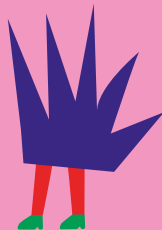
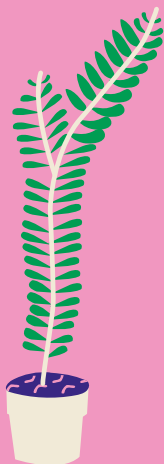


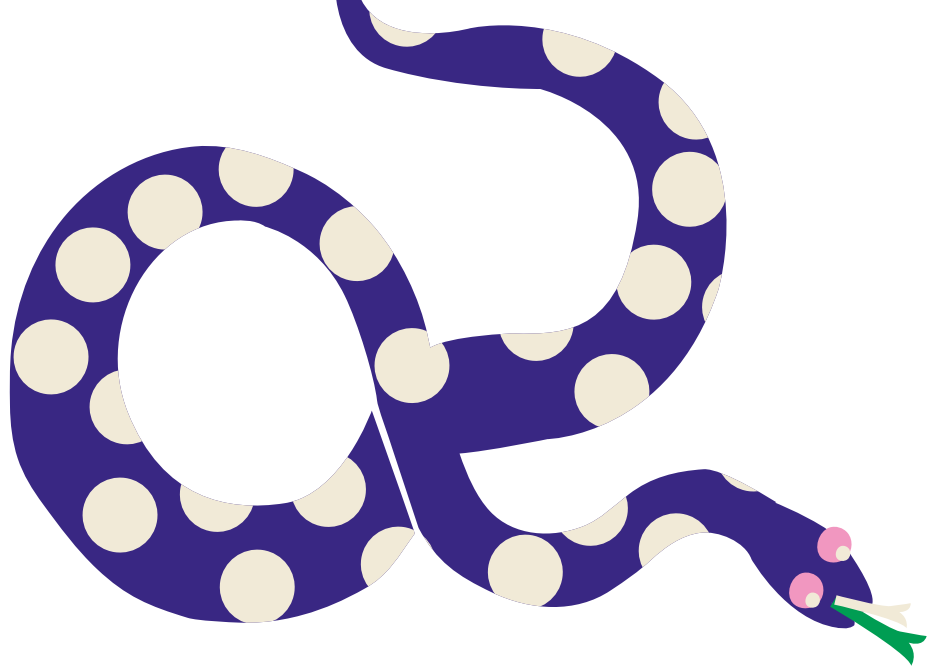
RÉCRÉ THÉÂTRE

SCHILTIGHEIM CULTURE

2021/22



SPECTACLES POUR ENFANTS
À VOIR EN FAMILLE



À Schiltigheim, nous avons toujours été convaincus que la sensibilisation aux pratiques culturelles et artistiques dès le plus jeune âge favorise la curiosité, la construction et l'épanouissement des enfants. C'est un élément central dans le processus de développement et d'ouverture sur le monde.

Le rapport à l'imagination et à l'expérience sensible, l'éveil et la créativité à travers l'art leur permet de vivre la culture comme un espace d'échanges, de connaissance de soi, d'ouverture vers l'autre : des enjeux essentiels pour forger les citoyen.n.e.s de demain.

C'est dans ce sens que la programmation Récé Théâtre a été construite cette année encore, avec 12 spectacles et 52 représentations, accessibles à tout âge, dès 6 mois.

Récé Théâtre, c'est autant d'univers dans lesquels les petits pourront se plonger pour voyager, imaginer et rêver. Cette saison vise aussi à permettre aux enfants et aux familles d'aborder des sujets de société tels que l'exil, la société de consommation ou encore les enjeux climatiques et écologiques.

Temps fort de cette saison : le passage de l'auteur, compositeur et interprète Aldebert, qui nous fera l'honneur de sa présence en exclusivité sur la scène de la Briqueterie !

Enfin, les propositions faites en milieu scolaire sont toutes accompagnées de parcours d'éducation artistique et culturelle sur-mesure grâce à notre équipe de médiation afin d'accompagner les enfants et les enseignants dans leur rôle de « spectateur ». Vous l'aurez compris, le programme sera riche. Profitez-en pleinement ! Nous vous souhaitons une belle saison !

Danielle Dambach

Maire de Schiltigheim
Présidente déléguée de l'Eurométropole de Strasbourg

Nathalie Jampoc-Bertrand

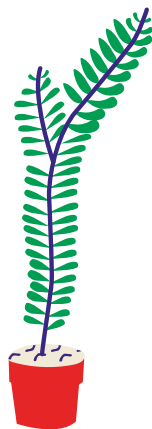
Adjointe à la Maire en charge de la Culture, aux Participations Citoyennes et à la Politique de la Ville
Vice-Présidente de l'Eurométropole de Strasbourg

IMMERSION ARTISTIQUE ET CULTURELLE !

L'ACCOMPAGNEMENT DES PUBLICS AUTOUR DE LA PROGRAMMATION CULTURELLE EST UNE AMBITION FORTE DE LA VILLE DE SCHILTIGHEIM

Ces accompagnements se transposent en actions culturelles développées sur le territoire de Schiltigheim au travers de différentes activités.

Ces dernières favorisent la compréhension, l'appropriation d'une œuvre, la découverte et la sensibilisation. Elles se développent dès le plus jeune âge en étroite collaboration avec nos partenaires.



ACCOMPAGNEMENT ET SOUTIEN DES COMPAGNIES LOCALES EN RÉSIDENCE SUR LE TERRITOIRE SCHILICKOIS

Comme toujours et encore plus maintenant, nous soutenons des artistes locaux dans leur démarche de création artistique. Pour cela, nous leur permettons d'investir nos salles et d'y créer leurs nouvelles œuvres dans des conditions professionnelles, utilisant le matériel scénique et la présence de nos équipes techniques.

Ainsi, la C^{ie} MéliMélo Fabrique sera en résidence au mois d'octobre avec sa nouvelle création *Jefferson*, issue du roman de Jean-Claude Mourlevat. La C^{ie} 12.21 qui était en résidence l'année dernière dans des lieux d'accueils de petite-enfance, présentera son spectacle *Grrrrr*. Enfin, la résidence de la C^{ie} Est Ouest continuera son développement en renforçant ses actions de rencontre et de prise de parole auprès des publics au quartier des Écrivains.

DES MOMENTS UNIQUES DE DÉCOUVERTE CULTURELLE

En lien avec la programmation culturelle, des ateliers créatifs et de pratique artistique, des lectures, des rencontres, des bords plateau, des répétitions publiques mais aussi des masterclass sont proposés. Ce sont des moments privilégiés de rencontre et de partage avec des professionnels du spectacle vivant et l'équipe d'animation culturelle.

