÉÂTRE
À 15H30 AU BRASSIN
DÈS 8 ANS DURÉE : 1H
TARIF 3€/ENFANT
INSCRIPTION AU 03 88 83 84 85

HORS SCÈNE



SAM
14
JAN

11H
15H

BRASSIN

DÈS 3 ANS

30 MIN

DISTRIBUTION

Conception **Fatna Djahra**

Mise en scène collective en

collaboration avec **Chantal Péninon**

Interprétation **Fatna Djahra et**

Christophe Noël

Plasticienne **Judith Dubois**

Création musicale **Julien Israëlian**

Conception lumière **Philippe Dunant**

Construction scénographie

Cédric Bach, René Delcourt

et **Gordon Higginson**

Les bricoleur(e)s **Thierry Court,**

Fabien Othenin-Girard et Claire Jarjat

Collaboration artistique **Barbara Baker**

Construction textile **Verena Dubach**

TARIFS

Adultes **8€**

- de 16 ans **6€**

Abonnés adultes **7€**

Abonnés enfants **4€**

Scolaires

Judi 12 janvier à 14h45

Vendredi 13 janvier à 9h30 et à 14h45

THÉÂTRE SANS PAROLES / SUISSE

APRÈS L'HIVER

THÉÂTRE L'ARTICULE

Enthousiaste, une petite chenille part à la découverte du monde, se balançant de branche en branche et se laissant emporter par le vent. Au fil des saisons, elle va découvrir plein de saveurs et de sensations.

Sur scène, deux interprètes dessinent en direct et jouent avec les ombres, tandis qu'un musicien pince les cordes d'une balalaïka. Ce doux voyage sans paroles nous fait partager la beauté de l'éphémère et la magie du cycle de la vie.

www.theatrelarticule.com

ATELIER

THÉÂTRE D'OMBRES

À 10H ET À 14H AU BRASSIN

PARENT-ENFANT DÈS 3 ANS

DURÉE : 45 MINUTES

TARIF ENFANT + 1 PARENT : 3€

INSCRIPTION AU 03 88 83 84 85

HORS SCÈNE



MER
25
JAN

11H
17H

BRASSIN

DÈS 18 MOIS

30 MIN

En partenariat avec le
CRÉA - FESTIVAL
MOMIX
MUSEE D'ARTS ET MÉTIERS D'ARTS

DISTRIBUTION

Conception **Collectif POM**
Objets, sculptures et espace
d'accueil **Myriam Colin**
Interprétation **Pauline Laurent**
Création sonore
Olivier Touratier
Mise en scène **Anne Ayçoberry**
et **Collectif POM**
Scénographie et costumes
Mathilde Melero
Création lumière **Laetitia Hohl**

TARIFS

Adultes **8€**
- de 16 ans **6€**
Abonnés adultes **7€**
Abonnés enfants **4€**

THÉÂTRE, OBJETS TACTILES ET MUSIQUE / FRANCE

TOUCHE AIRE DE JEU(X)

COLLECTIF POM

Forme théâtrale imaginée d'après les objets tactiles de la plasticienne Myriam Colin, *Touche* est un voyage à travers les sens et l'imaginaire. C'est un spectacle à la frontière entre expérimentations de textures et aire de jeu(x) partagée avec les tout-petits qui réunit les matières sonores du flûtiste Olivier Touratier et les gestes de Pauline Laurent autour de sculptures vivantes dans lesquelles se lover, jouer et se mouvoir...

Scolaires

Mardi 24 janvier à 14h45
Jeudi 26 Janvier à 9h15, à 10h30 et à 14h45
Vendredi 27 janvier à 9h15 et à 10h30

ESPACE D'ACCUEIL SENSORIEL
PROPOSÉ PAR LE COLLECTIF POM
À 10H30 ET À 16H30
AU BRASSIN DÈS 18 MOIS
DURÉE : 30 MINUTES
ENTRÉE LIBRE
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

HORS SCÈNE



MER
22
MARS
15H

BRASSIN

DÈS 4 ANS

40 MIN

DISTRIBUTION

Mise en scène **Denis Woelffel**
Avec **Sandra Denis, Dario Moretti**
et **Saya Namikawa**
Écriture **Sandra Denis**
et **Dario Moretti**
Musique et arrangements
Saya Namkawa
Univers sonore et
et enregistrement **Romain Muller**
Univers visuel **Dario Moretti**
Création lumière et régie
Stefano Moretti

TARIFS

Adultes **8€**
- de 16 ans **6€**
Abonnés adultes **7€**
Abonnés enfants **4€**

Scolaires

Judi 23 mars à 9h30 et à 14h45

THÉÂTRE, MUSIQUE ET PEINTURE / JAPON - ITALIE - FRANCE

ÊTRE FANTASTIQUE

CIE SÉMAPHORE

Ils sont trois sur scène à mettre en place un atelier artistique : un peintre italien, une conteuse française et une musicienne japonaise.

