

« Auguste Michel, hôte du Kunsthafe & gastronome »

Auguste Michel (1859-1909), aubergiste de La Maison Rouge et fabricant de foie gras, est l'inventeur du Kunsthafe, marmite de l'art, qui accueille à Schiltigheim 35 banquets entre 1896 et 1905.

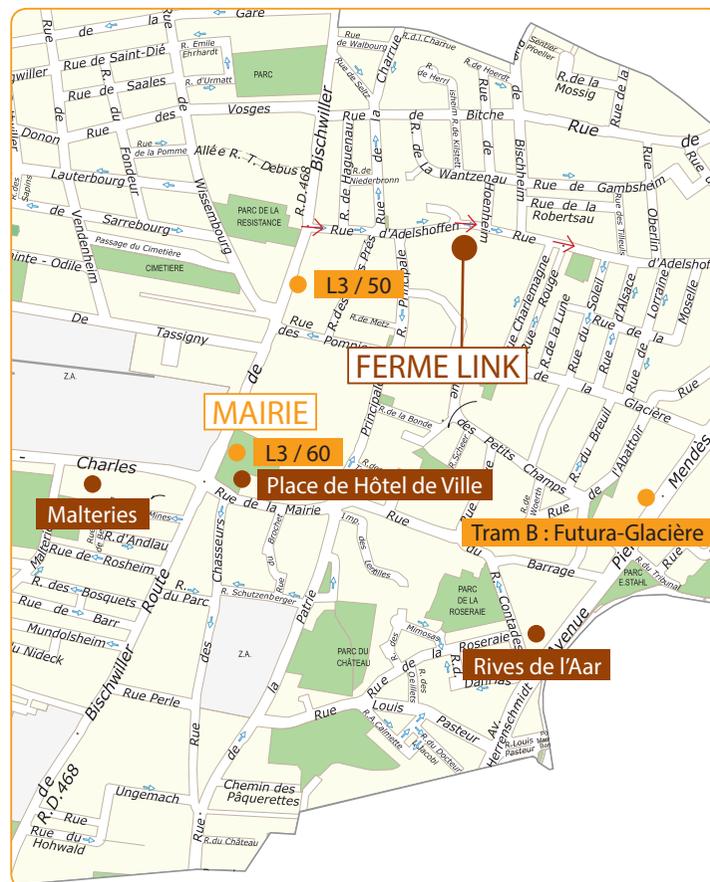
L'exposition organisée par la Ville présente une sélection de sa fabuleuse collection de menus.

Du 8 novembre 2019
au 29 mars 2020



Portrait de Michel

PLAN



ACCESSIBILITÉ :

- En bus Ligne L3/50 : arrêt Maison Rouge
En tram ligne B : arrêt Futura Glacière
- Parkings



MÉMOIRES DE SCHILTIGHEIM 1860-1939

Du
27 juillet
2019

du
29 mars
2020

FERME LINCK

22 rue d'Adelshoffen à Schiltigheim

HORAIRE D'ÉTÉ DU 27 JUILLET

AU 29 SEPTEMBRE 2019

Ouverture
samedis et dimanches
de 14h à 18h

POSSIBILITÉ DE VISITES PRIVÉES
(ÉCOLES, PERSONNES ÂGÉS, ETC....)

Entrée
libre

Schiltigheim
n'a ni palais
ni musée mais
Schiltigheim possède
un patrimoine exceptionnel composé
de ses châteaux
d'industrie et de l'œuvre
de ses patrons, de ses ingénieurs
et ouvriers et de ses associations.

L'exposition :
« **Mémoires de Schiltigheim 1860-1939** »
organisée par la Ville de Schiltigheim
à la Ferme Linck présente les images
de ce passé et les traces de cette culture
du travail à une époque où la cité est la
capitale de la bière et de l'agroalimentaire
en Alsace.

Cette exposition permanente
servira de test pour une
éventuelle Maison
du Patrimoine



Brasserie et Malterie Perle

LES GRANDS THÈMES DE L'EXPOSITION

Schiltigheim, un bourg rural en 1860
L'arrivée des brasseries strasbourgeoises
L'agroalimentaire et industries annexes
prédominant jusqu'en 1930
Croissance des autres industries
et du commerce
La tradition du bois et du meuble
Patrons paternalistes, ingénieurs
et classe ouvrière
Croissance démographique
Architectures privée et industrielle
Vie associative, loisirs et nouvelles pratiques
Le Messti et son cortège
L'auberge, haut lieu festif et social
Septembre 39, on ferme

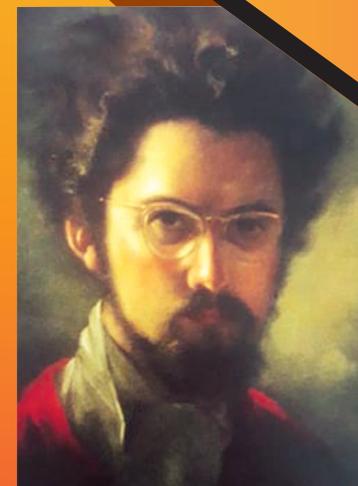
Dans le cadre
de l'exposition permanente,
la Ville de Schiltigheim accueille
à la Ferme Linck deux
expositions temporaires :

« Le Portrait et le Livre », peintures de Lucien Jung

Grand portraitiste et fidèle élève
et héritier du peintre schilickois Emile Stahl,
Lucien Jung (1936-2012) est reçu
par Ernest Wickersheimer, neveu de Stahl,
en résidence dans l'atelier du peintre.

L'exposition organisée par la Ville
est proposée par l'association
« Les Amis de Lucien et Claire Jung ».

**Du 26 juillet 2019
au 20 octobre 2019**



Autoportrait de Lucien Jung