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS

PRATIQUES

SUR CHAQUE PAGE SPECTACLE

UN ATOUT POUR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

La programmation proposée aux scolaires est renforcée par des accompagnements culturels qui entrent dans le cadre de l'Éducation Artistique et Culturelle et qui ont pour objectif de permettre à tous les élèves de pouvoir être sensibilisés aux arts. Nous soutenons ces parcours grâce à nos différents dispositifs culturels et de pratique artistique comme "Danse et Musique à l'école", "Récré Théâtre", "Schilick on carnet", "Maternelle & École et cinéma".





SPECTACLES

DANSE / FRANCE - AUVERGNE

HIP HOP(S) OR NOT

C^{IE} DARUMA

SAMEDI
9 OCTOBRE
17H

BRASSIN
DÈS 8 ANS
DURÉE : 1H15

DISTRIBUTION

Chorégraphie :

Milène Duhaméau

Comédienne et auteure :

Chrystel Pellerin

Interprètes/danseurs :

Milène Duhaméau

et Angel Sinant

Regard extérieur :

Rachel Dufour

La culture hip-hop racontée par une maître de conférence un brin allumée, mais qui en connaît un rayon derrière son chignon.

En complément d'extraits musicaux, elle a sous la main deux danseurs qui illustrent les différentes figures de danse, du break au boogaloo en passant par le hype. Ce spectacle drôle et ludique prend à rebrousse-poil les clichés et les idées reçues pour dévoiler la grande richesse d'un mouvement artistique et ses nombreux courants.

WWW.CIEDARUMA.COM

TARIFS

Adultes 8€

– de 16 ans 6€

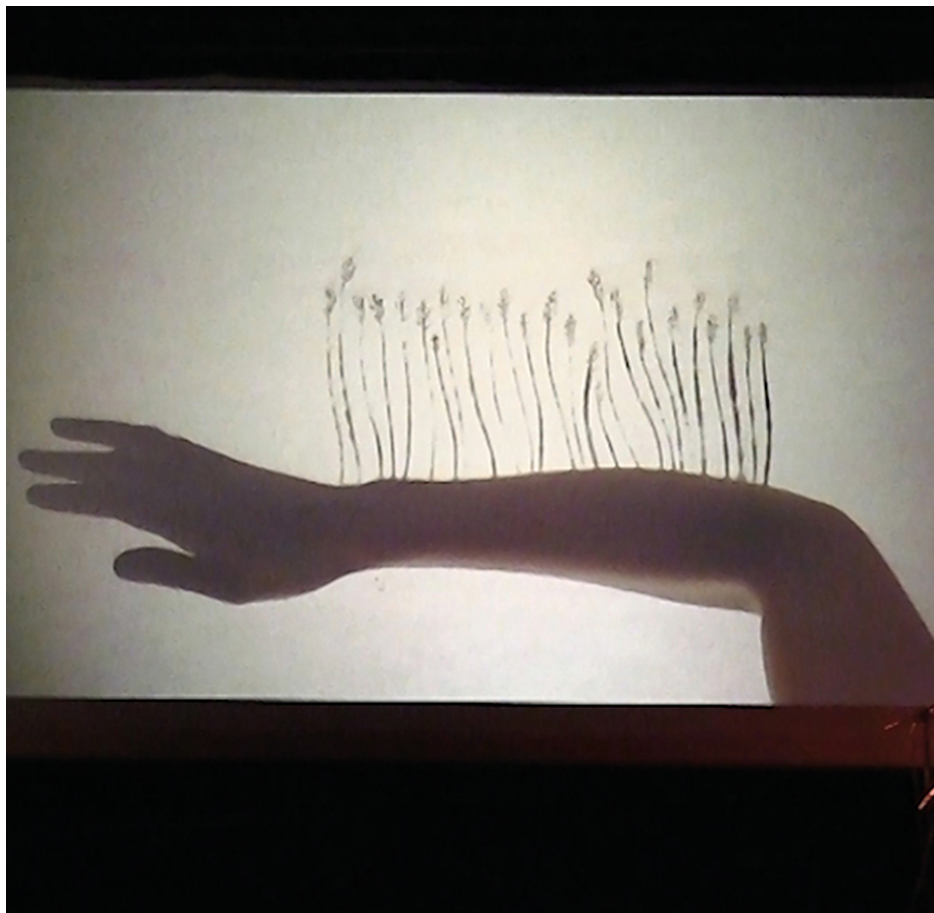
Abonnés adultes 7€

Abonnés enfants 4€

Scolaires

Vendredi 8 octobre à 9h30 et 14h45





MUSIQUE ET ILLUSTRATION / FRANCE - GRAND-EST

DANS MA FORÊT

C^{IE} DIRECTO CINÉMA

SAMEDI 13 NOVEMBRE 15H
DIMANCHE 14 NOVEMBRE
11H ET 15H

BRASSIN
DÈS 4 ANS
DURÉE : 45 MIN

DANS LE CADRE
DE LA 9^E ÉDITION BIS DE
SCHILICK ON CARNET

DISTRIBUTION

Peinture vivante et textes :

Sherley Freudenreich

Vielle à roue :

Fabrice Kieffer

Mise en scène :

Claudia

Pellarin-Raveau

Régie lumière :

Mathieu Lionello

TARIFS

Entrée libre – de 16 ans

Adultes 8€

HORS ABONNEMENT

Dans ma forêt raconte la promenade poétique d'un petit garçon au cours de laquelle les paysages prennent la forme d'une partie du corps : des lignes de la main de son grand-père à la nuque fleurie de sa voisine en passant par les cheveux de son copain. Ce spectacle parle de la relation au corps et de grandir en confiance avec soi et les autres, une ode aux proches et aux rencontres de la vie qui font de nous ce que nous sommes.

WWW.LASHERLEY.COM

HORS-SCÈNE

TEXTE DISPONIBLE
À LA LIBRAIRIE TOTEM
36 RUE PRINCIPALE À SCHILTIGHEIM

POLAR PIQUANT / FRANCE - GRAND EST

JEFFERSON

D'après le roman
de Jean-Claude Mourlevat

MÉLIMÉLO FABRIQUE

MERCREDI
24 NOVEMBRE
17H

SALLE DU CERCLE
BISCHHEIM
DÈS 8 ANS
DURÉE : 1H

ARTISTES EN RESIDENCE

DISTRIBUTION

Mise en scène

François Levé et Philippe Labonne
Avec François Levé, Philippe
Labonne, Nadine Béchade
et Clément Fonteniaud

TARIFS

Adultes 8€
– de 16 ans 6€
Abonnés adultes 7€
Abonnés enfants 4€

Scolaires

Jeudi 25 novembre à 9h30 et 14h45



HORS-SCÈNE

En ce radieux matin d'automne, le hérisson Jefferson décide d'aller chez son coiffeur se faire rafraîchir la houpette. Comment peut-il imaginer, alors qu'il arrive plein d'entrain au salon Défini-Tif, que sa vie est sur le point de basculer ? Accusé d'un meurtre qu'il n'a pas commis, le brave Jefferson, 72 cm de frousse et de courage, est jeté dans une aventure qui le mènera, pour le meilleur et pour le pire, au pays des êtres humains.

