

**RÉCRÉ THÉÂTRE 20·21**  
**SCHILTIGHEIM CULTURE**  
SPECTACLES POUR ENFANTS À VOIR EN FAMILLE



Plus que jamais, entre le monde virtuel et notre monde quotidien, nous voyons combien la culture et le spectacle vivant ont une place essentielle dans nos vies et la formation de nos imaginaires.

Cette année encore, Récré Théâtre joue la carte de la diversité et de la qualité. La saison 2020-2021 porte avec conviction cette volonté d'une culture partagée, créatrice de liens, d'émotions et d'émancipation. Elle témoigne de notre détermination à proposer de nouvelles approches plus participatives auprès des plus jeunes et des moments privilégiés entre artistes et spectateurs : hors scène, rencontres et résidences.

Dès l'âge de 6 mois, nous vous accueillons dans nos salles pour des spectacles dédiés, du cirque à la danse au théâtre ou au concert dessiné. Autant d'univers qui seront présents pour mieux rêver ensemble, voyager et questionner, quel que soit l'âge, le quotidien comme l'extraordinaire, nos certitudes comme nos désirs d'évasion.

Au plaisir de vous retrouver à Schilick pour une saison résolument ouverte,

**Danielle Dambach**  
Maire de Schiltigheim  
Conseillère à l'Eurométropole  
de Strasbourg

**Nathalie Jampoc-Bertrand**  
Adjointe à la Maire en charge  
de la Culture, aux Participations  
Citoyennes et à la Politique de la Ville  
Conseillère à l'Eurométropole  
de Strasbourg

# IMMERSION ARTISTIQUE ET CULTURELLE !

L'accompagnement des publics autour de la programmation culturelle est une ambition forte de la ville de Schiltigheim. Ces accompagnements se transposent en actions culturelles développées sur le territoire de Schiltigheim au travers différentes activités. Ces dernières favorisent la compréhension, l'appropriation d'une œuvre, la découverte et la sensibilisation. Elles se développent dès le plus jeune âge et en étroite collaboration avec nos partenaires.

## Accompagnement et soutien des compagnies locales en résidence sur le territoire schilickois

Chaque année, nous soutenons des artistes locaux dans leur démarche de création artistique. Pour cela, nous leur permettons d'investir nos salles et d'y créer leurs nouvelles œuvres dans des conditions professionnelles, utilisant le matériel scénique et la présence de nos équipes techniques. Ainsi cette saison, nous accueillerons la C<sup>ie</sup> Puce and Pinez avec leur deuxième création *Où cours-tu comme ça ?* au Brassin. La C<sup>ie</sup> Rebonds d'Histoires proposera une nouvelle création autour de la mythologie nordique et de l'univers du jeu vidéo. La présence de ces deux compagnies sur le territoire se déclinera en parcours

culturels à destination des élèves de collèges et de lycée autour du théâtre, des contes et des jeux vidéo. Gregory Ott s'installera pour 3 semaines de résidence et travaillera avec les élèves du pôle musique de l'École des Arts. Cette saison, sera aussi le point de départ de la résidence de 3 ans sur le territoire schilickois avec la C<sup>ie</sup> Est Ouest. Ce projet nourrira des rencontres avec les publics du quartier des Écrivains pour leur nouvelle création en 2023.

## Des moments uniques de découverte culturelle

En lien avec la programmation culturelle, des ateliers créatifs et de pratique artistique, des lectures, des rencontres, des bords plateau, des répétitions publiques, mais

aussi des masterclass sont proposés. Ce sont des moments privilégiés de rencontre et de partage avec des professionnels du spectacle vivant et l'équipe d'animation culturelle.

## Un atout pour l'éducation artistique et culturelle

La programmation proposée aux scolaires est renforcée par des accompagnements culturels qui entrent dans le cadre de l'Éducation Artistique et Culturelle, qui a pour objectif de permettre à tous les élèves de pouvoir être sensibilisés aux arts. Nous soutenons ces parcours grâce à nos différents dispositifs culturels et de pratique artistique comme « Danse et Musique à l'école », « Récré Théâtre », « Schilick on carnet », « École et cinéma ».

An abstract geometric illustration featuring a stylized building structure. The building is composed of several rectangular blocks in teal, red, and yellow. The top part of the building is teal, with a red section on the right side containing two yellow rectangular windows with blue outlines. A yellow block extends from the teal section downwards. To the left, a red block sits on a yellow base, which is partially obscured by a blue curved shape. The entire scene is set against a light pink background. The word "SPECTACLES" is written in a bold, blue, sans-serif font, slanted upwards, on a teal rectangular base at the bottom right.

**SPECTACLES**

**Distribution**

Conception et jeu : Thomas Niess  
Musique : Vincent Vergnais

[www.tomofreecirk.wixsite.com](http://www.tomofreecirk.wixsite.com)