La musicienne accorde ses instruments, le peintre choisit les couleurs et la poétesse chauffe sa voix. Un atelier étonnant où les langues et les arts se croisent, une sorte de Babel à papous fous, miroir de l'inventivité enfantine, peuplée d'êtres fantastiques qui sont à l'image de leurs créateurs : imaginatifs et inattendus.

www.cie-semaphore.org
www.teatroallimprovviso.it

"FRESQUE COLLECTIVE
SUR TISSU"

À 14H30 AU BRASSIN
DÈS 4 ANS

DURÉE : 30 MINUTES

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES
PLACES DISPONIBLES

HORS SCÈNE



JEU
30
MAR

20H

BRASSIN

DÈS 9 ANS

1H

DISTRIBUTION

A partir d'un texte de **Gilles Baum**
Direction artistique **Anne-Laure Hagenmuller**
Jeu **Anne-Laure Hagenmuller** et **Fabien Joubert**
Collaboration à la mise en scène, regard extérieur **Lionel Lingelser**
Lumières **Daniel Knipper**
Costumes **Émilie Cottam**
Création sonore et musicale **Adam Lanfrey**
Scénographie **Emmanuelle Bischoff**

TARIFS

Adultes **8€**
- de 16 ans **6€**
Abonnés adultes **7€**
Abonnés enfants **4€**

THÉÂTRE / FRANCE

BATTRE LE CIEL

COMPAGNIE L'INDOCILE

ARTISTES
EN
RÉSIDENTE

Novembre 2019, l'auteur Gilles Baum écrit ce texte prémoniteur un couple de comédiens et leur fille doivent vivre 40 jours sur la scène d'un théâtre fermé dans lequel ils allaient jouer, avant que leur petite ne tombe malade et qu'une épidémie gagne le pays.

Malgré la situation, comment trouver la bravoure, célébrer le rire, la fougue, l'imaginaire, et faire résonner le battement ardent et joyeux de la vie ? Et si les histoires qu'on raconte et qu'on joue, étaient les plus belles armes pour se dresser contre le sort ? Venez partager une ode jouissive à la vie, à l'amour et aux histoires qui nous fondent : les spectateurs au cœur de la scène.

www.compagnielindocile.com

Scolaires

Jeudi 30 mars à 14h45
Vendredi 31 mars à 9h30
et à 14h45



SAM
15
AVR
15H

BRASSIN

DÈS 4 ANS

1H



DISTRIBUTION

Mise en scène
et regard extérieur **Anne Reymann**
Avec **Victoria Delarozière et Marta dell'Anno**
Scénographie
Fabien Leduc
Lumière
Bruno Teutsch
Son **Xavier Gentil**
ou **François Turpin**

TARIFS

Adultes **8€**
- de 16 ans **6€**
Abonnés adultes **7€**
Abonnés enfants **4€**

Scolaires

Vendredi 14 avril à 9h30 et à 14h45

CONCERT À DANSER / FRANCE

TASCABILISSIMO !

**MARTA DELL'ANNO
ET VICTORIA DELAROZIÈRE**

Née de la rencontre entre Marta dell'Anno et Victoria Delarozière, *Tascabilissimo !* est un tour du monde à deux voix et cinq instruments : le violon, l'alto, le tamburello, l'accordéon diatonique et la râpe à fromage. Ça chante l'amour, la liberté, les galères et les joies, en espagnol, italien, français, anglais, cajun et en dialecte du Sud de l'Italie. Répertoires populaires méconnus, compositions et textes originaux, *Tascabilissimo !* investit la musique de nuances, de silences, d'envolées, tout en respectant le rythme. Un bal plus ou moins traditionnel où petits et grands se laissent volontiers embarquer !



CONCERT
ASSIS
DEBOUT



MER
10
MAI

9H
11H
17H

BRASSIN

DÈS 18 MOIS

30 MIN

DISTRIBUTION

Mise en scène **Jean-Philippe Naas**
Images et texte **Mélanie Rutten**
Avec **Sam Watts** ou **Vincent Curdy**
Scénographie **Mathias Baudry**
Lumières **Nathalie Perrier**
Costumes **Mariane Delayre**
Musique **Julie Rey**
Collaborateur artistique
Michel Liégeois
Régie générale **Arnaud Morize**
Régie son **Samuel Babouillard**
Régie lumière **Benjamin Crouigneau**

TARIFS

Adultes **8€**
- de 16 ans **6€**
Abonnés adultes **7€**
Abonnés enfants **4€**

Scolaires

Judi 11 mai à 9h15, à 10h30
et à 14h45
Vendredi 12 mai à 9h15, 10h30
et à 14h45

THÉÂTRE / FRANCE

À QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ?

COMPAGNIE EN ATTENDANT...

La nuit, nous rêvons.

Est-ce que les méduses rêvent aussi ?

Font-elles de tout petits rêves ? Rêvent-elles de nous ?

À travers ces questionnements, la compagnie En attendant...
aborde le monde du sommeil et s'adresse aux tout-petits et à
leurs parents.

Allongé sur des feuilles de papier blanc, un homme dort.