« Le pays où cette histoire commence est peuplé d'animaux qui marchent debout, parlent, peuvent emprunter des livres à la bibliothèque, être amoureux, envoyer des textos et aller chez le coiffeur. Le pays voisin est habité par les êtres humains, qui sont les plus intelligents des animaux. » Jean-Claude Mourlevat

WWW.MELIMELOFABRIQUE.FR

- RENCONTRE AVEC JEAN-CLAUDE MOURLEVAT LORS DE SCHILICK ON CARNET LES 13 ET 14 NOVEMBRE 2021 À LA BRIQUETERIE
- TEXTE DISPONIBLE À LA LIBRAIRIE TOTEM
36 RUE PRINCIPALE À SCHILTIGHEIM





MARIONNETTES / FRANCE - OCCITANIE

PETITE CHIMÈRE

LES VOYAGEURS IMMOBILES

MERCREDI
15 DÉCEMBRE

BRASSIN
0-3 ANS - 11H
DURÉE : 20 MIN

3-6 ANS - 17H
DURÉE : 35 MIN

DISTRIBUTION

Conception et mise en scène :
Magali Frumin

Jeu et manipulation :
Florence Bertagnolio

Régie : Cinta Sin ou
Jérémy Alexandre

TARIFS

Adultes 8€
- de 16 ans 6€
Abonnés adultes 7€
Abonnés enfants 4€

Scolaires

Jeudi 16 décembre à 9h15,
10h30 et 14h45
Vendredi 17 décembre à 9h15,
10h30 et 14h45

Une demoiselle s'amuse à coudre un monde fait de mille et un tissus doux et enveloppants, peuplé d'animaux colorés à pois ou à rayures.

Un petit va sortir d'un œuf...

C'est une petite chimère bien curieuse qui part à la découverte de cet univers tissé.

Elle y rencontre d'étonnantes bestioles agiles et farceuses qui lui donnent envie de danser, de voler et de nager...

WWW.VOYAGEURS-IMMOBILES.COM

HORS-SCÈNE

ANIMATION AVANT/APRÈS SPECTACLE :
PARCOURS SENSORIEL "L'ARCHIPEL"
TOUT-PUBLIC DÈS 6 MOIS
DÈS 10H30 ET 16H15 + APRÈS LA REPRÉSENTATION
ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

DOMPTEUR DE BULLES / ESPAGNE

EXPERIÈNCIES

C^{IE} PEP BOU

MERCREDI
12 JANVIER
15H

BRASSIN
DÈS 4 ANS
DURÉE : 1H15

DISTRIBUTION

Créé et dirigé par Pep Bou

Avec Pep Bou

Piano : Leonardo Brizzi

Régisseur plateau : Jordina Font

Technicien lumière : Mon Feijóo

Création lumière : Pep Bou

TARIFS

Adultes 8€

– de 16 ans 6€

Abonnés adultes 7€

Abonnés enfants 4€

Scolaires

Mardi 11 janvier

à 9h30 et 14h45

Jongler avec une bulle de savon est à la fois une science et un art dont le catalan Pep Bou serait le digne représentant. Dans *Experiències*, les portes de son laboratoire sont grandes ouvertes pour un voyage poétique autour du savon, de l'eau et de la musique. En véritable alchimiste, il révèle les facettes de son impressionnant processus de recherche entamé voilà plus de trente ans.

Les bulles naissent sous nos yeux, dansent, tournoient. Rondes, carrées ou sinusoïdales, elles défient les lois de la pesanteur pour devenir des personnages animés qui prennent vie sur les notes complices du pianiste.

WWW.PEPBOU.COM

HORS-SCÈNE

ANIMATION AVANT SPECTACLE :
"LA BULLE DANS TOUS SES ÉTATS"
DÈS 4 ANS

MERCREDI 12 JANVIER À 14H15

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES





THÉÂTRE - PERFORMANCE MUSICALE ET DESSINÉE / FRANCE - GRAND EST

UN NÔTRE PAYS

C^{IE} RODÉO D'ÂME

**MERCREDI
19 JANVIER
15H**

**BRASSIN
DÈS 5 ANS
DURÉE : 35 MIN**

**SPECTACLE TRADUIT
SIMULTANÉMENT EN LANGUE
DES SIGNES**



DISTRIBUTION
Texte et voix : Claire Audhuy
Illustration en direct : Suzy Vergez
Musique et chant :
Alexandrine Guedron
Régie : Rosalie Sutter

TARIFS
Adultes 8€
- de 16 ans 6€
Abonnés adultes 7€
Abonnés enfants 4€

Scolaires
Mardi 18 janvier à 9h30 et 14h45

P'tit bonhomme vient d'apprendre que c'est la guerre chez lui. Maman coquelicot n'arrête pas de pleurer. Il va falloir quitter la maison et partir pour un nôtre pays. C'est le début d'un long voyage vers un nouveau quotidien et de nouvelles rencontres. Un moment de poésie pour parler de l'exil grâce aux personnages attachants et au dessin live de Suzy Vergez. Tous ensemble, en route vers un nôtre pays !

WWW.RODEODAME.FR

HORS-SCÈNE

ATELIER D'ILLUSTRATION À LA MANIÈRE DE SUZY VERGEZ
PARENT-ENFANT DÈS 5 ANS
MERCREDI 19 JANVIER À 13H45
DURÉE : 45 MINUTES
TARIF ENFANT + 1 PARENT : 3€
INSCRIPTION AU 03 88 83 84 85

MARIONNETTES - THÉÂTRE DE PAPIER ET IMAGES PROJÉTÉES - FRANCE / GRAND-EST

ET PUIS ?

D'après l'album de Icinori

LA SOUPE COMPAGNIE

SAMEDI
5 FÉVRIER
17H

BRASSIN
DÈS 4 ANS
DURÉE : 45 MIN

DISTRIBUTION

Mise en scène : Éric Domenicone

Adaptation : Éric Domenicone
et Yseult Welschinger

Jeu : Yseult Welschinger, Faustine
Lancel et Chris Caridi

Musique : Antoine Arlot
et Pierre Boespflug

Création marionnette : Yseult
Welschinger

Scénographie : Éric Domenicone
et Yseult Welschinger

Collaboration scénographique :
Antonin Bouvret

Création lumière : Chris Caridi
et Éric Domenicone

Vidéo : Marine Drouard

Construction décor :
Vincent Frossard

Assistante réalisation accessoires :
Christine Kolmer

TARIFS

Adultes 8€
– de 16 ans 6€
Abonnés adultes 7€
Abonnés enfants 4€

Et puis ? est un récit pictural des bouleversements de notre monde. Là où une forêt et sa faune croissaient, passe aujourd'hui une autoroute. Ici, où les vagues léchaient les côtes hospitalières d'une lande pleine de vie, pousse un complexe touristique obligeant ses habitants à l'exil. Comme un témoignage poétique de ces transformations parfois infimes souvent dévastatrices, *Et puis ?* interroge sans brusqueries sur l'avenir de notre monde : est-ce l'annonce d'une fin ou le moment de raconter une nouvelle histoire ?