**Tarifs**

Adultes 8€  
- de 16 ans 6€  
Abonnés adultes 7€  
Abonnés enfants 4€

Cirque miniature pour clown à-tout-faire  
France - Grand Est

# CIRK ALORS

**C<sup>ie</sup> In Toto**

MERCREDI 14 OCTOBRE

15H • BRIQUETERIE

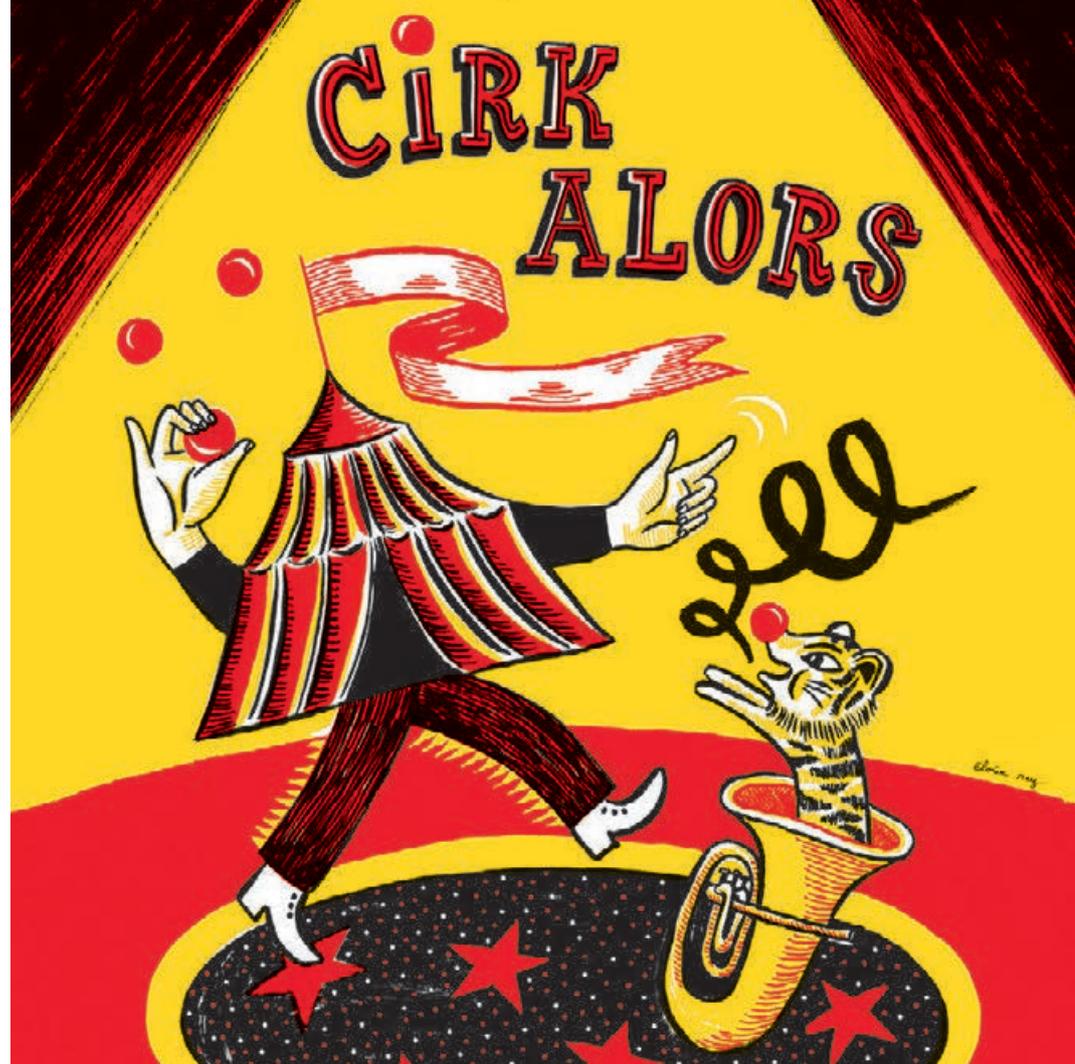
Dès 3 ans • Durée : 45 minutes

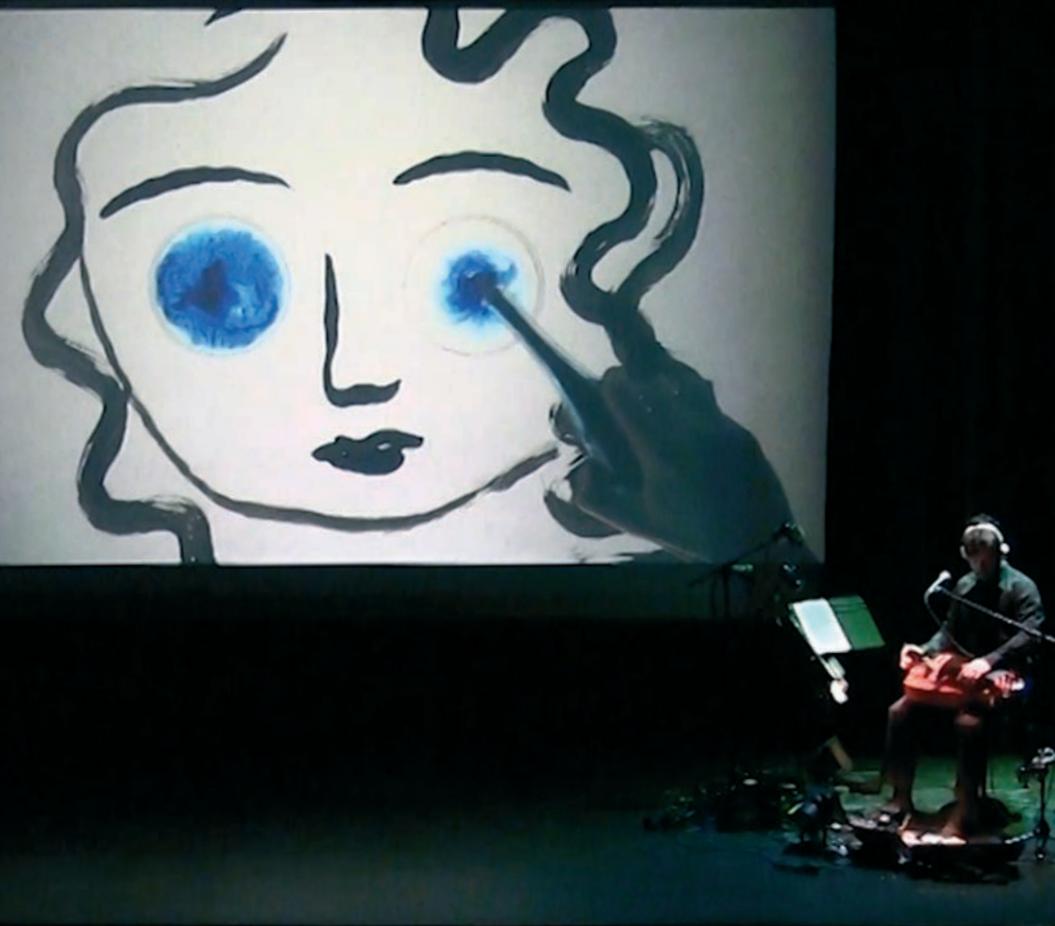
Il est là, il est seul, avec vous. Pourquoi ?  
Pour vous montrer son cirque pardi !  
Entre un numéro de sacs plastiques sauvages, d'équilibre sur notes de musique, de domptage de tigre indiscipliné, de bol zen Yin pour esprit Yang, la poésie s'invite sous les guirlandes rouges et jaunes.  
La performance rivalise d'humour et la démesure tient dans le minuscule.  
Mais attention au tigre tout de même !

**Scolaires**

Lundi 12 octobre à 14h45

Mardi 13 octobre à 9h30 et 14h45





#### Distribution

Peinture vivante et textes :  
Sherley Freudenreich  
Vielle à roue : Fabrice Kieffer  
Mise en scène : Claudia  
Pellarin-Raveau

Régie lumière : Mathieu Lionello

#### Partenariats

Pôle Culturel de Drusenheim,  
MJC La Vivarium de Villé

#### Soutien

Direction Régionale des  
Affaires Culturelles Grand Est

[www.lasherley.com](http://www.lasherley.com)

#### Tarifs

Entrée libre – de 16 ans  
Adultes 8€

HORS  
ABONNEMENT

SPECTACLE  
DANS LE CADRE DE  
SCHILICK ON CARNET

 SPECTACLE TRADUIT  
SIMULTANÉMENT  
EN LANGUE DES SIGNES

Musique et illustration live • France – Grand Est

## DANS MA FORÊT

C<sup>ie</sup> Directo Cinéma

SAMEDI 14 NOVEMBRE · 15H

DIMANCHE 15 NOVEMBRE · 11H ET 15H

CHEVAL BLANC

Dès 4 ans • Durée : 45 minutes

*Dans ma forêt* raconte la promenade poétique d'un petit garçon au cours de laquelle les paysages prennent la forme d'une partie du corps : des lignes de la main de son grand-père à la nuque fleurie de sa voisine en passant par les cheveux de son copain. Ce spectacle parle de la relation au corps et de grandir en confiance avec soi et les autres : une ode aux proches et aux rencontres de la vie qui font de nous ce que nous sommes.