Il rêve. Au cours de sa traversée nocturne, il va explorer ce
tapis de feuilles et découvrir les mondes inconnus qu'il recèle.

www.compagnie-en-attendant.fr

ATELIER "JOUR/NUIT" À 10H
ET À 16H AU BRASSIN
PARENT-ENFANT DÈS 2 ANS
DURÉE : 45 MINUTES
TARIF ENFANT + 1 PARENT : 3€
INSCRIPTION AU 03 88 83 84 85

HORS SCÈNE



MER
24
MAI
15H

BRASSIN

DÈS 3 ANS

35 MIN

DISTRIBUTION

Conception **Justine Macadou**
et **Coralie Maniez**

Avec **Justine Macadou**
et **Coralie Maniez** / **Elisabetta**
Spaggiari et **Jessica Hinds**

en alternance

Création son **Antoine Aubry**

Création lumière **Mickaël Philis**
et **Jean-Luc Chanonat**

Regard extérieur

Benjamin Villemagne

Régie **Antoine Aubry**,

Jean-Baptiste Aubonnet

et **Fanny Lacour** en alternance

TARIFS

Adultes **8€**

- de 16 ans **6€**

Abonnés adultes **7€**

Abonnés enfants **4€**

Scolaires

Mardi 23 mai à 9h15, à 10h30

et à 14h45

THÉÂTRE D'OBJETS / FRANCE

LES PETITES GÉOMÉTRIES

C^{IE} JUSCOMAMA

Face à face, deux drôles de silhouettes s'observent. La tête emboîtée dans des cubes noirs, elles font défiler sous leur craie un ciel étoilé, une ville en noir et blanc, un oiseau coloré ou des visages aux multiples émotions...

Entre jeu masqué et théâtre d'objets, c'est toute une histoire qui se dessine, se devine et parfois s'efface, pour mieux s'inventer. Un voyage surréaliste et poétique destiné aux tout-petits !

www.juscomama.com

ATELIER LE CUBE
DES ÉMOTIONS À 14H AVANT
LE SPECTACLE AU BRASSIN
PARENT-ENFANT DÈS 3 ANS
DURÉE : 45 MINUTES
TARIF ENFANT + 1 PARENT : 3€
INSCRIPTION AU 03 88 83 84 85

HORS SCÈNE





DES SPECTACLES POUR CHAQUE ÂGE

EXPOSITION

SCHILICK ON CARNET

CONTACT & TARIFS

ABONNEMENTS

PLAN ET ACCÈS

ÉQUIPE

RÉCRÉ THÉÂTRE DES SPECTACLES POUR CHAQUE ÂGE

DÈS 18 MOIS

THÉÂTRE, OBJETS TACTILES
ET MUSIQUE

FRANCE - DÈS 18 MOIS

TOUCHE

COLLECTIF POM

MERCREDI 25 JANVIER - 11H ET 17H
BRASSIN

THÉÂTRE

FRANCE - DÈS 18 MOIS

À QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ?

COMPAGNIE EN ATTENDANT...

MERCREDI 10 MAI - 9H 11H ET 17H
BRASSIN

DÈS 3 ANS

SPECTACLE MUSICAL
FRANCE - DÈS 5 ANS

PANIQUE DANS LA FORÊT !

WEEPERS CIRCUS

SAMEDI 12 NOVEMBRE - 15H
DIMANCHE 13 NOVEMBRE - 11H ET 15H
BRASSIN

THÉÂTRE SANS PAROLES
SUISSE - DÈS 3 ANS

APRÈS L'HIVER

THÉÂTRE L'ARTICULE

SAMEDI 14 JANVIER - 11H ET 15H
BRASSIN

THÉÂTRE, MUSIQUE ET PEINTURE
JAPON - ITALIE - FRANCE - DÈS 4 ANS

ÊTRE FANTASTIQUE

C^{IE} SÉMAPHORE

MERCREDI 22 MARS - 15H - BRASSIN

CONCERT À DANSER
FRANCE - DÈS 4 ANS

TASCABILISSIMO !

MARTA DELL'ANNO ET VICTORIA
DELAROZIÈRE

SAMEDI 15 AVRIL - 15H - BRASSIN

RÉCRÉ THÉÂTRE, UNE SAISON
TOUTE EN MUSIQUES, COULEURS,
RÊVES, CUBES, LICORNE ET
CYCLOPE POUR SE RACONTER
DES HISTOIRES, GRANDIR ET
PARTICIPER À LA CONSTRUCTION
DU MONDE !

THÉÂTRE D'OBJETS
FRANCE - DÈS 3 ANS

LES PETITES GÉOMÉTRIES

C^{IE} JUSCOMAMA

MERCREDI 24 MAI - 15H - BRASSIN

DÈS 6 ANS

SAGA DES STEPPES
FRANCE - DÈS 6 ANS

LA LÉGENDE DE TSOLMON

GOBI RHAPSODIE

SAMEDI 26 NOVEMBRE - 14H ET 17H
BRASSIN

THÉÂTRE
BELGIQUE - DÈS 8 ANS

SUZETTE PROJECT

DADDY COMPAGNIE

MERCREDI 7 DÉCEMBRE - 17H - BRASSIN

THÉÂTRE
FRANCE - DÈS 9 ANS

BATTE LE CIEL

COMPAGNIE L'INDOCILE

JEUDI 30 MARS - 20H - BRASSIN

EXPOSITION

CRAYON CRAYONNE !