Scolaires

Vendredi 4 février à 9h30 et 14h45

WWW.LASOUECOMPAGNIE.COM

HORS-SCÈNE

ATELIER MARIONNETTES
PARENT-ENFANT DÈS 4 ANS
SAMEDI 5 FÉVRIER À 15H30
DURÉE: 1H
TARIF ENFANT + 1 PARENT : 3€
INSCRIPTION AU 03 88 83 84 85





MUSIQUE PRÉHISTORIQUE POUR JEUNES POUSSSES / FRANCE - NORMANDIE

AVANT LES MOTS

C^{IE} VOCAL ILLIMITED

**SAMEDI
5 MARS
11H ET 17H**

**BRASSIN
DÈS 6 MOIS
DURÉE : 30 MIN**

DISTRIBUTION

Sonorité glottale et linguale,
dentale et labiale, laryngale
et pharyngale, vocalisation
intuitive aspirée et inspirée,
chant lyrique

et ethnique, technique

diphonique et triphonique :

Guylaine Cosseron

Percussions fantaisistes,

coquillages, pierres sonnantes,

brindilles, bambous,

cornes, calebasses, eau,

photophores, bols en métal, cris-

tal Basche et space drum :

Emmanuel Ricard

Lumières : Jérôme Houlès

Décor : Nathalie Mallet

Costumes : Annaïg Le-Cann

Comme un mandala géant, la scène ronde devient le terrain de jeux d'un duo d'explorateurs sonores. Sous les yeux des jeunes spectateurs, cailloux, coquillages et morceaux de bois s'animent en motifs éphémères dans une composition musicale imaginaire. Chuchotements et clapotis, chant primitif et sons multiples inventent une musique de laquelle émergent mondes et merveilles.

WWW.VOCAL-ILLIMITED.FR

TARIFS

Adultes 8€

- de 16 ans 6€

Abonnés adultes 7€

Abonnés enfants 4€

Scolaires

Jeudi 3 Mars à 14h45

Vendredi 4 Mars à 9h15, 10h30 et

14h45

HORS-SCÈNE

ANIMATION AVANT SPECTACLE :

"PERCUSSIONS"

TOUT-PUBLIC DÈS 2 ANS

DÈS 10H15

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

TANGRAM ANIMÉ SUR TOILE GLISSANTE / FRANCE - PAYS DE LA LOIRE

KARL

C^{IE} BETTY BOIBRUT'

MERCREDI
9 MARS
15H

BRASSIN
DÈS 3 ANS
DURÉE : 30 MIN

DISTRIBUTION

Créatrices :

Nathalie Avril et Lucie Gerbet

Marionnettistes en alternance :

Nathalie Avril, Lucie Gerbet,
Nadège Tard, Aude Rivoisy
et Laetitia Baranger

Compositeur : David Charrier

Création lumière :

Guillaume Cousin, Jordan Lachèvre

Regard extérieur : Nadège Tard

Régisseurs techniques

en alternance : David Charrier,
Romain Voisinne
et Sébastien Bouclé

TARIFS

Adultes 8€

- de 16 ans 6€

Abonnés adultes 7€

Abonnés enfants 4€

Scolaires

Jeu 10 mars

9h15, 10h30 et 14h45

Vendredi 11 mars

9h15 et 10h30

Karl est un bonhomme carré. Un peu trop carré. Un des petits bouts de Karl veut se faire la belle, vivre des aventures extraordinaires. Mais Karl, obtus, n'est pas d'accord. Il va devoir réinventer une façon de voir les choses. Celle d'arrondir les angles. Il y a les règles. Il y a la vie. Karl connaît bien les règles, elles rassurent. Mais qu'en est-il de la vie ?



WWW.BETTY-BOIBRUT.FR

HORS-SCÈNE

ATELIER APRÈS SPECTACLE CONSTRUCTION ANIMÉE EN DUO
PAR LA COMPAGNIE BETTY BOIBRUT'

PARENT-ENFANT DÈS 5 ANS

MERCREDI 9 MARS À 16H

DURÉE: 1H30

TARIF ENFANT + 1 PARENT : 3€

INSCRIPTION AU 03 88 83 84 85





BD CONCERT / FRANCE - RHÔNE-ALPES

LÀ OÙ VONT NOS PÈRES

D'après la BD de Shaun Tan

FLORENT HERMET

SAMEDI
9 AVRIL
17H

BRASSIN
DÈS 8 ANS
DURÉE : 45 MIN

DISTRIBUTION
Contrebasse :
Florent Hermet
Vidéo :
Antoine Asselineau

TARIFS
Adultes 8€
- de 16 ans 6€
Abonnés adultes 7€
Abonnés enfants 4€

Scolaires
Vendredi 8 avril à 10h et 14h45



HORS-SCÈNE

Là où vont nos pères raconte l'histoire d'un homme qui fait sa valise. Il quitte sa femme et sa fille. Il embarque à bord d'un navire pour traverser l'océan. Destination : la terre promise, un pays inconnu. Cet homme est un émigrant. Là-bas, dans ce pays nouveau et étrange où il doit réapprendre à vivre, il rencontrera d'autres gens, exilés comme lui, eux aussi perdus dans ce monde nouveau... BD sans parole, prix du meilleur album au festival d'Angoulême 2008, *Là où vont nos pères* est un album inclassable qui parle de l'émigration avec une poésie et une délicatesse incomparable.

Florent Hermet propose, le temps suspendu d'un BD-concert inédit, une expérience musicale et sensorielle du chef-d'œuvre de Shaun Tan. La partition qu'il livre demeure en nous durablement. Empreinte puissante et troublante.