#### HORS-SCÈNE

Texte disponible à l'issue  
de la représentation  
et à la librairie Totem  
36 rue Principale à Schiltigheim

**Distribution**

Création et direction : Pep Bou  
Interprétation en alternance :  
Eduardo Telletxea et Isaías Antolin  
ou Agustí Sanllehi  
Musique : Ferran Martínez  
Costumes : Pau Fernández  
Éclairage : Jep Vergés et Pep Bou

[www.pepbou.com](http://www.pepbou.com)

**Tarifs**

Adultes 8€  
- de 16 ans 6€  
Abonnés adultes 7€  
Abonnés enfants 4€

Humour poétique – Bulles • Espagne

# BLOOP!

C<sup>ie</sup> Pep Bou

MERCREDI 18 NOVEMBRE

15H • BRASSIN

Dès 4 ans • Durée : 1h

*Bloop!* oppose deux personnages contrastés qui partagent un lieu de travail. L'un est clown et alchimiste, l'autre est un cadre dynamique ambitieux. Tout au long du spectacle, leur relation évolue, créant des situations drôles et poétiques où des bulles de savon apportent le lien, l'empathie, la bonne humeur et la rencontre. Un spectacle qui démontre que les différences et les difficultés sont aussi un chemin vers l'apprentissage, la créativité et la tolérance.

**Scolaires**

Mardi 17 novembre à 9h30 et à 14h45

**HORS-SCÈNE**

Animation avant le spectacle  
Parent-enfant dès 4 ans  
Mercredi 18 novembre à 14h30 · au Brassin  
Durée : 30 minutes · Entrée libre





#### Distribution

Chorégraphie : Caroline Cornélis assistée de Marielle Morales

Création : Julien Carlier, Colin Jolet, Agathe Thévenot et Tom Malmendier

Interprétation : Julien Carlier ou Tristan Sagon ou Louis Clément Da costa (en alternance), Colin Jolet ou Clément Garcia, Agathe Thévenot, Fanny Brouyaux et Tom Malmendier

Direction musicale : Claire Goldfarb

Création lumière : Frédéric Vannes

Regard dramaturgique : Isabelle Dumont

Scénographie : Anne Mortiaux

Costumes : Aline Breucker

#### Production

Nyash

#### Coproduction

Charleroi-Danse

Centre chorégraphique

de Wallonie-Bruxelles

#### Soutien

Ministère de la

Fédération Wallonie-Bruxelles

Service de la Danse,

Théâtre de Liège, Théâtre de la

Montagne Magique, Les Chiroux

Centre Culturel de Liège, Théâtre

de Namur, WBI et le Grand Studio

Pièce chorégraphique pour 3 danseurs et 1 musicien  
Belgique

# 10:10

## Nyash

SAMEDI 5 DÉCEMBRE

17H • BRIQUETERIE

Dès 6 ans • Durée : 48 minutes

MENTION DU JURY  
AUX RENCONTRES THÉÂTRE  
JEUNE PUBLIC DE HUY 2018

Dans *10:10*, la compagnie Nyash porte un regard chorégraphique sur ce véritable laboratoire de relations humaines qu'est la cour de récréation, microcosme à la fois opaque et familier.

Les enfants jouent, s'organisent, (s')inventent, luttent ou se replient dans un espace qui grouille et fourmille d'actions, de sons et d'émotions.

*10:10* invite les enfants à partager une expérience poétique, prolongement abstrait de leurs jeux quotidiens et de leurs imaginaires.

#### Scolaires

Vendredi 4 décembre à 9h30 et à 14h45

#### Tarifs

Adultes 8€

- de 16 ans 6€

Abonnés adultes 7€

Abonnés enfants 4€



Chanson • France – Pays de la Loire

# EN BOUCLE

C<sup>ie</sup> À Demi-Mot / Nyna Mômes

MERCREDI 27 JANVIER

11H ET 17H • BRASSIN

Dès 6 mois • Durée : 26 minutes

## Distribution

Textes, compositions,  
arrangements et  
productions, guitare  
classique, chant et  
pédales d'effet : Yann Savel  
Textes, chant, sampler et  
pédale delay :  
Nathalie Carudel  
Création lumière :  
Marie Bucher  
Artiste plasticien :  
Yann Lefeuvre  
Regard extérieur :  
Meriem Gabou

## Soutien

Ville de Nantes  
Département de  
Loire-Atlantique  
Région des Pays de La Loire

[www.nynamomes.com](http://www.nynamomes.com)

## Tarifs

Adultes 8€  
– de 16 ans 6€  
Abonnés adultes 7€  
Abonnés enfants 4€



## Scolaires

Mardi 26 janvier à 9h15, 10h30 et 14h45

Jeudi 28 janvier à 9h15, 10h30 et 14h45

## HORS-SCÈNE

Atelier de manipulation d'objets et de sons  
Parent-enfant dès 2 ans  
Mercredi 27 janvier à 10h et à 16h au Brassin  
Durée : 30 minutes · Tarif enfant + 1 parent : 3€  
Inscription au 03 88 83 84 85





Théâtre d'objet sans paroles • Hollande

# HANDS UP

Theater Lejo

MERCREDI 3 FÉVRIER

15H • BRASSIN

Dès 4 ans • Durée : 45 minutes

**Distribution**

Performance : Leo Petersen

[www.lejo.nl](http://www.lejo.nl)

**Tarifs**

Adultes 8€

- de 16 ans 6€

Abonnés adultes 7€

Abonnés enfants 4€



Des créatures apparaissent à vive allure dans un drôle de petit théâtre : un chien costaud, un musicien paresseux, un pianiste hyperactif et bien d'autres encore ! Ils vivent des aventures farfelues dans de courtes scènes musicales. Star du petit écran hollandais et en tournée dans le monde entier depuis de nombreuses années, Theater Lejo enchante petits et grands grâce à la magie et à l'humour de personnages créés uniquement avec les mains, de gros yeux en bois et quelques accessoires.