PAR CAMILLE TISSERAND
ET LES ÉDITIONS DU PÈRE FOUETTARD

VERNISSAGE LE 6 OCTOBRE

À 18H30

Crayon rêve de dessiner et P'tit homme rêve d'être vu ! Dans une explosion de couleurs, un personnage, des décors et des émotions prennent forme ! Ode à la création et à l'imagination, *Crayon crayonne !* est d'abord un album pour enfants où les mots de Valérie Weishar-Giuliani et les dessins de Camille Tisserand s'allient pour créer un univers onirique et coloré. De l'album à l'exposition, il n'y a qu'un pas que la Ville de Schiltigheim accompagne aisément ! Aux Halles du Scilt, l'espace permet au spectateur de voir défiler l'histoire au gré de raccords rendus visibles par un mélange audacieux de dessin traditionnel et photographies. Plus qu'une exposition, c'est une invitation à

BIBLIOGRAPHIE AUX ÉDITIONS DU PÈRE FOUETTARD

Crayon crayonne ! - 2022

Ours ours ours - 2021

Vodou - 2019

Loupiote et Tala - 2018

www.ville-schiltigheim.fr

www.hallesduscilt.fr

www.camilletisserand.com

www.perefouettard.fr

III
DANS LE CADRE
DE LA 10^E ÉDITION
DE SCHILICK
ON CARNET

OCT
2022

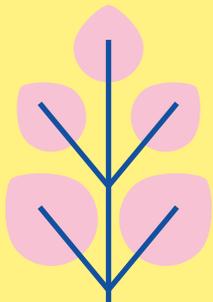
JAN
2023

Entrée libre
Tout public

AUX HALLES DU SCILT
15B RUE PRINCIPALE
SCHILTIGHEIM

la contemplation paisible des illustrations et à l'interactivité pour que jeunes et moins jeunes puissent à leur tour se transformer en créateurs ! Crayon crayonne ! évoque l'amitié à travers la différence de points de vue. L'illustration est un vecteur de communication à la fois source de désaccord et moyen de réconciliation permettant aux personnages d'exprimer leurs émotions et mieux se comprendre.

Co-créatrice de l'exposition, Camille Tisserand crayonne, vit et danse le swing à Strasbourg. Amoureuse des motifs, son trait tout en dentelles et aplats de couleurs vives séduit enfants comme adultes.



SCHILICK ON CARNET

VEN	SAM	DIM
11	12	13
NOV	NOV	NOV
14H	10H	10H
18H	18H	17H

Entrée libre

Programme complet disponible sur
www.schilickoncarnet.fr

En partenariat avec la librairie Totem
et Électricité de Strasbourg

BRIQUETERIE

DES POULES, DES BOUGIES, DES CRAYONS ET DES LIVRES !

Au mois de novembre, la fête de l'illustration et du livre de jeunesse battra son plein à Schiltigheim à l'occasion de la 10ème édition de Schilick on carnet ! L'occasion de souffler quelques bougies mais aussi de faire un pas de côté pour s'interroger sur les grandes énigmes de la vie et de l'univers : star wars ou star trek ? Leggings ou collants ? Disco ou pop années 1980 ? Claude Ponti ou Chris Haughton ? Mais aussi et surtout, surtout : l'œuf ou la poule... !?

Grâce à Christian Heinrich, invité d'honneur et expert en gallinacés, les volutes entourant ce mystère voleront en éclat et laisseront place à une parenthèse enchantée de lecture et d'illustration en tous genres. Une pause, une respiration pour retrouver encore et toujours ce plaisir partagé de lire, d'écouter et de découvrir des histoires, grâce aux nombreuses rencontres organisées : dans les écoles, exposition, spectacle, temps de lecture, ateliers et animations apportant beaucoup de joie autour de l'univers vif et réjouissant de nos illustrateurs.trices de jeunesse talentueux.

SALON DE L'ILLUSTRATION ET DU LIVRE DE JEUNESSE 10^e ÉDITION !



© Christian Heinrich

RENCONTRES ET SIGNATURES

(sous réserve de modifications)

Joseph Béhé
Daniel Blancou
Guillaume Chauchat
AnneCrausaz
Timothée De Fombelle
Marion Duval
Claire Frossard
Mizuho Fujisawa
Christian Heinrich
Léonie Koelsch
Anja Klaus
Olivier Latyk
Anne Mahler
Clotilde Perrin
Amandine Piu
Jérôme Peyrat
Camille Tisserand

MAISONS D'ÉDITION

(sous réserve de modifications)

Kilowatt
Le jardin des mots
La partie
Les Cartes de Lulu
Amaterra
Réseau Canopé 67
La cabane bleue

EXPOSITION

Crayon crayonne !
Par Camille Tisserand
Éditions du Père Fouettard
Octobre 2022 > Janvier 2023
Les Halles du Scilt
15b rue principale à Schiltigheim
Tout public

SPECTACLE

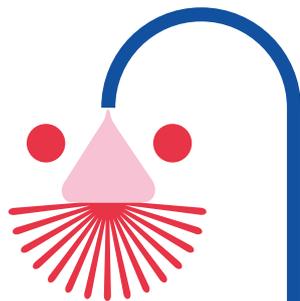
Concert dès 5 ans
Panique dans la forêt !
Weepers Circus
Samedi 12 novembre à 15h
Dimanche 13 novembre
à 11h et à 15h
Le Brassin
38 rue de Vendenheim
à Schiltigheim

COLLECTE
DE LIVRES JEUNESSE
avec Tôt ou t'Art

ATELIERS ET ANIMATION
pour petits et grands dès 2 ans



CONTACT TARIFS BON À SAVOIR



CONTACT

Ouverture de la billetterie
au Service Culturel et sur
billetterie.ville-schiltigheim.fr
le 14 septembre !