WWW.LA-CURIEUSE.COM

- ANIMATION AVANT SPECTACLE
TOUT-PUBLIC DÈS 8 ANS
DÈS 16H15
ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES
- TEXTE DISPONIBLE À LA LIBRAIRIE TOTEM
36 RUE PRINCIPALE À SCHILTIGHEIM

GRRR

C^{IE} 12:21

SAMEDI
21 MAI
11H

ÉCOLE MATERNELLE
VICTOR HUGO
DÈS 18 MOIS
DURÉE : 30 MIN

DISTRIBUTION

Comédienne et metteuse en scène :
Fatou Ba

Comédienne (en alternance) :
Lena Dia

Scénographie/costume :
Elsa Belinguer

Musique : Mathieu Goust

Illustratrice : Léa Fournier

TARIFS

Adultes 8€

– de 16 ans 6€

Abonnés adultes 7€

Abonnés enfants 4€

Scolaires

Jeudi 19 mai à 9h15 et 10h30

Vendredi 20 mai à 9h15 et 10h30

Onie s'apprête à vivre un grand événement. Quelque chose va changer... Quelque chose va bouger... Pour Onie, c'est le grand 'démamangement', et le début d'un voyage au fil de ses sentiments. Sur scène, la conteuse se transforme lentement pour nous amener au cœur de l'univers de l'Oursophan. Dans un monde coloré, sonore et musical, le spectateur découvre des mots, des images, des couleurs, des mouvements et des sensations qui deviennent une histoire. Et cette histoire, Onie va le découvrir, n'est que le reflet des nombreuses émotions qui le traversent.

WWW.COMPAGNIE12-21.FR





CHANSON / FRANCE - ÎLE DE FRANCE

ALDEBERT

ENFANTILLAGES 4

MARDI
31 MAI
20H

BRIQUETERIE
DÈS 5 ANS
DURÉE : 1H30

NOUVEL ALBUM

DISTRIBUTION

Claviers / chœurs Christophe Darlot

Batterie / percussions / chœurs

Cédric Desmazière

Guitares / chœurs Hubert Harel

Basses / chœurs Jean-Cyril Masson

Création lumières,

décor et scénographie

Dimitri Vassiliu & Emmanuelle Favre

Son Christophe Gaiffe

HORS ABONNEMENT

TARIFS

– de 16 ans 24€

Adultes 30€

Aldebert voit encore plus grand et plonge toute la famille dans un monde réenchanté !

Au sein de la vénérable maison *Enfantillages*, on slalome entre les genres musicaux, on revisite l'hymne national à la suite des attentats de Charlie Hebdo, on cause aussi bien de vie scolaire et de supers mamies que de misère et condition animale.

Jouant plus que jamais avec l'art de jongler entre la posture de l'enfant et celle des parents, Aldebert, chef de meute volontaire, agile des mots et mélodiste globe-trotter, s'octroie une totale liberté pour réenchanter le monde avec une prodigieuse et constante générosité. Toujours de la malice, des idées à profusion et des délices, à l'abordage de ce quatrième volet d'*Enfantillages* !

WWW.ALDEBERT.COM





DES SPECTACLES
POUR CHAQUE ÂGE

CINÉ VACANCES
SCHILICK ON CARNET

CONTACT
& TARIFS

ABONNEMENTS
PLAN ET ACCÈS
ÉQUIPE

DES SPECTACLES POUR CHAQUE ÂGE

0 - 6 MOIS

MARIONNETTES
FRANCE - OCCITANIE - **0-3 ANS**
PETITE CHIMÈRE
LES VOYAGEURS IMMOBILES
MERCREDI 15 DÉCEMBRE - 11H
BRASSIN

MUSIQUE PRÉHISTORIQUE POUR
JEUNES POUSSES
FRANCE - NORMANDIE - **DÈS 6 MOIS**
AVANT LES MOTS
C^{IE} VOCAL ILLIMITED
SAMEDI 5 MARS - 11H ET 17H - BRASSIN

THÉÂTRE
FRANCE - GRAND EST - **DÈS 18 MOIS**
GRRR
C^{IE} 12:21
SAMEDI 21 MAI - 11H
ÉCOLE MATERNELLE VICTOR HUGO

DÈS 3 ANS

MUSIQUE ET ILLUSTRATION
FRANCE - GRAND-EST - **DÈS 4 ANS**
DANS MA FORÊT
C^{IE} DIRECTO CINÉMA
SAMEDI 13 NOVEMBRE - 15H
DIMANCHE 14 NOVEMBRE
11H ET 15H - BRASSIN
SCHILICK ON CARNET

MARIONNETTES
FRANCE - OCCITANIE - **3-6 ANS**
PETITE CHIMÈRE
LES VOYAGEURS IMMOBILES
MERCREDI 15 DÉCEMBRE - 17H
BRASSIN

DOMPTEUR DE BULLES
ESPAGNE - **DÈS 4 ANS**
EXPERIENCIES
C^{IE} PEP BOU
MERCREDI 12 JANVIER - 15H
BRASSIN

THÉÂTRE - PERFORMANCE MUSICALE ET
DESSINÉE
FRANCE - GRAND EST - **DÈS 5 ANS**
UN NÔTRE PAYS
C^{IE} RODÉO D'ÂME
MERCREDI 19 JANVIER - 15H
BRASSIN

MARIONNETTES - THÉÂTRE
DE PAPIER ET IMAGES PROJÉTÉES
FRANCE / GRAND-EST - **DÈS 4 ANS**
ET PUIS ?
LA SOUPE COMPAGNIE
SAMEDI 5 FÉVRIER - 17H - BRASSIN
MOMIX

TANGRAM ANIMÉ SUR TOILE GLISSANTE
FRANCE - PAYS DE LA LOIRE - **DÈS 3 ANS**
KARL
C^{IE} BETTY BOIBRUT[®]
MERCREDI 9 MARS - 15H - BRASSIN

CHANSON
FRANCE - ÎLE DE FRANCE
DÈS 5 ANS
ALDEBERT
ENFANTILLAGES 4
MARDI 31 MAI - 20H - BRIQUETERIE

DÈS 8 ANS

DANSE
FRANCE - AUVERGNE - **DÈS 8 ANS**
HIP HOP(S) OR NOT
C^{IE} DARUMA
SAMEDI 9 OCTOBRE - 17H - BRASSIN

POLAR PIQUANT
FRANCE - GRAND EST - **DÈS 8 ANS**
JEFFERSON
MÉLIMÉLO FABRIQUE
MERCREDI 24 NOVEMBRE - 17H
SALLE DU CERCLE - BISCHHEIM

BD CONCERT
FRANCE - RHÔNE-ALPES - **DÈS 8 ANS**
LÀ OÙ VONT NOS PÈRES
FLORENT HERMET
SAMEDI 9 AVRIL - 17H - BRASSIN

Récré Théâtre, une saison toute
en bulles, danse, marionnettes
et BD-concert pour se raconter
des histoires, grandir
et participer à la construction
du monde.

CINÉ-VACANCES AU CHEVAL BLANC

LABEL ART ET ESSAI

Le temps d'une projection, le Cheval Blanc
accueille les petits cinéphiles en herbe venus
apprécier le plaisir du grand écran en famille.
Films d'actualité, mythiques ou rares, tous les
horizons sont présentés pour éveiller le regard
et susciter la curiosité pour le 7^e Art.