**Scolaires**

Mardi 2 février à 10h et à 14h45

**HORS-SCÈNE**

Atelier de fabrication de marionnettes à doigts

Parent-enfant dès 4 ans - Mercredi 3 février à 14h au Brassin

Durée : 45 minutes - Tarif enfant + 1 parent : 3€

Inscription au 03 88 83 84 85

**Distribution**

Texte et mise en scène :

Laurane Pardoen

Distribution : Marine Bernard  
de Bayser, Ophélie Honoré  
et Laurane Pardoen

Voix : Andrea Fabi

Assistanat à la dramaturgie :  
Judith Bouchier-Végis

Assistanat : Isabella Locurcio  
et Vera Rozanova

Montage vidéo : Marie Gautraud

Costumes : Bleuenn Brosolo

Scénographie : Zoé Tenret  
et Laurane Pardoen

Création sonore : Shuba

Création lumière :

Jérôme Dejean

Régie : Fanny Boizard  
en alternance avec

Alice De Cat et Jack Vincent

**Production**

Daddy C<sup>ie</sup>

Avec l'aide de la Fédération  
Wallonie-Bruxelles

**Soutien**

Théâtre Le Bosen, du Théâtre

Mercelis, du Centre Culturel

Wolubilis, du Centre Culturel de  
Braine L'Alleud, du Centre

Culturel Bruegel, du Centre

Culturel Jacques Franck

[www.daddycie.com](http://www.daddycie.com)

**Tarifs**

Adultes 8€

- de 16 ans 6€

Abonnés adultes 7€

Abonnés enfants 4€

Théâtre • Belgique

# SUZETTE PROJECT

**Daddy Compagnie**

MERCREDI 10 FÉVRIER

17H • BRASSIN

Dès 8 ans • Durée : 50 minutes

Suzanne est fan d'Al Pacino et des tigres, elle a une maman et une mamoune. Suzanne a aussi une best friend forever, dont les parents sont divorcés, avec qui elle partage ses rêves et fait des plans sur la comète. Mais tout bascule le jour où on vole et déchire en mille morceaux le poème que Suzanne avait écrit pour ses deux mamans... Elle se lance alors dans une cyber-enquête sur les différences que vivent les autres enfants : le Suzette Project.

**Scolaires**

Mardi 9 février à 9h30 et à 14h45

**HORS-SCÈNE**

• Rencontre avec la compagnie à l'issue de la représentation

• Atelier théâtre dès 8 ans

Mercredi 10 février à 15h30 au Brassin - Durée : 1h

Tarif enfant : 3€ - Inscription au 03 88 83 84 85





#### Distribution

Sonorité glottale et linguale, dentale et labiale, laryngale et pharyngale, vocalisation intuitive aspirée et inspirée, chant lyrique et ethnique, technique diphonique et triphonique : Guylaine Cosseron  
Percussions fantaisistes, coquillages, pierres sonnantes, brindilles, bambous, cornes, Calebasses, eau, photophores, bols en métal, cristal Basche et space drum : Emmanuel Ricard  
Lumières : Jérôme Houllès  
Décor : Nathalie Mallet  
Costumes : Annaig Le-Cann

[www.vocal-illimited.fr](http://www.vocal-illimited.fr)

#### Tarifs

Adultes 8€  
- de 16 ans 6€  
Abonnés adultes 7€  
Abonnés enfants 4€

Musique préhistorique pour jeunes pousses  
France - Normandie

## AVANT LES MOTS

**Compagnie Vocal Illimited**

SAMEDI 27 MARS

9H30, 11H ET 17H • BRASSIN

Dès 6 mois • Durée : 30 minutes

Comme un mandala géant, la scène ronde devient le terrain de jeux d'un duo d'explorateurs sonores. Sous les yeux des jeunes spectateurs, cailloux, coquillages et morceaux de bois s'animent en motifs éphémères dans une composition musicale imaginaire. Chuchotements et clapotis, chant primitif et sons multiples inventent une musique de laquelle émergent mondes et merveilles.

#### Scolaires

Jeudi 25 mars à 14h45

Vendredi 26 mars à 9h15, à 10h30 et à 14h45

#### HORS-SCÈNE

Animation avant le spectacle Parent-enfant dès 2 ans  
Samedi 27 mars à 9h, à 10h30 et à 16h30 au Brassin  
Durée : 30 minutes - Entrée libre

**Distribution**

Texte et voix : Claire Audhuy  
 Illustration en direct : Suzy Vergez  
 Musique et chant :  
 Alexandrine Guédron  
 Régie : Rosalie Sutter

[www.rodeodame.fr](http://www.rodeodame.fr)

**Tarifs**

Adulte 8€  
 - 16 ans 6€  
 Abonnés adultes 7€  
 Abonnés enfants 4€

Théâtre – Performance musicale et dessinée • France – Grand Est

# UN NÔTRE PAYS

## C<sup>ie</sup> Rodéo d'âme

MERCREDI 31 MARS

15H • BRASSIN

Dès 5 ans • Durée : 35 minutes

SPECTACLE TRADUIT  
 SIMULTANÉMENT  
 EN LANGUE DES SIGNES



P'tit bonhomme vient d'apprendre que c'est la guerre chez lui. Maman coquelicot n'arrête pas de pleurer. Il va falloir quitter la maison et partir pour un nôtre pays. C'est le début d'un long voyage vers un nouveau quotidien et de nouvelles rencontres. Un moment de poésie pour parler de l'exil grâce aux personnages attachants et au dessin live de Suzy Vergez. Tous ensemble, en route vers un nôtre pays!

**Scolaires**

Jeudi 1<sup>er</sup> avril à 9h30 et à 14h45

**Vous aimerez aussi**

→ Au PrêO à Oberhausbergen :  
*Les migrantes* · Samedi 17 octobre 2020 à 18h  
*Un nôtre pays* · Samedi 16 janvier 2021 à 18h  
 → Au Point d'Eau à Ostwald  
*Grand comme la route* · Mercredi 27 janvier 2021 à 15h

**HORS-SCÈNE**

- Texte disponible à l'issue de la représentation et à la librairie Totem – 36 rue Principale à Schiltigheim
- Atelier d'illustration à la manière de Suzy Vergez  
 Parent-enfant dès 5 ans · Mercredi 31 mars à 14h au Brassin · Durée : 45 min  
 Tarif enfant + 1 parent : 3€ · Inscription au 03 88 83 84 85





#### Distribution

Concept : Maud Marquet  
Interprétation : Maud Marquet,  
Angel Paul R. Hernandez  
et Ionah Melin  
Scénographie – Machinerie :  
Ionah Melin  
Musique live : Marine Bailleul  
Création lumière : Laura Robinet  
Régie technique : Jean David

#### Aide

Région Grand Est  
Département de la Marne  
Ville de Reims  
SPEDIDAM et l'ADAMI

#### Soutien

Pôle Danse des Ardennes, Service  
Spectacles et aux Associations de  
la Ville de Langres, Théâtre  
La Licorne Dunkerque, Espace  
Culturel Barbara Petite Forêt,  
Espace Athic Relais  
Culturel d'Obernai,  
Manège Scène Nationale Reims  
et Festival Hors les Murs!