Service culturel
15a rue Principale
67300 Schiltigheim
03 88 83 84 85
culture@ville-schiltigheim.fr

Horaires d'ouverture
Lundi et mercredi :
9h - 12h et 14h - 17h30
Mardi et jeudi : 14h - 17h30
Vendredi : 9h - 14h

Retrouvez-nous sur Facebook !
@schiltigheimculture

* Réservation obligatoire : Camille Leroy au 03 88 83 84 85 camille.leroy@ville-schiltigheim.fr

TARIFS

TARIF ADULTE 8€
TARIF ABONNÉ ADULTE 7€
TARIF ENFANT – DE 16 ANS 6€
TARIF ABONNÉ ENFANT 4€
TARIF GROUPE*
À PARTIR DE 10 ENFANTS
3,50€/ENFANT
TARIF SCOLAIRE* 3,50€/ÉLÈVE
PRIORITÉ AUX ÉCOLES SCHILICKOISES

TARIF CINÉMA ADULTE 4,50€
TARIF CINÉMA – DE 16 ANS 3€
TARIF HORS SCÈNE 3€



BON À SAVOIR

- Les justificatifs ouvrant droit à une réduction doivent systématiquement être présentés à l'entrée de la salle.
- Les enfants doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte.
- L'accueil et la billetterie sont ouverts 30 minutes avant la représentation au Cheval Blanc et au Brassin, 45 minutes à La Briqueterie.
- Merci de tenir compte de l'âge minimum recommandé pour chaque spectacle.
- Pour votre sécurité, les poussettes sont interdites dans la salle de spectacle, veuillez les entreposer au vestiaire.

INFOS PRATIQUES

Personne à mobilité réduite et/ou porteuse de handicap

Pour vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de signaler votre présence en amont au 03 88 83 84 85



- Chaque spectateur, quel que soit son âge, doit être muni d'un billet.
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.
- Les spectacles commencent à l'heure, par respect pour les artistes et le public, les portes se ferment dès le début de la représentation.
- Il est strictement interdit de filmer, de photographier ou d'enregistrer tout ou une partie des spectacles sans l'accord des ayants droit.
- Les téléphones portables doivent être éteints pendant la représentation.
- L'équipe du service culturel se réserve le droit de refuser l'accès à la salle aux enfants, même accompagnés, dont l'âge n'est pas adapté au spectacle.

CARTE ATOUT VOIR

Un bon plan pour les sorties culturelles des 11-25 ans !
Pour la 2^e année consécutive, Schiltigheim Culture est un point de vente de la Carte Atout Voir !
Cette carte annuelle à 7€ permet l'accès à des tarifs très avantageux dans une quarantaine d'établissements culturels partenaires dans la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg : billets de spectacles à 6€, places de cinéma à 5€ et la gratuité pour les musées de la Ville de Strasbourg.

www.strasbourg.eu/carte-atout-voir

ABONNEMENTS VENTE RÉSERVATIONS



Service culturel 15a rue Principale 67300 Schiltigheim

*Ouverture exceptionnelle
mercredi 14 septembre
de 10h à 18h*

Par internet
billetterie.ville-schiltigheim.fr
Paiement sécurisé par carte
bancaire

À partir du 14 septembre à 10h

Par téléphone
03 88 83 84 85
(hors abonnements)
À partir du 14 septembre à 10h

Par courrier
Service culturel
15a rue Principale
67300 Schiltigheim
*Courriers traités à partir du 19
septembre dans la limite des
places disponibles.*

MODALITÉS

Billet à l'unité

Possibilité de compléter
le bulletin ci-contre, de le
télécharger sur
www.ville-schiltigheim.fr ou
d'acheter/réserver le(s) billet(s)
directement au Service
culturel, par téléphone
ou par internet.

Abonnement

Complétez le bulletin ci-après
ou téléchargez-le sur
www.ville-schiltigheim.fr/culture

PAIEMENT

**Carte bancaire
par paiement sécurisé**

- Billetterie / Service culturel
- Internet
- Téléphone

**Espèces
Chèque libellé
à l'ordre du Trésor Public**

ABONNEMENT

Abonnez-vous dès le 14 septembre !
Priorité aux abonnements les 14, 15
et 16 septembre. Pour vous abonner,
c'est simple, il suffit de choisir votre
parcours culturel de 3 spectacles
minimum, en remplissant le **feuilleton
d'abonnement ci-contre** ou
téléchargeable sur
www.ville-schiltigheim.fr

AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

- Tarif abonné pour tous les
spectacles ajoutés en cours de
saison dans la limite des places
disponibles.
- Réductions dans les structures
partenaires : Pôle Sud, Maillon, TJP,
TNS, Taps, Illiade, Pôle culturel Le
Diapason, Salle du Cercle, Espace
K, Le PrÉO, Le Point d'Eau, Django
Reinhardt et La Maison des Arts.
- Envoi d'informations culturelles.
- Échange possible avant la
représentation dans la limite
des places disponibles et au tarif
équivalent.