Programmation à découvrir sur
www.ville-schiltigheim.fr

TARIFS
Adultes : 4,50€ et - de 16 ans : 3€
Règlement uniquement sur place le jour même



ZÉBULON LE DRAGON ET LES MÉDECINS VOLANTS

Réalisé par Sean Mullen
D'après le livre de Julia Donaldson et Axel Scheffler
Film d'animation dès 3 ans

MERCREDI 3 NOVEMBRE - 11H
Durée : 45 min



AINBO, PRINCESSE D'AMAZONIE

Réalisé par Richard Claus, Jose Zelada
Film d'animation dès 5 ans

MERCREDI 3 NOVEMBRE - 14H30
Durée : 1h24

Voici les médecins volants : Princesse Perle,
Messire Tagada et Zébulon le dragon.
Une princesse médecin ? Le roi ne
l'entend pas de cette oreille, mais Perle est
bien décidée à mener la vie qu'elle
a choisie. Retrouvez Zébulon le dragon et
ses deux amis dans une nouvelle aventure !

Née au cœur de la forêt amazonienne,
Ainbo n'a que 13 ans mais rêverait d'être
la meilleure chasseuse de tout Candamo.
Aussi se lance-t-elle au mépris de tous les
dangers dans la lutte contre la déforestation.
Heureusement, elle sait que pour vaincre ses
ennemis, elle pourra compter sur ses guides
spirituels magiques : Vaca, un tapir costaud
et maladroit et Dillo, un tatou espiègle.

SCHILICK ON CARNET

SALON DE L'ILLUSTRATION ET DU LIVRE DE JEUNESSE 9^E ÉDITION BIS !

VENDREDI
12 NOVEMBRE
DE 17H À 19H

SAMEDI
13 NOVEMBRE
DE 10H À 18H

DIMANCHE
14 NOVEMBRE
DE 10H À 17H



BRIQUETERIE

Entrée libre
Programme complet
disponible sur
www.ville-schiltigheim.fr

AVEC LA COMPLICITÉ
DE CHRISTIAN HEINRICH

EN PARTENARIAT AVEC
LA LIBRAIRIE TOTEM
ET L'ÉLECTRICITÉ
DE STRASBOURG

DESSINE-MOI UNE ILLUSTRATION !

La 9^e édition bis de Schilick on carnet propose à nouveau un moment festif, familial et convivial, autour de l'univers vif et réjouissant de l'édition jeunesse et de toutes les expressions de l'illustration. Pour ce rendez-vous, 17 illustrateurs.trices ont répondu à l'invitation et posent leurs crayons et gommes à Schiltigheim pour le plus grand plaisir des petits et des plus grands ! Plaisir de lire et d'écouter des histoires, partage de couleurs et de mondes illustrés participent à ce temps fort schilickois qui se décline en de nombreuses rencontres : dans les écoles, exposition, spectacle, temps de lecture, ateliers et animations apportant beaucoup de joie et de partages d'expériences communes.



© Émile Jadoul

RENCONTRES ET SIGNATURES

(sous réserve de modifications)

Émilie Angebault
Jeanne Ashbé
Ella Charbon
Céline Delabre
Lucie Deroin
Marie Dorléans
Elisa Géhin
Etienne Gendrin
Émile Jadoul
Laurent Moreau
Jean-Claude Mourlevat
Timothée Ostermann
Adrien Parlange
Ariane Pinel
Rémi Saillard
Benjamin Strickler
Zelba

ÉDITION

2024
L'atelier Gratte-Papier
Cartes de l'Aimant
Issekinicho
Les Rhubarbus
Réseau Canopé 67
Maison Eliza
L'Étagère du Bas

SPECTACLE

Concert dessiné dès 4 ans
Dans ma forêt
C^{ie} Directo Cinéma
Samedi 13 novembre 15 h
Dimanche 14 novembre
11h et 15h - Brassin

ATELIERS ET ANIMATION
Pour petits et grands dès 2 ans

COLLECTE
DE LIVRES JEUNESSE
avec Tôt ou t'Art

EXPOSITIONS
JIM CURIOUS
VERSION JUNGLE
Les Éditions 2024
Du 11 novembre 2021
au 9 janvier 2022
Les Halles du Scilt
15b rue Principale
à Schiltigheim
Tout public
Entrée libre

RÉSISTANTES
Alice Daul et Les Pur-sang
Du 6 octobre 2021
au 16 janvier 2022
Cour des Boecklin
17 rue Nationale
à Bischheim
Tout public
Entrée libre

CONTACT TARIFS BON À SAVOIR

CONTACT

Ouverture de la billetterie au Service Culturel
et sur www.ville-schiltigheim.fr
le 15 septembre !

Service culturel
15a rue Principale
67300 Schiltigheim
03 88 83 84 85
culture@ville-schiltigheim.fr

Horaires d'ouverture
Lundi et mercredi : 9h - 12h et 14h - 17h30
Mardi et jeudi : 14h - 17h30
Vendredi : 9h - 14h

Retrouvez-nous sur Facebook ! @schiltigheimculture

TARIFS

TARIF ADULTE 8€
TARIF ABONNÉ ADULTE 7€
TARIF ENFANT - DE 16 ANS 6€
TARIF ABONNÉ ENFANT 4€
TARIF GROUPE*
À PARTIR DE 10 ENFANTS
3,50€/ENFANT
TARIF SCOLAIRE* 3,50€ ÉLÈVE
PRIORITÉ AUX ÉCOLES
SCHILICKOISES

TARIF CINÉMA ADULTE 4,50€
TARIF CINÉMA - DE 16 ANS 3€
TARIF HORS SCÈNE 3€

HORS ABONNEMENT

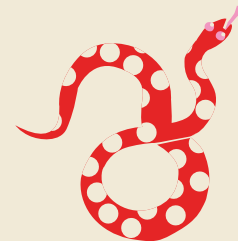
ALDEBERT
- 16 ANS 24€
ADULTES 30€

* Réservation obligatoire : Camille Leroy au 03 88 83 84 85 camille.leroy@ville-schiltigheim.fr

INFOS PRATIQUES

Personne à mobilité réduite et/ou porteuse de handicap

Pour vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de signaler votre présence en amont au 03 88 83 84 85



BON À SAVOIR

- Les justificatifs ouvrant droit à une réduction doivent systématiquement être présentés à l'entrée de la salle.
- Les enfants doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte.
- L'accueil et la billetterie sont ouverts 30 minutes avant la représentation au Cheval Blanc et au Brassin, 45 minutes à La Briqueterie.
- Merci de tenir compte de l'âge minimum recommandé pour chaque spectacle.
- Pour votre sécurité, les poussettes sont interdites dans la salle de spectacle, veuillez les entreposer au vestiaire.