#### Co-production

Laboratoire Chorégraphique  
de Reims, Centre Culturel  
Pablo Picasso Homécourt,  
9-9bis et le Métaphone

[www.compagnienlacets.fr](http://www.compagnienlacets.fr)

#### Tarifs

Adultes 8€  
- De 16 ans 6€  
Abonnés adultes 7€  
Abonnés enfants 4€



Rencontre de la matière, du cirque et de la danse  
France – Grand Est

## PAPIER .2

Compagnie En Lacets

MARDI 13 AVRIL

20H • BRIQUETERIE

Dès 7 ans • Durée : 50 minutes

C'est l'histoire d'une rencontre sensible et sensorielle autour du papier : *Papier.2* est un duo conçu comme une rêverie douce avec un circassien spécialisé dans les agrès aériens. Entre envol et suspension des interprètes et des corps en papier, les jeux d'ombres et les images flottantes participent à la beauté de l'instant.

#### Scolaires

Mardi 13 avril à 14h45

#### HORS-SCÈNE

Rencontre avec la compagnie  
à l'issue de la représentation

**Distribution**  
Claviers et voix : Gaëlle Jacqueline  
Guitare, samplers et voix :  
Mathieu Hubert  
Batterie et voix :  
Thomas Boullay

**Soutien**  
DRAC Normandie dans le cadre  
de l'aide à la création 2017,  
le CNV et l'ADAMI

[www.gableboulga.com](http://www.gableboulga.com)

**Tarifs**  
Adultes 8€  
- de 16 ans 6€  
Abonnés adultes 7€  
Abonnés enfants 4€

Ciné-concert • France – Normandie

# COMICOLOR

**GaBLé**

SAMEDI 17 AVRIL

17H • BRASSIN

Dès 6 ans • Durée : 1h

Le trio GaBLé bricole depuis 15 ans sa drôle de musique avec des instruments, des jouets, des voix et une langue, inventée parfois. Une pop-folk-électro déglinguée qui colle parfaitement à l'univers délirant de Ub Iwerks, père de Mickey Mouse avec Walt Disney. De part et d'autre de l'écran, sur lequel sont projetés sept CoMiCoLoRs, gags hilarants et contes pour enfants revisités, la bande joue en direct des boucles musicales synchronisées avec les images et des chansons qui soulignent ou décalent le sens. Un ciné-concert débridé, pour petits et grands!

## Scolaires

Vendredi 16 avril à 9h30 et à 14h45

## HORS-SCÈNE

Animation avant le spectacle · Dès 6 ans  
Samedi 17 avril à 16h15 au Brassin  
Durée : 30 minutes · Entrée libre





#### Distribution

Conception : Fatna Djahra  
Mise en scène collective en collaboration  
avec Chantal Péninon  
Interprétation : Fatna Djahra  
et Christophe Noël  
Plasticienne : Judith Dubois  
Création musicale : Julien Israelian  
Conception lumière : Philippe Dunant  
Construction scénographie : Cédric Bach,  
René Delcourt et Gordon Higginson  
Les bricoleur(e)s : Thierry Court, Fabien  
Othenin-Girard et Claire Jarjat  
Collaboration artistique : Barbara Baker  
Construction textile : Verena Dubach

#### Soutiens

Loterie Romande (CH) - Fondation  
Meyrinoise du Casino, GE (CH)  
Fondation anonyme genevoise (CH)  
Fondation des interprètes suisses (CH)  
Service culturel de Meyrin (CH)  
Rêve de Foin, Rosières (Fr)  
Pro Helvetia (CH)  
La Corodis, Commission Romande  
de diffusion des spectacles

#### Production

Théâtre l'Articule

#### Coproductions

TMG, Théâtre des Marionnettes de  
Genève (CH) et Château Rouge, Scène  
Conventionnée d'Annemasse (Fr)

[www.theatrelarticule.com](http://www.theatrelarticule.com)

#### Tarifs

Adulte 8€  
- 16 ans 6€  
Abonnés adultes 7€  
Abonnés enfants 4€

Théâtre sans paroles • Suisse

## APRÈS L'HIVER

### Théâtre l'Articule

SAMEDI 29 MAI

11H ET 15H • BRASSIN

Dès 3 ans • Durée : 30 minutes

Enthousiaste, une petite chenille part à la découverte  
du monde, se balançant de branche en branche et  
se laissant emporter par le vent. Au fil des saisons,  
elle va se remplir de saveurs et de sensations.

Sur scène, deux interprètes dessinent en direct et  
jouent avec les ombres, tandis qu'un musicien pince  
les cordes d'une balalaïka, avec un clin d'œil à Vivaldi.  
Ce doux voyage sans paroles nous fait partager la  
beauté de l'éphémère et la magie du cycle de la vie.

#### Scolaires

Judi 27 mai à 14h45

Vendredi 28 mai à 9h30 et à 14h45

#### HORS-SCÈNE

Atelier théâtre d'ombres

Parent-enfant dès 3 ans

Samedi 29 mai à 10h et à 14h au Brassin

Durée : 45 minutes

Tarif enfant + 1 parent : 3€

Inscription au 03 88 83 84 85



CINÉ-VACANCES

SCHILICK ON CARNET

PAR AILLEURS  
DANS NOS SALLES  
SPECTACLES POUR  
CHAQUE ÂGE  
CONTACT  
TARIFS  
ABONNEMENTS  
PLAN ET ACCÈS  
ÉQUIPE

# DES SPECTACLES POUR CHAQUE ÂGE

Récré Théâtre, une saison toute en bulles, clowns, ritournelles, marionnettes et ciné-concert pour se raconter des histoires, grandir et participer à la construction du monde.

## DÈS 6 MOIS

Chanson · Dès 6 mois  
**EN BOUCLE**  
C<sup>o</sup> À Demi-Mot  
27 JAN. | 11H ET 17H  
BRASSIN

Musique · Dès 6 mois  
**AVANT LES MOTS**  
C<sup>o</sup> Vocal Illimited  
27 MAR. | 9H30, 11H ET 17H  
BRASSIN

Cirque · Dès 3 ans  
**CIRK ALORS**  
C<sup>o</sup> In Toto  
14 OCT. | 15H  
BRIQUETERIE

Théâtre · Dès 3 ans  
**APRÈS L'HIVER**  
Théâtre l'Article  
29 MAI | 11H ET 15H  
BRASSIN

## DÈS 4 ANS

Musique et illustration live · Dès 4 ans  
**DANS MA FORÊT**  
C<sup>o</sup> Directo Cinéma  
14 NOV. | 15H  
15 NOV. | 11H ET 15H  
CHEVAL BLANC

Humour poétique – bulles · Dès 4 ans  
**BLOOP!**  
C<sup>o</sup> Pep Bou  
18 NOV. | 15H | BRASSIN

Théâtre · Dès 4 ans  
**HANDS UP**  
Theater Lejo  
3 FÉV. | 15H | BRASSIN

Concert dessiné · Dès 5 ans  
**UN NÔTRE PAYS**  
C<sup>o</sup> Rodéo d'âme  
31 MARS | 15H  
BRASSIN

## DÈS 6 ANS

Danse · Dès 6 ans  
**10:10**  
Nyash  
5 DÉC. | 17H | BRIQUETERIE

Théâtre · Dès 8 ans  
**SUZETTE PROJECT**  
Daddy Compagnie  
10 FÉV. | 17H  
BRASSIN

Cirque – Danse · Dès 7 ans  
**PAPIER .2**  
C<sup>o</sup> En Lacets  
13 AVR. | 20H  
BRIQUETERIE

Ciné concert · Dès 6 ans  
**COMICOLOR**  
GaBlé  
17 AVR. | 17H  
BRASSIN

MOMIX

# CINÉ-VACANCES AU CHEVAL BLANC

LABEL ART ET ESSAI

Le temps d'une projection, le Cheval Blanc accueille les petits cinéphiles en herbe venus apprécier le plaisir du grand écran en famille. Films d'actualité, mythiques ou rares, tous les horizons sont présentés pour éveiller le regard et susciter la curiosité pour le 7<sup>e</sup> Art.