RÉCRÉ THÉÂTRE

ABONNEMENT ET BILLET À L'UNITÉ TÉLÉCHARGEABLE
WWW.VILLE-SCHILTIGHEIM.FR

Nom du responsable légal

Prénom

Adresse.....

.....

Téléphone

Mail

Nom et prénom du ou des enfants concernés

.....

.....

Je souhaite recevoir des informations concernant la saison culturelle **par mail**.

Je souhaite recevoir le programme Récré Théâtre par **voie postale**.

Ouverture de la billetterie dès le 14 septembre à partir de 10h.
Priorité aux abonnements pris sur place les 14, 15 et 16 septembre.
Les abonnements envoyés par courrier sont traités à partir du 19 septembre
et dans la limite des places disponibles.

			ABONNEMENT		BILLET À L'UNITÉ	
SPECTACLES			Adultes 7€	Enfants 4€ x nbr d'enfant	Adultes 8€	Enfants 6€ x nbr d'enfant
LA LÉGENDE DE TSOLMON DÈS 6 ANS	26/11 BRASSIN	14H 17H				
SUZETTE PROJECT DÈS 8 ANS	07/12 BRASSIN	17H				
APRÈS L'HIVER DÈS 3 ANS	14/01 BRASSIN	11H 15H				
TOUCHE DÈS 18 MOIS	25/01 BRASSIN	11H 17H				
ÊTRE FANTASTIQUE DÈS 4 ANS	22/03 BRASSIN	15H				
BATTRE LE CIEL DÈS 9 ANS	30/03 BRASSIN	20H				
TASCABILISSIMO ! DÈS 4 ANS	15/04 BRASSIN	15H				
A QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ? DÈS 18 MOIS	10/05 BRASSIN	9H 11H 17H				
LES PETITES GÉOMÉTRIES DÈS 3 ANS	24/05 BRASSIN	15H				
HORS ABONNEMENT					Adultes 8€	Enfant gratuit
PANIQUE DANS LA FORÊT ! DÈS 5 ANS	12/11 BRASSIN	15H				
	13/11 BRASSIN	11H 15H				
Recevoir mes billets						
Je souhaite obtenir des e-billets par mail :						
Je joins une enveloppe timbrée libellée à mes coordonnées						
TOTAL						

MENTIONS OBLIGATOIRES

CRÉDITS IMAGES

Panique dans la forêt © Sandrine Schwoehrer
La légende de Tsolmon © JM France
Suzette Project © Marine Dricot
Après l'hiver © Carole Parodi
Touche © Michel Grasso
Être fantastique © Cie Sémaphore
Battre le ciel © Thomas G. Anderson
Tascabilissimo ! © Alice Grégoire
A quoi rêvent les méduses ?
© Vincent Arbelet
Les Petites Géométries © Antoine Aubry
Schilick on carnet © Christian Heinrich
Exposition Crayon crayonne © Camille Tisserand

SOUTIENS - PRODUCTIONS PARTENAIRES

Panique dans la forêt !
Aurélie Mauvisseau : production et diffusion
Léna Vergne : administration et production
David Wohlfahrt et Albane Aubin : photographies

Suzette Project

Assistanat à la dramaturgie : Judith Bouchier-Végis
Assistanat : Isabella Locurcio et Vera Rozanova
Montage vidéo : Marie Gautraud
Costumes : Bleuenn Brosolo
Scénographie : Zoé Tenret et Laurane Pardoën
Création sonore : Shuba
Création lumière : Jérôme Dejean
Production Daddy Cie

Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Soutien : Théâtre le Bosen, du Théâtre Mercelis, du Centre Culturel Wolubilis, du Centre Culturel de Braine L'Alleud, du Centre Culturel Bruegel, du Centre Culturel Jacques Franck

Après l'hiver

Production : Théâtre l'Articule
Coproductions : TMG, Théâtre des Marionnettes de Genève (CH) ; Château Rouge, Scène Conventioennée d'Annemasse (Fr)
Soutiens : Loterie Romande (CH) ; Pro Helvetia - Fondation suisse pour la culture (CH) ; La Corodis - Commission Romande de diffusion des spectacles ; SIS - Fondation suisse des artistes interprètes (CH) ; Fondation Meyrinoise du Casino (CH) ; Service culturel de Meyrin (CH) ; Fondation anonyme genevoise (CH) ; Rêve de Foin, Rosières (Fr)

Touche

Coproduction : TJP - CDN Grand Est, Strasbourg ; Lillico / Scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration. Art, Enfance, Jeunesse, Rennes ; Centre de Création pour l'Enfance de Tinquieux ; Maison des Arts, Lingsheim ; La Passerelle, Rixheim ; Relais Culturel de la Ville d'Erstein ; Le Créa, Kingersheim ; Festival Momix • Le collectif POM est soutenu par : Réseau Jeune Public Grand Est ; Ministère de la culture et de la communication, DRAC Grand Est ; Région Grand-Est ; Collectivité Européenne d'Alsace ; Ville de Strasbourg avec le soutien du Fonds SACD Musique de Scène, la SACEM et la SPEDIDAM