- Chaque spectateur, quel que soit son âge, doit être muni d'un billet.
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.
- Les spectacles commencent à l'heure, par respect pour les artistes et le public, les portes se ferment dès le début de la représentation.
- Il est strictement interdit de filmer, de photographier ou d'enregistrer tout ou une partie des spectacles sans l'accord des ayants droit.
- Les téléphones portables doivent être éteints pendant la représentation.
- L'équipe du service culturel se réserve le droit de refuser l'accès à la salle aux enfants,

même accompagnés, dont l'âge n'est pas adapté au spectacle.

NOUVEAU CARTE ATOUT VOIR

Un bon plan pour les sorties culturelles des 11-25 ans ! Cette carte annuelle à 7€ permet l'accès à des tarifs très avantageux dans une quarantaine d'établissements culturels partenaires dans la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg : billets de spectacles à 6€, places de cinéma à 5€ et la gratuité pour les musées de la Ville de Strasbourg. Schiltigheim Culture est un nouveau point de vente de la Carte Atout Voir.

www.strasbourg.eu/carte-atout-voir

ABONNEMENTS VENTE / RÉSERVATIONS

Service culturel
15a rue Principale
67300 Schiltigheim
*Ouverture exceptionnelle
mercredi 15 septembre
de 10h à 18h*

Par internet
billetterie.ville-schiltigheim.fr
Paiement sécurisé par carte
bancaire
À partir du 15 septembre à 10h

Par téléphone
03 88 83 84 85
(hors abonnements)
À partir du 20 septembre à 10h

Par courrier
Service culturel
15a rue Principale
67300 Schiltigheim
*Courriers traités à partir du 20
septembre dans la limite des
places disponibles.*

Ouverture de la billetterie
le 15 septembre à partir de 10h.
Priorité aux abonnements

MODALITÉS

Billet à l'unité
Possibilité de compléter
le bulletin ci-contre, de le
télécharger sur
www.ville-schiltigheim.fr ou
d'acheter/réserver le(s) billet(s)
directement au Service
culturel, par téléphone
ou par internet.
Abonnement
Complétez le bulletin ci-après ou
téléchargez-le sur
www.ville-schiltigheim.fr/culture

PAIEMENT

**Carte bancaire par paiement
sécurisé**
• Billetterie / Service culturel
• Internet
• Téléphone
Espèces
**Chèque libellé à l'ordre du
Trésor Public**

ABONNEMENT

Abonnez-vous dès le 15 septembre !
Priorité aux abonnements les 15, 16
et 17 septembre
Pour vous abonner, c'est simple,
il suffit de choisir votre parcours
culturel de 3 spectacles minimum,
en remplissant le **feuilleton
d'abonnement ci-contre** ou
téléchargeable sur
www.ville-schiltigheim.fr

AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

- Tarif abonné pour tous les spectacles ajoutés en cours de saison dans la limite des places disponibles.
- Réductions dans les structures partenaires : Pôle Sud, Maillon, TJP, TNS, Taps, Illiade, Pôle culturel Le Diapason, Salle du Cercle, Espace K, Le PréO, Le Point d'Eau, Django Reinhardt et La Maison des Arts.
- Envoi d'informations culturelles.
- Échange possible avant la représentation dans la limite des places disponibles et au tarif équivalent.

RÉCRÉ THÉÂTRE

ABONNEMENT ET BILLET À L'UNITÉ
TÉLÉCHARGEABLE SUR :
WWW.VILLE-SCHILTIGHEIM.FR

Nom du responsable légal :

Prénom :

Adresse :

.....

Téléphone :

Mail :

Nom et prénom du ou des enfants concernés :

.....

.....

O Je souhaite recevoir des informations concernant la saison culturelle par mail.

O Je souhaite recevoir le programme Récrcé Théâtre 21-22 par voie postale

Ouverture de la billetterie dès le 15 septembre à partir de 10h.
Priorité aux abonnements pris sur place les 15, 16 et 17 septembre.
Les abonnements envoyés par courrier sont traités à partir du 20 septembre
et dans la limite des places disponibles.



ABONNEMENT

BILLET À L'UNITÉ

SPECTACLES			Adultes 7€	Enfants 4€ x nbr d'enfant	Adultes 8€	Enfants 6€ x nbr d'enfant
HIP HOP(S) OR NOT DÈS 8 ANS	09/10 BRASSIN	17H				
JEFFERSON DÈS 8 ANS	24/11 CERCLE BISCHHEIM	17H				
PETITE CHIMÈRE 0-3 ANS	15/12 BRASSIN	11H				
PETITE CHIMÈRE 3-6 ANS	15/12 BRASSIN	17H				
EXPERIÈNCIES DÈS 4 ANS	12/01 BRASSIN	15H				
UN NÔTRE PAYS DÈS 5 ANS	19/01 BRASSIN	15H				
ET PUIS ? DÈS 4 ANS	05/02 BRASSIN	17H				
AVANT LES MOTS DÈS 6 MOIS	05/03 BRASSIN	11H 17H				
KARL DÈS 3 ANS	09/03 BRASSIN	15H				
LÀ OÙ VONT NOS PÈRES ? - DÈS 8 ANS	09/04 BRASSIN	17H				
GRRR DÈS 18 MOIS	21/05 ÉCOLE V.HUGO	11H				
HORS ABONNEMENT						
DANS MA FORÊT DÈS 4 ANS	13/11 BRASSIN	15H				GRATUIT
DANS MA FORÊT DÈS 4 ANS	14/11 BRASSIN	11H 15H				GRATUIT
ALDEBERT DÈS 5 ANS	31/05 BRIQUETERIE	20H			30€	24€
Recevoir mes billets						
Je souhaite obtenir des e-billets par mail :						
Je joins une enveloppe timbrée libellée à mes coordonnées						
TOTAL						

MENTIONS OBLIGATOIRES

Crédits images

Hip-hop(s) or not ? © Fanny Reuillard
 Dans ma forêt © Christian Houllé
 Jefferson © Mélimélo Fabrique
 Petite chimère © Erik Dominano -
 Le petit cowboy.com
 Expériences © Claude Waeghemacker
 Un nôtre pays
 © Suzy Vergez x Baptiste Cogitore
 Et puis ? © La SoupeCie
 Avant les mots © Virginie Meigné
 Karl © Laetitia Baranger
 Là où vont nos pères ? © Antoine
 Asselineau
 Aldebert © Y. Orhan et F. Begu
 Grrr © Compagnie 12:21
 Schilick on carnet © Émile Jadoul

Soutiens - Productions Partenaires

Hip hop(s) or not - C^{ie} Daruma
 Coproduction : Scènes convention-
 nées régionales La 2deuche/Lempdes
 et la Coloc' de la Culture / Cournon
 d'Auvergne / Ville de Châtelguyon
 Aide à la création :
 Conseil Général du Puy-de-Dôme.
 Accueils en résidences de création :
 Yzeurespace/Yzeure et les Abattoirs/
 Riom. La compagnie Daruma est
 conventionnée par la Ville de
 Clermont-Ferrand et par le
 Conseil Régional d'Auvergne -
 Rhône-Alpes et bénéficie d'une aide
 à la structuration du Ministère de la

Culture et de la Communication Drac
 Auvergne - Rhône-Alpes.
 Elle est en résidence de territoire à
 Clermont-Ferrand

Dans ma forêt - C^{ie} Directo Cinéma

Partenariats : Pôle Culturel de
 Drusenheim et MJC Le Vivarium de
 Villé
 Soutien : Direction Régionale des
 Affaires Culturelles Grand Est

Jefferson - Mélimélo Fabrique

Un spectacle co-produit par la C^{ie}
 Mélimélo Fabrique et le Théâtre Le
 nouveau Relax - Scène conventionnée
 de Chaumont - En partenariat avec
 La Castine de Reischaffen, L'Illiade de
 Illkirch-Graffenstaden, Schiltigheim
 Culture, la MJC de Sedan et Les trois
 scène de Saint Dizier.