Programmation à découvrir sur [www.ville-schiltigheim.fr](http://www.ville-schiltigheim.fr)

**TARIFS**  
Adultes : 4,50€  
- de 16 ans : 3€  
Règlement uniquement sur place le jour même



**YOUPI ! C'EST MERCREDI**  
Danemark · 2020  
Réalisé par Siri Melchior

Film d'animation dès 3 ans  
**Mercredi 21 octobre à 10h30**  
Durée : 40 min

Quand on est enfant, le mercredi reste le meilleur jour de la semaine. Et quand on a l'imagination de Rita et la patience de Crocodile, alors on passe un merveilleux mercredi, rempli de surprises sous le signe de l'amitié et de la malice... et on peut dire « Youpi, c'est mercredi! ».

« SI TU NE PEUX PAS DIRE UN MOT GENTIL, TU NE DIS RIEN DU TOUT! »

Bambi - 1942



**NOUS, LES CHIENS**  
Corée du Sud · 2020  
Réalisé par Oh Sung-yoon et Lee Choon-Baek

Film d'animation dès 6 ans  
**Mercredi 21 octobre à 14h30**  
Durée : 1h42

Le chien est le meilleur ami de l'homme. Affectueux, fidèle... mais lorsqu'il vieillit ou se comporte mal, il est parfois abandonné. Face à la nature, l'instinct animal et l'esprit de meute reprennent le dessus. Notre petite bande de chiens errants va réapprendre à se débrouiller et découvre la liberté au cours d'un extraordinaire voyage.

# SCHILICK ON CARNET

Salon de l'illustration et du livre  
de jeunesse 9<sup>e</sup> édition !

**Vendredi 13 novembre de 17h à 19h**  
**Samedi 14 novembre de 10h à 18h**  
**Dimanche 15 novembre de 10h à 17h**  
**La Briqueterie**

Entrée libre  
Programme complet disponible  
sur [www.schilickoncarnet.fr](http://www.schilickoncarnet.fr)

AVEC LA COMPLICITÉ DE CHRISTIAN HEINRICH

EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE TOTEM  
ET L'ÉLECTRICITÉ DE STRASBOURG



## Dessine-moi une illustration !

La 9<sup>e</sup> édition de Schilick on carnet propose à nouveau un moment festif, familial et convivial, autour de l'univers vif et réjouissant de l'édition jeunesse et de toutes les expressions de l'illustration. Pour ce rendez-vous, 17 illustrateurs.trices ont répondu à l'invitation et posent leurs crayons et gommes à Schiltigheim pour le plus grand plaisir des petits et des plus grands ! Plaisir de lire et d'écouter des histoires, partage de couleurs et de mondes illustrés participent à ce temps fort schilickois qui se décline en nombreuses rencontres : dans les écoles, exposition, spectacle, temps de lecture, ateliers et animations apportant beaucoup de joie et de partages d'expériences communes.

## Rencontres et signatures

(sous réserve de modifications)

**Émilie Angebault**  
**Jeanne Ashbé**  
**Daniel Blancou**  
**Ella Charbon**  
**Céline Delabre**  
**Lucie Deroin**  
**Marie Dorléans**  
**Émile Jadoul**  
**Anne Laval**  
**Laurent Moreau**  
**Jean-Claude Mourlevat**  
**Timothée Ostermann**  
**Adrien Parlange**  
**Ariane Pinel**  
**Rémi Saillard**  
**Benjamin Strickler**  
**Zelba**

## Édition

**2024**  
**L'atelier Gratte-Papier**  
**Collectif Nez Bulleux**  
**Maison Eliza**  
**Issekinicho**  
**Les Rhubarbus**  
**L'Étagère du Bas**  
**Réseau Canopé 67**



© Émile Jadoul

## Spectacle

**Musique et illustration live**  
**Dès 4 ans**  
***Dans ma forêt***  
**C<sup>ie</sup> Directo Cinéma**  
**14 nov. | 15h**  
**15 nov. | 11h et 15h**  
**Cheval Blanc**  
**Entrée libre – 16 ans**  
**Adultes 6€**

## Ateliers et animation

Pour petits et grands dès 2 ans

## Collecte de livres jeunesse

Avec Tôt ou t'Art

## Exposition

***Archibeu***  
**Une création Les Rhubarbus**  
– Illustration  
– Installation  
– Architecture

Du 1<sup>er</sup> octobre  
au 13 décembre 2020  
Les Halles du Scilt  
à Schiltigheim  
Tout public  
Entrée libre

# CONTACT TARIFS BON À SAVOIR

## CONTACT

Ouverture de la billetterie  
au Service Culturel et sur  
[www.ville-schiltigheim.fr](http://www.ville-schiltigheim.fr)  
le 16 septembre !

Service culturel  
15a rue Principale  
67300 Schiltigheim  
03 88 83 84 85  
[culture@ville-schiltigheim.fr](mailto:culture@ville-schiltigheim.fr)

## Horaires d'ouverture

Lundi et mercredi  
de 10h à 12h et de 14h à 18h  
Mardi et jeudi de 14h à 18h  
Vendredi de 10h à 14h

Retrouvez-nous sur Facebook !  
[@schiltigheimculture](https://www.facebook.com/schiltigheimculture)

## TARIFS

Tarif adulte : **8€**  
Tarif abonné adulte : **7€**  
Tarif enfant – de 16 ans : **6€**  
Tarif abonné enfant : **4€**  
Tarif groupe\* (à partir de  
10 enfants) : **3,50€** par enfant  
Tarif scolaire : **3,50€** par élève  
Priorité aux écoles schilickoises

Tarif Cinéma adulte : **4,50€**  
Tarif Cinéma – de 16 ans : **3€**  
Tarif Hors Scène : **3€**

\* Réservation obligatoire :  
Camille Leroy au 03 88 83 84 85  
[camille.leroy@ville-schiltigheim.fr](mailto:camille.leroy@ville-schiltigheim.fr)