Être fantastique

Production : Cie Sémaphore - Teatro All'Improvviso
Coproduction : Le Théâtre Relais Culturel de Haguenau, MAC Relais Culturel de Bischwiller
Merci à Cie Dramatico vegetale-Ravenna-Italie, KIAC Kinosaki International Art Center - Kinosaki-Japon, Regione Lombardia « Next Laboratorio delle Idee » 2020

Battre le ciel

Bureau de production et d'accompagnement : Artenrée!#1
Co-producteurs : Espace 110, CREA Scène Conventioennée Art et Enfance, Festival Momix, Schiltigheim Culture Partenaires : avec le soutien du ministère de la Culture (Direction régionale des affaires culturelles du Grand Est), la Région Culturel Est, la Ville de Strasbourg, la DAAC (académie de Strasbourg), l'Ecole de Fellerling, le Triangle.

Tascabilissimo !

Coproduction : La Bouche d'Air Nantes, Le Trianon Sotteville lès Rouen et le Service culturel de Morang-Sur-Orge
Partenaires : DRAC Pays de la Loire, Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil départemental de Loire Atlantique, Ville de Nantes, l'ADAMI et la SACEM (dispositif Salles Mômes)

Les Petites Géométries

Production : Ballet Cosmique
Production déléguée : Théâtre Paris-Villette
Soutiens : TJP, CDN de Strasbourg, la BatYsse, lieu dédié aux arts de la marionnette (Pélussin), Espace Périphérique (Mairie de Paris - Parc de la Villette)

PLAN ET ACCÈS

1

CHEVAL BLANC
25 rue Principale
Bus L3 et 60
Arrêt Schiltigheim Mairie
Tram B - Arrêt Futura Glacière

2

BRIQUETERIE
Av. de la 2e Division Blindée
Bus L6 et 60 - Arrêt Écrivains
Bus 50 - Arrêt Collège
Leclerc

3

BRASSIN
38 rue de Vendenheim
Bus L3 et 60
Arrêt Maison rouge
Tram B - Arrêt Futura Glacière

4

SCHILTIGHEIM CULTURE
15A rue Principale
Bus L3 et 60
Arrêt Maison Rouge
Tram B - Arrêt Futura Glacière

5

HALLES DU SCILT
15B rue Principale
Bus L3 et 60
Arrêt Maison Rouge
Tram B - Arrêt Futura Glacière