Expériences - C^{ie} Pep Bou

Avec le soutien de l'Institut
 Català de les Empreses Culturals
 (ICEC).

Et puis ? - La SoupeCie

Co-production : MAC Scène Nationale
 de Créteil (93), Le Manège Scène
 Nationale à Maubeuge (59), la Maison
 des Arts du Léman à Thonon les bains
 (74), La Passerelle à Rixheim (68),
 Centre culturel Jean Houdremont
 à La Courneuve (93), La Méridienne
 Scène Conventionnée - Théâtre de
 Lunéville (54), la Cie du Pilier des
 Anges - Théâtre Halle Roublot à
 Fontenay-sous-Bois (94), Festival
 Mondial des Théâtres de Marionnettes

de Charleville-Mézières (08), l'Opéra
 National de Lyon (69), Schiltigheim
 Culture (67), l'Agence Culturelle Grand
 Est (67), La Minoterie Scène Con-
 ventionnée à Dijon (21), Le PréO à
 Oberhausbergen (67), le Festival
 TamTam St Paul à La Réunion (97),
 l'Espace 110 à Illzach (68), le Théâtre
 de la Nacelle - Communauté Urbaine
 Grand Paris Seine & Oise (78).

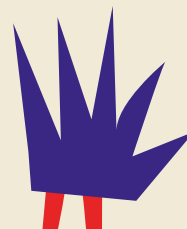
Spectacle dans le cadre du dispositif
 Quartiers Solidaires, en partenariat
 avec le CLCV Ampère, la DAAC
 Rectorat de Strasbourg et la DSDEN67
 département du Bas-Rhin.

Résidence de création et de sensibi-
 lisation des publics durant l'année
 scolaire 20/21 à l'école Ampère de
 Strasbourg.

La SoupeCie bénéficie du dispositif
 de conventionnement de
 l'Eurométropole de Strasbourg.
 Cette création est soutenue par la
 Drac Grand Est et la Région Grand Est
 dans le cadre de l'aide au projet.
 Soutien du CD 67 et CD 54,
 de l'Institut Français et de la
 Spedidam.

Karl - Compagnie Betty Boibrut'

Avec le soutien de la ville de Saint
 Hilaire de Riez, Le Fuzz'Yon, la ville
 de Notre Dame de Monts et La Balise
 de Saint Gilles Croix de Vie.



ÉQUIPE

Directrice de la publication
Maire de Schiltigheim
Présidente déléguée
à l'Eurométropole
de Strasbourg
Danielle Dambach

Adjointe à la Maire
en charge de la Culture,
aux Participations Citoyennes et de
la Politique de la Ville
Conseillère à l'Eurométropole de
Strasbourg
Nathalie Jampoc-Bertrand

Accueil et billetterie
Sara Hakobyan
Perrine Morgenthaler

Accueil des expositions
Isabelle Vogel

Coordination Schilick
on carnet et programmation
Sara Sghaier

Action culturelle,
scolaires et groupes
Julien Jacquemin
Camille Leroy

Administration et comptabilité
Saïd Taamrant
Magali Welly

Communication/Presse
Émilie Bauer

Graphisme
Agence Die Drei

Direction
Julien Lesot

Entretien
Petronela Dragan,
Sylvie Guenez,
Cathy Kohler,
Mourad Oudini
et Anne-Claire Zinck

Location de salles
et logistique
Joëlle Dijoux

Régie Briqueterie
Vincent Joseph

Régie Brassin
Sébastien Alves Goncalves

Régie Cheval Blanc
Alexandre Turck

Régie Générale
Martine Arbogast

Régie lumière
Joël Martin

Régie polyvalente
Guillaume Zaepffel

Régie son
François Vix

Sécurité et accueil
André Borge
Nicolas Fels
Ahmed Habassi



Merci à l'Agence Culturelle Grand Est, à Bibouille, à France3 Grand Est, à la Librairie Totem et à FIP.

Merci aux vacataires, aux techniciens intermittents du spectacle et au personnel d'accueil qui nous accompagnent tout au long de la saison ainsi qu'à toute la presse écrite et audiovisuelle.

MaCulture
ÀBischheim

2021 — 22

SALLE DU CERCLE
PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC

www.salleducercle.fr

03 88 180 100 / RÉSEAU FNAC
2B RUE DE L'ÉGLISE 67800 BISCHHEIM

Mer 20 oct. ↔ 14h30
L'état des choses
et autres histoires
Spectacle théâtral et musical
8 ans +

Mer 24 nov. ↔ 14h + 17h
Jefferson
Marionnettes / 8 ans +

Mer 15 déc. ↔ 10h + 15h
Au fil des mots
Spectacle pour oreilles
curieuses / 5 ans +

Mer 26 jan. ↔ 14h30
Hands up!
Marionnettes / 4 ans +

Mer 2 fév. ↔ 14h30
Les Pas Pareils
Conte théâtralisé / 6 ans +

Mer 16 mars ↔ 14h30
Komaneko
Ciné-concert / 2 ans +

Mer 23 mars ↔ 14h30
Machinarmonium
Spectacle musical / 3 ans +

Mer 6 avril ↔ 14h30
Un mensonge
Spectacle chorégraphique
5 ans +

Mer 4 mai ↔ 14h30
Réfugié.e.s
en 9 lettres
Spectacle dessiné et chanté
8 ans +

Mer 18 mai ↔ 14h30
Nicolette
et Aucassin
Spectacle de marionnettes
et musique live / 6 ans +

Calendrier complet
des séances scolaires
sur www.salleducercle.fr

La culture
me parle!

f @ #MaCultureÀBischheim
www.bischheim.fr/culture



la **salle**
du **cercle**
ville de Bischheim



SCHILTIGHEIM CULTURE
15A RUE PRINCIPALE
03 88 83 84 85



www.ville-schiltigheim.fr