## Personne à mobilité réduite et/ou porteuse de handicap

Pour vous accueillir dans  
les meilleures conditions,  
merci de signaler votre présence  
en amont au 03 88 83 84 85



## BON À SAVOIR

- Les justificatifs ouvrant droit à une réduction doivent systématiquement être présentés à l'entrée de la salle.
- Les enfants doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte.
- L'accueil et la billetterie sont ouverts 30 minutes avant la représentation au Cheval Blanc et au Brassin, 45 minutes à La Briqueterie.
- Merci de tenir compte de l'âge minimum recommandé pour chaque spectacle.
- Pour votre sécurité, les poussettes sont interdites dans la salle de spectacle, veuillez les entreposer au vestiaire.
- Chaque spectateur, quel que soit son âge, doit être muni d'un billet.
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.
- Les spectacles commencent à l'heure, par respect pour les artistes et le public, les portes se ferment dès le début de la représentation.
- Il est strictement interdit de filmer, de photographier ou d'enregistrer tout ou une partie des spectacles sans l'accord des ayants droit.
- Les téléphones portables doivent être éteints pendant la représentation.
- L'équipe du service culturel se réserve le droit de refuser l'accès à la salle aux enfants, même accompagnés, dont l'âge n'est pas adapté au spectacle.

# ABONNEMENTS VENTES RÉSERVATIONS

## Service culturel 15a rue Principale 67300 Schiltigheim

Ouverture exceptionnelle  
mercredi 16 septembre  
de 10h à 18h

**Par internet**  
[billetterie.ville-schiltigheim.fr](http://billetterie.ville-schiltigheim.fr)  
 Paiement sécurisé par  
carte bancaire  
À partir du 16 septembre  
à 10h

**Par téléphone**  
03 88 83 84 85  
(hors abonnements)  
À partir du 21 septembre  
à 10h

**Par courrier**  
Service culturel  
15a rue Principale  
67300 Schiltigheim  
Courriers traités à partir  
du 21 septembre dans  
la limite des places  
disponibles.

## MODALITÉS

- **Billet à l'unité**  
Possibilité de compléter  
le bulletin ci-contre, de  
le télécharger sur  
[www.ville-schiltigheim.fr](http://www.ville-schiltigheim.fr)  
ou d'acheter/réserver  
le(s) billet(s)  
directement au  
Service culturel,  
par téléphone  
ou par internet.
- **Abonnement**  
Complétez le bulletin  
ci-après ou téléchargez-  
le sur [www.ville-  
schiltigheim.fr/culture](http://www.ville-schiltigheim.fr/culture)
- **Recevoir les billets**
  - **E-Billet : impression  
à domicile (Justificatif  
de réduction à présenter  
à l'entrée)**
    - Par courrier : joindre  
une enveloppe timbrée  
et libellée à vos  
coordonnées.
    - Retrait possible  
au Service culturel  
aux horaires d'ouverture  
ou le soir même

Ouverture de la billetterie  
le 16 septembre à partir de 10h  
Priorité aux abonnements  
les 16, 17 et 18 septembre

## PAIEMENT

- Carte bancaire par  
paiement sécurisé :
  - Billetterie  
Service culturel
  - Internet
  - Téléphone
- Espèces
- Chèque libellé à l'ordre  
du Trésor Public

## ABONNEMENT

Abonnez-vous dès  
le 16 septembre !  
Priorité aux abonnements  
les 16, 17 et 18 septembre.  
Pour vous abonner, c'est  
simple, il suffit de choisir  
votre parcours culturel  
de 3 spectacles minimum,  
en remplissant le feuillet  
d'abonnement ci-contre  
ou téléchargeable sur  
[www.ville-schiltigheim.fr](http://www.ville-schiltigheim.fr)

## AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

- **Tarif abonné** pour  
tous les spectacles  
ajoutés en cours de  
saison dans la limite  
des places disponibles.
- **Réductions** dans les  
structures partenaires :  
Pôle Sud, Maillon, TJP,  
TNS, Taps, Illiade, Pôle  
culturel Le Diapason,  
Salle du Cercle, Espace K,  
Le PréO, Le Point d'Eau,  
Django Reinhardt  
et La Maison des Arts.
- **Envoi** d'informations  
culturelles.
- **Échange** possible avant  
la représentation dans la  
limite des places  
disponibles et au  
tarif équivalent.

# RÉCRÉ THÉÂTRE

Abonnement et billet à l'unité

Téléchargeable sur le site : [www.ville-schiltigheim.fr](http://www.ville-schiltigheim.fr)

Nom du responsable légal : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone : .....

Mail : .....

Nom et prénom du ou des enfants concernés : .....

Je souhaite recevoir des informations concernant la saison culturelle par mail.

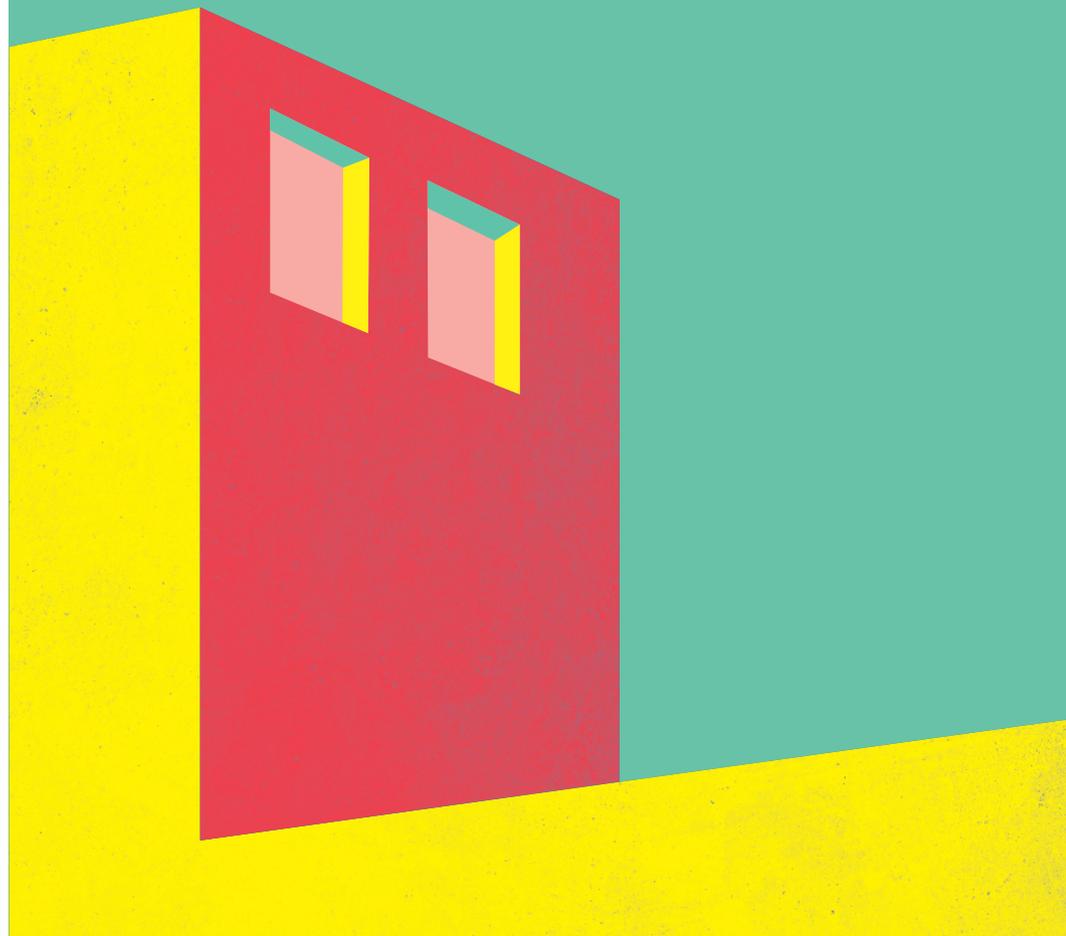
Je souhaite recevoir le programme Récré Théâtre 21-22 par voie postale