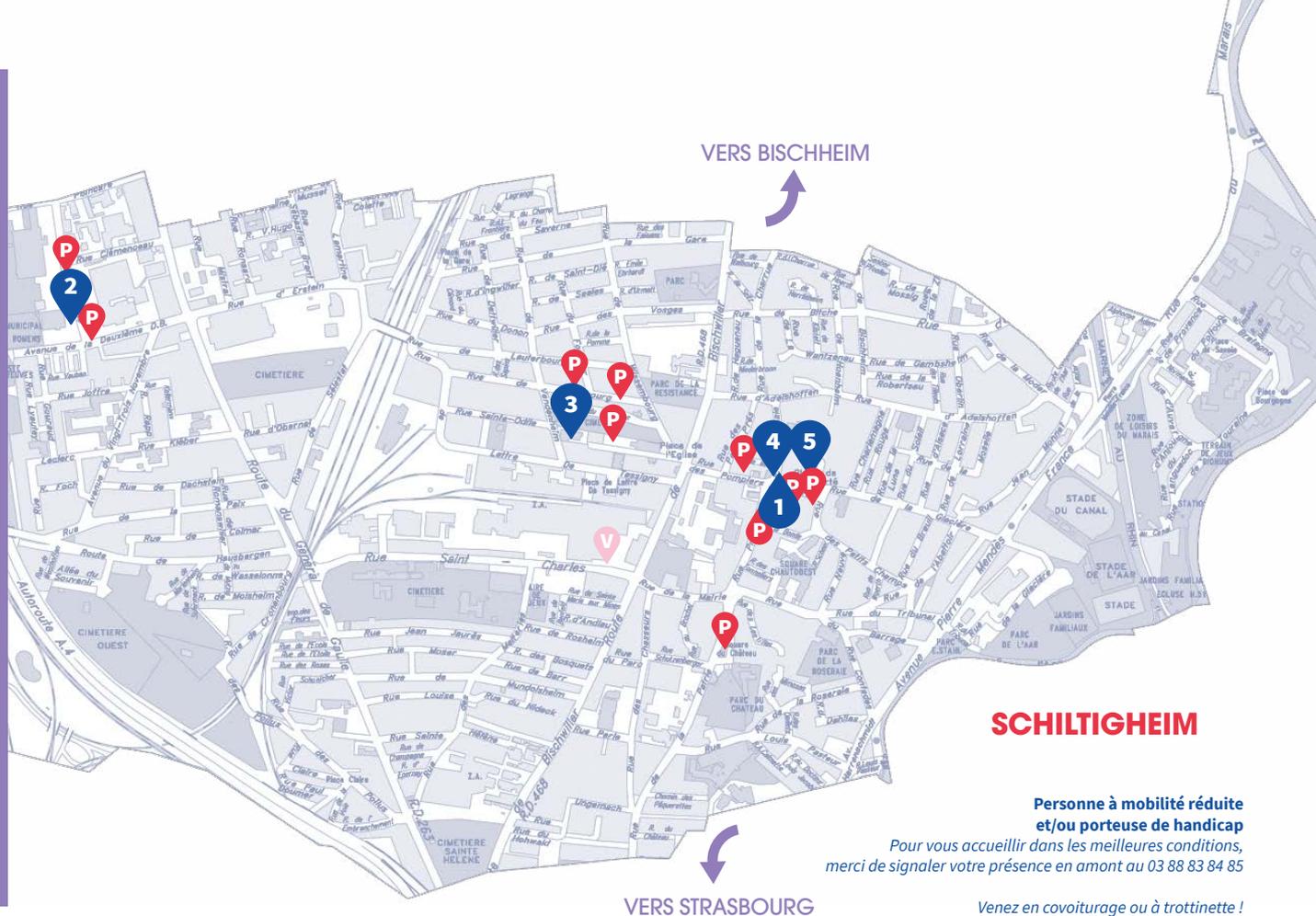
P

PARKING

V

À VÉLO

Boutique Vél'Hop
3 rue Saint Charles



SCHILTIGHEIM

**Personne à mobilité réduite
et/ou porteuse de handicap**

*Pour vous accueillir dans les meilleures conditions,
merci de signaler votre présence en amont au 03 88 83 84 85*

Venez en covoiturage ou à trottinette !

ÉQUIPE

**Directrice de la publication
Maire de Schiltigheim
Présidente déléguée
à l'Eurométropole de Strasbourg**
Danielle Dambach

**Adjointe à la Maire en charge
de la Culture, des Participations
Citoyennes et de la Politique
de la Ville Vice-présidente
à l'Eurométropole de Strasbourg**
Nathalie Jampoc-Bertrand

Accueil et billetterie
Sara Hakobyan
Perrine Morgenthaler
Maëlis Fracasso

**Action culturelle,
scolaires et groupes**
Julien Jacquemin
Miro Konaçali
Camille Leroy

Administration et comptabilité
Saïd Taamrant
Magali Welly

Communication/Presse
Émilie Bauer

**Coordination Schillick
on carnet et programmation**
Sara Sghaier

N.N. > Non Nommé

**Direction
et programmation**
> **Août 2022**
Julien Lesot
< **Sept 2022**
Gaël Doukkali-Burel

Entretien
Petronela Dragan,
Sylvie Guenez,
Cathy Kohler,
Mourad Oudini
et Anne-Claire Zinck

Graphisme
Agence Die Drei

**Location de salles
et logistique**
Joëlle Dijoux

Régie Briqueterie
N.N.

Régie Brassin
Sébastien Alves Goncalves

Régie Cheval Blanc
N.N.

Régie générale
Martine Arbogast

Régie lumière
Joël Martin

Régie polyvalente
Guillaume Zaepffel
Nicolas Fels

Régie son
François Vix

Sécurité et accueil
André Borge
Ahmed Habassi



Merci aux vacataires, aux techniciens intermittents du spectacle et au personnel d'accueil qui nous accompagnent tout au long de la saison ainsi qu'à toute la presse écrite et audiovisuelle.

Licences
Catégorie 1
LR-21-010865/21-010867/
21-010868/21-010869/21-010 870

**# MaCulture
À Bischheim**

2022 — 23

20^e SAISON CULTURELLE
PROGRAMMATION
JEUNE PUBLIC

www.salleducercle.fr
03 88 180 100



Ven 28 oct. ↔ 17h
PARC DES SPORTS

La Balle
Théâtre / + 2 ans

Mer 30 nov. ↔ 10h
SALLE DU CERCLE

Coucou
Théâtre d'objet / + 18 mois

Mer 11 janv. ↔ 10h
LE BRASSIN - SCHILTIGHEIM

Après l'hiver
Théâtre / + 3 ans

Mer 18 janv. ↔ 14h30
SALLE DU CERCLE

Un mouton pour la vie
Théâtre bilingue
allemand - français / + 6 ans

Mar 24 janv. ↔ 19h
SALLE DU CERCLE

L'Odysée de Choum
Ciné Concert / + 3 ans

Mer 8 fév. ↔ 10h
SALLE WALDTEUFEL - EMMID

Petit Monde
Spectacle musical / + 18 mois

Mer 15 mar ↔ 14h30
SALLE DU CERCLE

Le Petit Prince
Théâtre / + 6 ans

Lun 17 avril ↔ 14h30
SALLE DU CERCLE

Hors Service
Spectacle musical / + 8 ans

Mer 24 mai ↔ 14h30
PARC DU GUIRBADEN

**Léon saves
the world!**
Clown / + 8 ans

Mer 7 juin ↔ 14h30
SALLE DU CERCLE

**Petite Balade
aux enfers**
Opéra / + 6 ans

Calendrier complet
des séances scolaires sur
www.salleducercle.fr



Yun Ha

4 ans, malicieuse
et rêveuse. « J'adore
les histoires avec des
grandes aventures,
et après j'imagine
la suite. »

schilick



schilick.fr