Ouverture de la billetterie dès le 16 septembre à partir de 10h.  
Priorité aux abonnements pris sur place les 16, 17 et 18 septembre.  
Les abonnements envoyés par courrier sont traités  
à partir du 21 septembre et dans la limite des places disponibles.

# CHOIX DES SPECTACLES

Abonnement : 3 spectacles minimum • Billet à l'unité

Spectacles	Abonnement			Billet à l'unité	
	Adultes 7€	Enfants 4€ x nbr d'enfant	Adultes 8€	Enfants 6€ x nbr d'enfant	
CIRK ALORS - Dès 3 ans	14/10 Briqueterie	15h			
DANS MA FORÊT - Dès 4 ans	14/11 Cheval Blanc	15h			Gratuit
DANS MA FORÊT - Dès 4 ans	15/11 Cheval Blanc	11h 15h			Gratuit Gratuit
BLOOP! - Dès 4 ans	18/11 Brassin	15h			
10:10 - Dès 6 ans	05/12 Briqueterie	17h			
EN BOUCLE - Dès 6 mois	27/01 Brassin	11h 17h			
HANDS UP - Dès 4 ans	03/02 Brassin	15h			
SUZETTE PROJECT - Dès 8 ans	10/02 Brassin	17h			
AVANT LES MOTS - Dès 6 mois	27/03 Brassin	9h30 11h 17h			
UN NÔTRE PAYS - Dès 5 ans	31/03 Brassin	15h			
PAPIER .2 - Dès 7 ans	13/04 Briqueterie	20h			
COMICOLOR - Dès 6 ans	17/04 Brassin	17h			
APRÈS L'HIVER - Dès 3 ans	29/05 Brassin	11h 15h			
<b>Recevoir mes billets</b>					
Je souhaite obtenir des e-billets par mail : .....					<input type="checkbox"/>
Je souhaite retirer mes billets au service culturel					<input type="checkbox"/>
Je joins une enveloppe timbrée libellée à mes coordonnées					<input type="checkbox"/>
<b>TOTAL</b>					





# PLAN ET ACCÈS

1

**Cheval Blanc**  
25 rue Principale  
Bus L3 et 60 – Arrêt Schiltigheim Mairie  
Tram B – Arrêt Futura Glacière

2

**Briqueterie**  
Avenue de la 2<sup>e</sup> division blindée  
Bus L6 et 60 – Arrêt Écrivains  
Bus 50 – Arrêt Collège Leclerc

3

**Brassin**  
38 rue de Vendenheim  
Bus L3 et 60 – Arrêt Maison Rouge  
Tram B – Arrêt Futura Glacière

4

**Schiltigheim Culture**  
15a rue Principale  
Bus L3 et 60 – Arrêt Maison Rouge  
Tram B – Arrêt Futura Glacière

P

**Parking**

V

**À vélo**  
Boutique Vél'Hop  
3 rue Saint Charles

**Personne à mobilité réduite et/ou porteuse de handicap**

Pour vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de signaler votre présence en amont au 03 88 83 84 85

Venez en covoiturage ou à trottinette!



# ÉQUIPE

**Directrice de la publication  
Maire de Schiltigheim  
Conseillère à l'Eurométropole  
de Strasbourg**

Danielle Dambach

**Adjointe à la Maire en  
charge de la Culture, aux  
Participations Citoyennes  
et à la Politique de la Ville  
Conseillère à l'Eurométropole  
de Strasbourg**

Nathalie Jampoc-Bertrand

**Accueil et billetterie**

Sara Danielyan  
Perrine Morgenthaler  
Mélanie Thuringer

**Accueil des expositions**

Isabelle Vogel

**Coordination Schilick  
on carnet et programmation**

Sara Sghaier

**Action culturelle,  
scolaires et groupes**

Camille Leroy

**Administration  
et comptabilité**

Saïd Taamrant  
Magali Welly

**Communication/Presse**

Émilie Bauer

**Design graphique**

Cercle Studio  
[www.cercestudio.com](http://www.cercestudio.com)

**Direction  
Programmation jazz  
et musique du monde**

Julien Lesot

**Entretien**

Petronela Dragan,  
Sylvie Guenez,  
Cathy Kohler,  
Mourad Oudini  
et Jacqueline Peter

**Location de salles  
et logistique**

Joëlle Dijoux

**Régie Briqueterie**

Vincent Joseph

**Régie Brassin**

Sébastien Alves Goncalves

**Régie Cheval Blanc**

Alexandre Turck

**Régie générale**

Martine Arbogast

**Régie lumière**

Joël Martin

**Régie polyvalente**

Guillaume Zaepffel

**Régie son**

François Vix

**Sécurité et accueil**

André Borge  
Nicolas Fels

Merci à l'Agence Culturelle  
Grand Est, à Bibouille,  
à France3 Grand Est,  
à la Librairie Totem et à FIP.

Merci aux vacataires, aux  
techniciens intermittents du  
spectacle et au personnel  
d'accueil qui nous accompagnent  
tout au long de la saison ainsi  
qu'à toute la presse écrite  
et audiovisuelle.

**Crédits images :**

Cirk Alors © Éloïse Rey | Dans ma forêt  
© Sherley Freudenreich | Bloop!  
© David Ruano | 10:10 © Alice Piemme  
En Boucle © Pascal Le Saux  
Hands Up © Theater Lejo | Suzette  
Project © Marine Dricot | Un nôtre pays  
© Baptiste Cogitore | Avant les mots  
© Virginie Meigné | Papier .2 © Alain  
Julien | GaBlé CoMiCoLoR © DR | Après  
l'hiver © Carole Parodi





SCHILTIGHEIM CULTURE

15A RUE PRINCIPALE

03 88 83 84 85  [www.ville-schiltigheim.fr](http://www.ville-schiltigheim.fr)